

曲目順序

1 弦樂室內樂《弦情》 盧亮輝 作曲

2 弦樂室內樂《風兒》 王乙聿 作曲

3 中胡獨奏《出塞》 劉俊鳴 作曲

中胡 / 葉維仁

4 高胡獨奏《雨打芭蕉》 廣東音樂 何博眾 作曲

高胡 / 陳乃瑜

5 大提琴獨奏《大提琴無伴奏組曲》 卡薩多 (G. Cassado) 作曲

大提琴 / 高洛堯

6 京胡獨奏《夜深沉》 京劇曲牌 吳 華 編曲

京胡 / 呂明紘

中 場 休 息

7 二胡獨奏《查爾達斯》 維多里奧·蒙蒂 (Vittorio Monti) 作曲

二胡 / 王冠智

8 低音提琴獨奏《低音提琴協奏曲》 庫賽夫斯基 (S. Koussevsky) 作曲

低音提琴 / 林艷苓

9 弦樂室內樂《二泉映月》 華彥鈞 作曲 李煥之 改編

10 弦樂室內樂《思雙枝》 陳哲鴻 作曲

晚 安

指揮／陳志昇



彰化縣人，由歐陽志剛先生啟蒙學習二胡，曾師事黃正銘老師及安如礪老師，並隨黃曉飛老師、黃朝英老師、丁世佩老師學習音樂理論，隨台北市立國樂團副指揮李英老師學習指揮。

於國立台灣師大附中就學期間即擔任國樂社指揮，參與多次校內外演出。1993年進入國立台灣大學農業化學系就讀，同年考入台北市立國樂團附設青年團。1997年就讀台灣大學農業化學研究所碩士班期間，擔任台大薰風國樂團指揮。2000年籌組「小巨人絲竹樂團」，擔任團長暨音樂總監，積極進行國樂推廣工作。2002年7月與演奏家俞遜發先生合作，於「《牡丹亭》—俞遜發笛藝選粹」巡迴音樂會中擔任音樂總監與樂團指揮，此後積極參與專業演出策劃，在【兩岸薪傳系列音樂會】及【青年演奏家系列音樂會】擔任指揮，並與兩岸名家俞遜發（竹笛）、王世榮（琵琶）、姜克美（板胡）、劉江濱（嗩吶）、林子由（嗩吶）、王穎（二胡）、李慧（擊樂）、蘭維薇（琵琶）等合作。目前致力於國樂精緻化、藝術化的探索與實踐，期望能帶給觀眾更優質的國樂演出。

現為小巨人絲竹樂團音樂總監、台北市立國樂團團員、國立台灣大學微生物與生化學研究所博士候選人、台北市立國樂團附設青年國樂團助理指揮。

中胡 / 葉維仁



1984年出生於高雄市，四歲開始接觸音樂，進入林榮德音樂班，前後學習節奏、視唱與木笛吹奏。五歲由李金里老師啟蒙鋼琴，曾師事謝雅德、劉玉美、許秋冬、黃海蓉等老師，並於六歲隨蔡添進老師學習小提琴。1992年考上前金國小音樂班，主修二胡，啟蒙於楊斯雄老師，並曾師事梁金寧、彭美君、朱文瑋老師。2003年申請入學進入台灣藝術大學中國音樂學系擦弦組就讀，主修二胡，師事林昱廷教授。

曾任台北青年國樂團團員、基隆市國樂團團員、新潮樂團團員。現為台北市龍安國小、台北市師大附中、桃園南崁國

小、台大醫院國樂社團二胡指導老師，並擔任台北市立國樂團附設青年國樂團擦弦組副組長兼譜務、小巨人絲竹樂團團員。

獲獎紀錄

1995年台灣區音樂比賽兒童組高胡獨奏第二名
 1996年高雄市音樂比賽兒童組高、二、中胡三料第一名
 1996年台灣區音樂比賽高、中、二胡各獲一、二、三名
 1997年高雄市音樂比賽北區少年組第二名
 1999年國樂學會器樂大賽獲南胡少年組優等
 2001年台灣區音樂比賽高中職組B組第一名
 2005年6月台藝大大觀樂展器樂評鑑第一名

重要演出經歷

1996年【前金國小音樂班畢業展】於高雄市文化中心至德堂協奏《椰島風情》
 1996年隨前金國小音樂班赴日本巡迴演出《椰島風情》
 2001年於高師大附中迎新會獨奏《亂世情侶》
 2004年5月【大觀國樂展】於國家演奏廳獨奏《陝北抒懷》
 2004年5月班展【樂樂樂】獨奏《相望》
 2004年12月「聽啥？現代絲竹樂團」於台灣藝術大學與洪寬倫重奏《雙闕》
 2005年5月班展【絲竹情韻】獨奏《天山風情》
 2005年6月於「聽啥？現代絲竹樂團」【恆】音樂會中獨奏《喜秋風》
 2005年8月與洪寬倫在台北國家演奏廳及高雄文化中心至善廳舉辦聯合音樂會【雙闕】，深受好評。
 2005年10月隨采風樂坊全台巡迴演出演出大型器樂劇【十面埋伏】
 2005年12月於台藝大觀樂展新秀評鑑，受邀作曲組曾筑意同學，發表二胡獨奏曲《闕》，將於2007年5月在國家演奏廳首演。

