

『劇本自選一完整片段』

第一場

1-1

△秋風蕭蕭…吹散一地枯黃的落葉，落葉聲彷彿低吟啜泣地哭訴冤情，是濃得化不開的血海沈冤。

△定點燈光照在舞台高階一隅，盲眼的孤獨老人手腳顫抖地拿起殘破月琴，琴弦奮力一撥、霎時淒涼高亢的滄桑之音迴繞天地間。

月琴人：〈唱〉人心難測 隔肚皮，雲迷殘月 雨夜花

誰用真情 誰是假？兩眼目光 輸青暝

貪嗔癡毒 玩人若傀儡，枉死一瞬間 才知怨嗟……

△ 淒美燈光轉變。

△ 王祥冤魂飄渺、雲步身段上，憂愁之中隱藏著恨意。

△ 與彈奏月琴的老者形成兩度空間的重唱或合唱

月琴人：〈唱〉 茫渺渺幽魂……

王 祥：〈唱〉 幽魂一縷 飄如煙

月琴人：〈唱〉 雨瀟瀟荒山……

王 祥：〈唱〉 荒山孤塚 泣無言

月琴人：〈唱〉 我恨哪～沈冤血海

王 祥：〈唱〉 血海沈冤 寒屍骨

月琴人：〈唱〉 蒼天哪！

王 祥：〈唱〉 蒼天哪！何時昭雪 見青天？

△ 突然間，三聲大鑼響撤雲霄

衙役：（幕內）龍圖閣大學士 包大人到～～

△ 強烈音樂。

△ 燈光變換，月琴老者和王祥冤魂消失於舞台

1-2

△ 音樂銜接上一場

△ 場景轉換街道

包拯：〈幕內唱〉胸懷春秋 走天下，心繫山河 百姓家

△（鑼鼓介）衙役們引王朝、馬漢、張龍、趙虎上，包拯乘轎威風亮相（身段排場設計）

包拯：〈唱〉正氣凜然 石敢當，無畏權勢 惡豺狼
一片丹心 保大宋，萬民根本 鎮朝綱
身蒙聖恩 威嚇浩蕩，牝雞司晨 鎮守開封
替民申冤 明察暗訪，惡人膽寒 莫逆纓鋒
龍圖府閣 大學士，尚方寶劍 斬無私
來人哪！速速回轉開封府

眾衙役：遵命！

△忽然一陣陰風捲起漫天塵沙，王祥鬼魂出現

包拯：〈唱〉哪來陰風慘慘 盤旋躊躇……

△王祥鬼魂阻擋了包拯去路（場面設計），頓時官轎被強風吹得搖搖欲墜、眾人狼狽不堪，好不容易穩下來，包拯疑雲重重下轎

包拯：真是好奇事！光天化日之下，竟有陣陣陰風來的突然，三番兩次阻擋俺包拯去路，莫非是有鬼魂擋轎告狀嗎？…（思索）
赦（喊介）～何方冤魂聽著！你若有所冤情需要向包拯申冤，就請陰風再吹三下…

△包拯言語未畢、果然（鼓介）陰風三下（煙霧特效）

包拯：（震驚）啊？陰風再吹三下！！再吹三下……（思索）嗯有了～王朝！呈上火籤。

△王朝上前呈給包拯一捲火籤

王朝：大人！火籤在此

包拯：冤魂聽著！本府以手上有火籤為令，命你陰風帶路，有冤說冤，有苦說苦，去吧～～

△ 王祥手一揚掀起陰風，包拯手上的火籤瞬間騰空爆燃飛起（特效）

幕內：〈唱〉鬼魂含冤 陰風起，火籤爆燃 騰空飛

天地飄飄 往何去？混沌迷濛 無人知

△ 眾人見狀嘖嘖稱奇，鬼魂引領著包拯和眾人身段亮相，收。

△ 暗燈，落幕