

編劇／詹傑



影視暨舞台劇編劇，曾任國家兩廳院駐館藝術家，2018年獲亞洲文化協會 ACC贊助，前往紐約進行藝術家駐村交流。劇場作品有《逆旅》、《白色說書人》、《罪·愛》、《勸世三姊妹》等。影像作品有《花甲男孩轉大人》、《死了一個娛樂女記者之後》等，並以影集《刺蝟男孩》獲第四十九屆金鐘獎最佳編劇。

出版有劇本書《麗晶卡拉 OK 的最後一夜》等。劇場作品有《逆旅》、《寄居》、《愛滋味》、《像我這樣的查某人》、《白色說書人》、《微塵·望鄉》、音樂劇《麗晶卡拉 OK 的最後一夜》、《勸世三姊妹》等。影像作品有《刺蝟男孩》、《長不大的爸爸》、植劇場《天黑請閉眼》、植劇場《花甲男孩轉大人》、影集《愛的混混》、電影《刻在你心底的名字》，多次入圍金鐘獎最佳編劇，並以公視長篇《刺蝟男孩》獲第四十九屆金鐘獎最佳編劇。

導演／戴君芳



二分之一Q劇場創團編導，目前專任於國光劇團。導演作品多次入圍台新藝術獎與傳藝金曲獎，二分之一Q劇場《亂紅》獲第11屆台新藝術獎評審團特別獎；2021年獲傳藝金曲獎最佳導演獎。代表作品有國光劇團《費特兒》《夢紅樓·乾隆與和珅》《狐仙》；二分之一Q劇場《情書》《小船幻想詩》《亂紅》；廖瓊枝與臺灣國樂團《凍水牡丹》；臺灣豫劇團《花嫁巫娘》；唐美雲歌仔戲團《燕歌行》《風從何處來》《夜未央》《光華之君》《臥龍：永遠的彼日》等作。2017年執導同黨劇團《白色說書人》、2023年執導同黨劇團《灰男孩》。

白色說書人

獨腳戲演員／邱安忱

自 1990 年參與蘭陵劇坊為期一年的學員訓練後，開始走入劇場。

紐約 Actors Studio Drama School 表演創作藝術碩士班畢業；文化大學戲劇系兼任講師；商業電影《艷光四射歌舞團》、《微光 閃亮第一個清晨》表演指導；目前為同黨劇團團長。電視作品包含《偵探物語》、《花蓮春暖》、《情義月光》。

合作過團體包含歡喜扮戲團、鞋子兒童劇團、臨界點、前進下一波、無獨有偶、施工忠昊、差事、動見體、三缺一、飛人集社、金枝演社、河床、水面上水面下、羊喚劇場工作室、與兩廳院旗艦製作等。編劇及演員作品《飛天行動》獲得第 97 年度台新藝術獎年度十大表演藝術。



操偶師／黃僑偉



一九七五年生於台北縣板橋市，10歲由國寶級布袋戲大師李天祿老師啟蒙 學習傳統布袋戲，1990年後正式入選為已故大師李天祿傳統布袋戲傳藝藝生，之後 隨亦宛然掌中劇團先後赴美比英日等國家巡迴演出，也開啟了職業的傳統演師生涯。目前為集藝戲坊團長，南北傳統戲劇協會理事長，曾擔任亦宛然掌中劇團主演、白舞寺現代舞團創團團員、山宛然藝術總監，臺北木偶劇團製作總監，水面上水面下劇團演員，明興閣掌中劇團專案導演，光興閣掌中劇團駐團導演，新世界掌中劇團專案導演，長義閣掌中劇團駐團導演，義興閣掌中劇團編導，蕭孟然掌中劇團專案導演 除演出外，並積極投入教學工作，以達推廣之目地，指導過學校有平等國小、興隆國小、三芝國小、橫山國小、基隆深美國小、五股國中、格致國中、雙園國中，實踐大學，台灣大學文化大學，等校布袋戲社團教師、講師。

操偶師／黃武山



師承亦宛然掌中劇團。莒光國小「微宛然」第一屆團員，國立台北藝術大學劇場藝術研究所畢業，專演客語布袋戲，自組「山宛然」客語布袋戲團。曾任台北市北區客家文化會館、國立台北師院、新埔國中、土城國小、五寮國小布袋戲指導老師、台北縣客家文化園區布袋戲講師、北市民政局「化擔頭講座」文講師、台北市清江國小布袋戲指導老師、國立台北藝術大學戲劇系兼任講師。2005年獲亞洲文化協會（Asian Cultural Council）肯定，為年度表演藝術類受獎人，赴紐約與大陸研習。2006年受邀擔任美國 Theatre department of Miami University駐校藝術家。



濟公

廖添丁



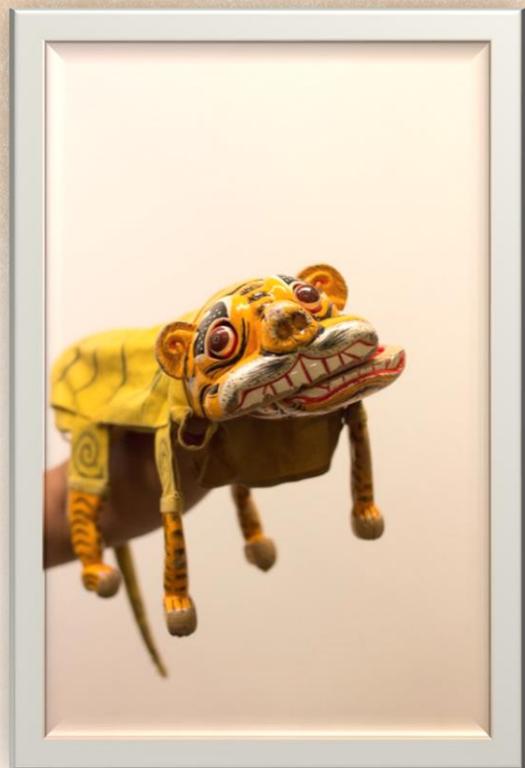
孫悟空



武松



白色說書人



老虎

包公



王婆

白色說書人

工作人員

導演 | 戴君芳

編劇 | 詹傑

演員 | 邱安忱

操偶師 | 黃僑偉(集藝戲坊)

黃武山(山宛然布袋戲團)

舞台設計 | 林仕倫

音樂設計 | 蔣韜

燈光設計 | 藍靖婷

戲偶設計製作 | 賴泳廷

演員服裝設計 | 林君孟 (Winnie Lin)

戲偶服裝設計 | 林淑鈴

文宣設計 | 王韶薇

平面攝影 | 唐健哲

舞台技術指導 | 劉柏言

燈光技術指導 | 王芳寧

音響技術指導 | 溫承翰

舞台執行 | 許派銳、藍舸方、張衍、林宸詳、吳昱穎

燈光執行 | 吳以儒、萬書瑋、唐敬雅、陳俞靜、黃彥真

音響執行 | 陳天奇

排練助理 | 李婉寧

導播 | 陳中宇

導播助理 | 梁雅淳

攝影師 | 黃威傑、林亮竹、羅健福

行政 | 吳詩婷、杜明達

前台工作人員 | 林怡馨

特別感謝：達利的藝想世界、貴圈真亂、笨瓜秀、劉亮佐有藝思、三十歲碎唸、劇場狂粉的日常、庭雅小聚場...等節目採訪。

台北藝術大學 王思仁老師、林瓊華老師、顧玉玲老師、王盈勛老師，台灣大學 黃僑偉老師、鄭芳婷老師，師範大學 曾秀萍老師協助校園宣傳。

白色說書人