

附表六：附件粘貼表(照片、剪報等) <本表得以A 4 格式影印後使用>

6/23【跨文化室內樂創作工作坊】活動照片

潘皇龍老師演講《開創「支聲異音」新境界》



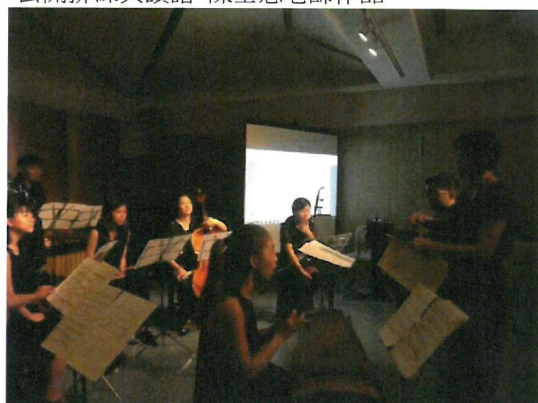
Christopher Walczak 演講《遊歷於音樂空間的音樂轉化》



公開排練與讀譜 Shane Monds 作品



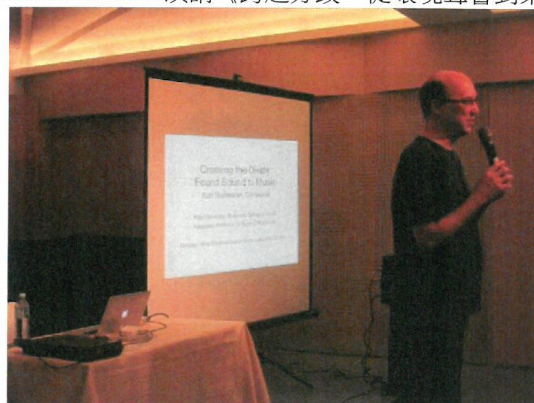
公開排練與讀譜 陳士惠老師作品



陳士惠老師演講《再現傳統，傳統再現》



Kurt Stallmann 演講《跨越分歧：從環境聲響到樂音》





附表六：附件粘貼表(照片、剪報等) <本表得以A 4 格式影印後使用>

6/23【跨文化室內樂創作工作坊】活動照片

趙菁文老師演講《彈撥樂器於當代作曲的應用》



Robert McClure 演講《電子音樂技術於跨文化樂曲創作的應用》



溫德青教授演講《從聲學分析到音樂創作，從傳統音樂到現代音樂-以孫文明《二琴光亮》到溫德青《琴聲光亮》為例》



Reading Session 指導中



Reading Session 指導中



Reading Session 指導中

