

## 目錄

一. 研究緣起 .....	2
二. 1998 年「台灣女性藝術工作者」資料更新 .....	3
三. 「台灣女性藝術工作者」資料普查 .....	7
四. 女藝會歷史資料研究 .....	16
五. 女藝會典藏資料庫建立 .....	31
六. 結論與研究價值 .....	37
七. 研究限制與未來建議 .....	39
八. 附件 .....	41