

鉤深致遠-文物維護實務研討會 議程表

2013.10.4 (五)

時 間	內 容	發表者/主持人
08：30~08：50	報 到	服 務 組
08：50~09：00	開 幕 式	主持人：黃金富 創會會長 司 儀：林元祺 常務監事
	理 事 長 致 辭	
	貴 賓 致 辭	
09：00~10：30	書法之美建構文物與意涵	主持人：林文睿 理事長 發表者：黃瑞煌 老 師
10：30~10：50	茶 敘	服 務 組
10：50~12：20	紙質文物非破壞光學檢測技術	主持人：劉耀鴻 主 任 發表者：邵慶旺 老 師
12：20~13：20	午 餐	服 務 組
13：20~14：50	攝影文物材質辨識與保存維護	主持人：宋建成 教 授 發表者：辜貞榕 老 師
14：50~15：20	茶 敘	服 務 組
15：20~16：50	關於布海苔於書畫修復中的應用	主持人：謝國清 校 長 發表者：范定甫 老 師
16：50~17：20	閉 幕 式	主持人：黃金富 創會會長

※每場開講前三分鐘，由主持人介紹主講人學經歷、主講議題概略。

※終場五分鐘接受二提問，再有問題者，會後自行請教主講老師。

論文主題或議題大綱、發表人及其專業背景

書法之美建構文物與意涵	黃瑞煌-台北市中正社區大學 講師
1. 善用手工毛筆與手工紙闡釋	
2. 中國文字獨具「書法藝術」光輝	
3. 文字之書體、運筆、技法等展現美姿	
4. 落款與用印	
5. 遵循古法與現代水墨	
6. 水墨藝術天地，怡情養性	
7. 書藝保存與傳習重視文化資產	

紙質文物非破壞光學檢測技術	邵慶旺-文化資產保存研究中心 研究助理
1. 非破壞光學檢測於紙質文物之技術	
2. 簡便式手持顯微與可見光檢視紀錄之實務方法	
3. 紅外線影像判讀紙質文物潛在跡象	
4. 紫外線檢測紙質文物之應用	
5. 最新檢測儀器之應用：數位式光學立體檢測之觀念與實務	

攝影文物材質辨識與保存維護	辜貞榕-臺灣文學館 研究助理
1. 攝影類文物影像材質辨識	
2. 如何檢視？了解保存環境	
3. 當照片出現警訊時	
4. 相片修護案例	
5. 維護教學	

關於布海苔於書畫修復中的應用	范定甫-三間負責人&修復師
1. 什麼是布海苔？	
2. 在東亞的繪畫修復中的應用	
3. 布海苔的備置與討論	
4. 結論	