高胡 / 陳乃瑜



1984年生於台北市，九歲開始學習二胡，由楊斯雄老師啟蒙，曾隨馮智皓、蕭白鏞、景雅菁老師學習。畢業於高雄市前金國小、道明中學、國立鳳新高中音樂班，現就讀台北市立教育大學音樂學系四年級。主修二胡，師承歐光勳老師；副修鋼琴，師承陳美富老師，以及聲樂，師承黃和琴老師。現任台北市立國樂團附設青年國樂團高胡演奏員、小巨人絲竹樂團團員。

獲獎紀錄

- 1999年 台灣區音樂比賽青少年組二胡獨奏第二名
- 2003年 台北市民族器樂大賽二胡優異獎
- 2003年 台北市立教育大學音樂學系協奏曲比賽國樂組第一名
- 2004年 由台北市立國樂團主辦「國樂龍虎榜」系列音樂會中，獨奏「二泉映月」，並獲選為「最佳演奏員」

重要演出經歷

- 2004年 與台北市立教育大學音樂學系於台北市青少年育樂中心演出二胡協奏曲《紅梅隨想曲》。
- 2004年 參與台北市立國樂團主辦【國樂龍虎榜】音樂會，隨小巨人絲竹樂團於中山堂中正廳演出絲竹室內樂《層疊》，並演出獨奏《二泉映月》。
- 2005年 參與台北市傳統藝術季【樂團爭鳴系列一絲弦情】音樂會，隨小巨人絲竹樂團於中山堂光復廳演出絲竹室內樂《月下獨酌》，並獨奏《聽松》。
- 2005年 於台北市立教育大學音樂學系演奏廳舉辦【郭芳秀(鋼琴)、陳乃瑜(二胡)聯合音樂會】
- 2005年 於國家演奏廳舉辦【陳乃瑜(二胡)、蘇筠涵(琵琶)聯合音樂會】
- 2005年 參與小巨人絲竹樂團主辦之【兩岸薪傳系列一天鼓】音樂會，於台北中山堂擔任協奏《長城隨想》(第三、四樂章)。

大提琴 / 高洛堯



主修大提琴，曾師事張忠、廖美英、黃韻宇、林忠正、張美玲等老師，現師事鄭伊晴老師。曾就讀福星國小、南門國中、復興高中音樂班，現就讀台北市立教育大學音樂教育學系四年級。副修鋼琴，師事鍾其珍老師。第二副修聲樂，師事謝佳蓉老師。近年來多次參與台北世紀交響樂團、台北縣立交響樂團、普羅藝術家樂團、小巨人絲竹樂團等各項演出，現為愚韻管絃樂團團員、小巨人絲竹樂團團員。

獲獎紀錄

- 1996年 獲台北縣青少年組大提琴第三名
- 1997年 獲台北縣青少年組大提琴第二名
- 2001年 獲台北市北區少年組大提琴第一名
- 2003年 獲台北市西區大專組大提琴第三名
- 2004年 獲選台北市立教育大學協奏曲比賽弦樂組第一名
- 2004年 獲全國行天宮菁英獎大提琴成人組優等

重要演出經歷

- 1999年 經校內甄選於社教館獨奏演出
- 2001年 於台大視聽教育館舉行【冥想—高洛堯、連倖瑩聯合音樂會】
- 2002年 獲選與復興高中音樂班管絃樂團協奏演出
- 2004年 於台北市立教育大學演奏廳舉行【friends室內樂聯合音樂會】
- 2004年 於校內大師班接受大提琴家簡碧青之個別指導
- 2005年 於台北市立教育大學演奏廳舉行【高洛堯大提琴獨奏會】
- 2005年 於台北市立教育大學演奏廳舉行【獨白—高洛堯畢業音樂會】

京胡 / 呂明紘



1981年生於台北縣。畢業於積穗國小國樂班、漳和國中音樂班。主修二胡，師事楊英姿老師。1997考入國立台灣藝術專科學校國樂科，主修二胡，曾師事林昱廷、倪文娟，並受蕭白鏞、姜克美、嚴潔敏、吳明生等老師指導；副修鋼琴，曾師事林豐胤、吳玲宜老師。2002年考入國立台灣藝術大學國樂系進修學士班，師事陳麗英老師。

