



《劇場演員台語工作坊》

研習手冊

演出單位：同黨劇團

- 課程講師：陳龍廷老師

- 講師介紹：現任臺灣師範大學臺灣語文學系教授。

學術專長：臺灣戲劇史、臺灣民間文學、現代主義與臺灣文學、台語電影與符號學、後殖民理論與文學批評、臺灣歌謠與文化研究。

重要經歷：曾兩度獲得賴和臺灣文學研究論文獎、兩度獲得獎勵特殊優秀人才。文化部文化資產局審查委員（2011起）、國立傳藝中心審查委員（2017起）、國立傳藝中心傳統藝術金曲獎第27屆、29屆、30屆審查委員（2016起）、國家文化藝術基金會戲劇審查委員（2012起）。

- 劇場演員台語工作坊上課地點：台北偶戲館 研習教室

地址：台北市松山區市民大道五段99號3樓

- 課程時間：週一、週四 晚上18:30-21:30

6/17、6/20、6/24、6/27、7/1、7/4、7/8、7/11、7/15、7/18、7/22、7/25、7/29、8/1、8/5、8/15

- 使用教材：聽布袋戲：一個臺灣口頭文學研究，陳龍廷著

●劇場演員台語工作坊課程表，計16堂課，每次上課3小時，共48小時

週數	進度	課程內容
1	台語基礎文法 台語發音訓練 台語正音訓練	《聽布袋戲》 約3小時
2	台語發音訓練 台語正音訓練 台語正音訓練	《聽布袋戲》 約3小時
3	台語發音訓練 台語會話入門 初級台語讀寫	《聽布袋戲》 3小時
4	台語發音訓練 台語會話入門 初級台語讀寫	《聽布袋戲》 3小時
5	俚語諺語教學 舞台語言與日常語話比較	3小時 練習編寫角色對話 白話讀音與文言讀音
6-7	《地獄新娘》 《舊情綿綿》	1. 角色情緒台詞：因角色不同而有不同腔調與聲音表情 2. 生活情景對話 讓學員模擬生活情境對話 遊戲情境？
8-9	食新娘茶講四句	上網下載歌仔冊 1. 閱讀歌仔冊 2. 扮演賓客與新娘
10	第一幕	《鬼蝶仔》劇本導讀

11-12	第二幕 第三幕小組讀劇排練	《鬼蝶仔》劇本導讀
13-14	第四幕 第五幕小組讀劇排練	《鬼蝶仔》劇本導讀
15-16	小組讀劇呈現	《鬼蝶仔》劇本導讀