

初級班第二週－林彥良老師



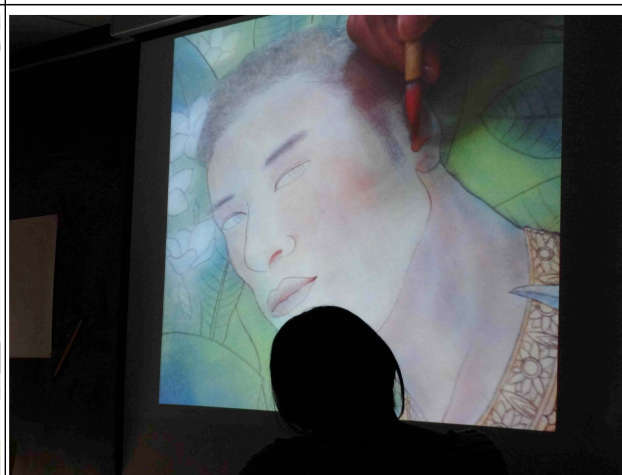
人體寫生－骨骼及肌肉結構說明



個別指導－人體速寫練習



學員認真聽講－構圖檢討



數位課程－人物繪製步驟說明



學員埋首構圖修正及轉寫練習



林彥良老師－工筆人物線條勾描示範