曾擔任羅東五結國小、南安國小、永平中學、明倫高中、樹林中學之指導老師。現為大直國中、致理技術學院國樂社二胡指導老師，國立實驗國樂團兼任團員、台北市立國樂團附設青年團團員、小巨人絲竹樂團團員。

重要演出經歷

2000年4月隨琴園國樂團參與由文建會所主辦之【89年度表演藝術團隊巡迴基層演出活動】。

2000年8月隨「忘樂小集」赴紐約，參與紐約文化中心【書畫與音樂的交會】及林肯中心戶外夏季音樂會之演出。

2000年10月參與財團法人辜公亮文教基金會京劇【仙姑廟傳奇】後場演出。

2001年隨琴園國樂團於宜蘭演藝廳獨奏演出《戰馬奔騰》。

2001年11月於國立台灣藝術大學演奏廳國樂科【聲聲不息】班級音樂會中獨奏演出《天山風情》。

2002年8月於永和福和國中演藝廳【小河淌水】音樂會獨奏《天山風情》。

2003年6月隨漢聲大地合唱團參與韓國大邱國際合唱節之演出。

2003年7月於台北市立國樂團25週年慶【國樂龍虎榜】音樂會中演奏《憶江南》。

2003年9月於國家演奏廳【一笛清風】音樂會中獨奏《秦腔》。

2003年10月與台北市立國樂團附設青年團於中山堂演出《夜深沉》。

2004年3月於台北縣立文化中心舉辦【黃土情—胡惠雲、呂明紘、張宛婷聯合音樂會】。

2004年8月於台北新舞台與體相舞蹈劇場合作演出《城市數據》。

2001—2004年多次參與琴園國樂團於國家音樂廳舉辦之【中國竹笛名家名曲系列】，【中國管樂系列】音樂會。

2005年5月於國家演奏廳【台藝新秀音樂會】獨奏《絲路隨想》。

2005年8月於國家演奏廳舉辦【鄭如蕙、呂明紘聯合音樂會】。

二胡 / 王冠智



高雄市人，畢業於前金國小、道明中學、鳳新高中音樂班，現就讀國立台灣師範大學音樂系三年級。主修二胡，師承楊斯雄老師、景雅菁、張舒然老師；副修鋼琴，師承呂瓊璽、許明馨老師、陳玉芸老師。現為台北市國樂團附設青年國樂團副首席、小巨人絲竹樂團團員。

獲獎紀錄

1996年獲高雄市南區兒童組二胡獨奏第二名
1997年獲台灣省兒童組二胡獨奏第三名
1999年獲高雄市南區少年組二胡獨奏第一名
2000年獲台灣省少年組二胡獨奏第一名
2001年獲高雄縣青少年組二胡獨奏特優第二名
2001年獲山芙蓉音樂比賽二胡獨奏特優
2003年師大傳統樂器組協奏曲比賽獲優等
2004年參加北市國主辦【國樂龍虎榜】音樂會，於中山堂擔任二胡獨奏《流浪者之歌》，獲選為該場「個人最佳演奏獎」。

重要演出經歷

2001年受邀於【山芙蓉秋月重陽音樂會】演出。
2002年於高雄文化中心至善廳【山芙蓉秋月重陽音樂會】擔任二胡獨奏《相望》。
2002年於高雄市文化中心至德堂與鳳新高中絲竹樂團協演《陝北抒懷》。
2004年參加北市國主辦【國樂龍虎榜】音樂會，於中山堂擔任二胡獨奏《流浪者之歌》。
2005年參加傳統藝術季【樂團爭鳴系列一絲弦情】音樂會，於中山堂擔任高胡獨奏《陽光照耀著美麗的塔什庫爾干》。

低音提琴 / 林艷苓



台北縣人，七歲學習鋼琴，國小五年級插班考入後埔國小音樂班，始學低音提琴。先後就讀於重慶國中音樂班、復興高中音樂班，主修低音提琴，副修鋼琴。現就讀東吳大學音樂系三年級，師事羅白華老師。曾師事周春祥、王美慧老師。在校期間校內校外音樂會演出頻繁，曾參與台北世紀交響樂團、台北縣交響樂團、樂享室內管絃樂團、台北市民交響樂團等，與眾多知名音樂家合作演出，亦曾隨實踐大學管絃樂團至日本演出獲好評。

現為台北愛樂青年管弦樂團團員、童想管弦樂團團員、小巨人絲竹樂團團員。

重要經歷

1997年台北縣音樂比賽低音提琴少年組甲等

1998年獲重慶國中校內協奏曲鋼琴組大賽表現優異獎

1999年台北縣音樂比賽鋼琴少年A組甲等

2005年台北市西、南、北區低音提琴大專組優等第一名

2005年獲東吳協奏曲大賽優勝，將於2006年與樂團協奏演出