

演出人員簡介

姓名: 郭亮妘

學歷: 畢業於台北市立大學舞蹈系

演出經歷:

2021體相舞蹈劇場『墨身』新北文化中心演出

2020體相舞蹈劇場『墨身』水源劇場演出

2019體相舞蹈劇場『Z E R O』華山烏梅劇場演出

2016~2019參與體相舞蹈劇場W D A - A P 演出 [THE DOOR]

[MR.R 2.0] 製作巡迴,「伊底帕斯E D I」台北試演場,關渡藝術節演出

[空間起點2]於台北實驗劇場,美國克里芙蘭演出

年度製作[E D I]水源劇場演出

[兔子先生:時間的跑者]大陸巡演

2017編創作品「AUTISM」獲選進入KOREA INTERNATIONAL MODERN DANCE COMPETITION

2017美國紐約「荷西李蒙創團70周年紀念演出」於joyce theater演出荷西李蒙作品

「Chorographic offering

2017韓國光州世大運閉幕式演出舞者

2013~2016大學期間演出陳書芸「人與機器人的對話」賴姿伊「道」

許哲彬「Realty」「黑朝」許哲彬「穿流」Jose limon「Chorographic offering

許哲彬「premeation」

2013舞創新勢力演出舞者,演出作品「暗襲」

2012台北藝穗節[透明情書]舞者與舞蹈設計

姓名: 張靜宜

學歷: 畢業於國立臺北藝術大學舞蹈系

演出經歷:

在校期間曾參與:Bryan Arias 《The Sky Seen From The Moon》。雲門《行草》練習版。李華倫《Esprit de Corps》。《吉賽爾》。蘇淑《出》。張國章《鏡界》。

曾參與與0471特技肢體劇場《永恆權利》。太古踏舞團《心之景》。《Non-Ordinary》余金

文 x 張堅貴。【2020 秋院戲夢_傳奇風雅】。高雄交響詩—光中餘韻·感恩之夜。108全國運動

會開幕演出。至韓國參加【2019 國際舞蹈節】。【2019 第二屆國際藝術家節】。

姓名: 林祐淵

學歷: 畢業於國立臺灣戲曲學院民俗技藝學系

演出經歷:

2021體相舞蹈劇場『墨身』新北文化中心演出

2020 體相舞蹈劇場年度製作《墨身》

2019 進念十二面體 《STEAM四大發明》

2019 桃園閩南文化節 《十二生肖貓來亂》

2018 桃園地景藝術節 《水young桃源》

2018 進念十二面體 《魔笛遊樂場》

2018 進念十二面體一帶一路實驗劇場《驚夢》《天宮》

2017 進念十二面體香港帶路《一桌二椅》

2017 方式馬戲《我們NOUS》

2017 台灣雲林燈會《看雲去》

2017 國立臺灣戲曲學院民俗技藝學系系展《境》

姓名: 李昆翰

學歷: 畢業於黎明技術學院企業管理系

臺灣藝術大學表演藝術研究所碩士

演出經歷:

臺灣TWKAA EOD認證街舞教練

中國社會藝術協會認證街舞師資

中國廣東省中山市飛炫娛樂街舞老師

台北市動態藝術嘻哈文化業職業工會常務理事

新北市立能仁家商表演藝術科街舞組長

新北市醒吾科大時尚造型系講師

國民小學藝術深耕教學計畫街舞講師

BATTLE TEMPO街舞賽事策劃人

SYM《龍騎士》、《騎士精神》街舞大賽總賽事策劃人

微電影《三個八拍的心跳》男主角

嬌生廣告《超涵水愛Fu新狂想》跳舞篇 男主角

舞台劇《很特別的醫學路》舞蹈總監

舞台劇《十年，棒球隊》舞蹈總監

藝人李宓《思汗》《熱》專輯指定編舞老師

包偉銘演唱會合作舞者

蕭煌奇演唱會合作舞者

姓名: 楊勝博

學歷: 台北藝術大學研究所-舞蹈表演組

演出經歷:

2021 北藝大年度展-劉奕伶《13+1》，

2021 北藝大 關渡藝術節 戶外演出《馬崗故事：極東之隅》編舞者張曉雄，擔任舞者

2021 北藝大碩班：靖恩畢業製作《一個從未到過的地方》擔任舞者(10.02)

2021 艋舺國際舞蹈節《心靈試驗品》擔任創作者

2020 無垢舞蹈劇場《花神祭》演出-國家戲劇院、台中歌劇院、高雄衛武營

2020 台北藝穗節《紀錄》-王芹

2020 正式進入無垢舞蹈劇場擔當舞者

2020 新加坡邀請赴新加坡參與《春到河畔》演出

2019 受周能安合作邀請 於板橋435演出《現代人症頭》

The modern plaguey pilgrim

2019 臺北市立大學碩士班畢業製作《徊》-高亞瑜

2019 臺北市立大學舞蹈學系年度展《極光片羽》

蔡博丞老師《星落》 寶爾基老師《齊天》 林惟華老師《闖光》

蕭君玲老師《煙沒》

姓名: 戴崇安

學歷: 畢業於高雄大學

演出經歷:

2020 賈斯丁身體劇場【THE SHADOW】舞者

2020 安娜琪舞蹈劇場X校園聯演計畫【身體的戰場】舞者

2019天空創意節【Silent Running】行為藝術舞者

2019 IDT【即興流水席】賈斯丁身體劇場舞者

2017 HPS舞蹈劇場【消逝的城市】舞者

2017院子劇場【花殘】舞者

2016四人聯合舞展【双】舞者

姓名: 薛又愷

學歷: 畢業於台北市立大學舞蹈學系

演出經歷:

2021參與艋舺國際舞蹈節演出楊勝博作品《心靈試驗品》。

2020 《梯形裡的我們》入選2020艋舺國際舞蹈節，擔任編舞者/舞者。

2019參與余彥芳老師指導【練習17】擔任<人、生活、微笑>編舞及舞者。

2019參與台北市立大學舞蹈學系105級師生聯合創作展 演出沈怡彰老師作品<秋語>、劉俊德作品<走走>、柳婕文<做一段有關天空的夢>。

2019參與國際愛跳舞即興節演出王芹作品<有什麼毛病>。

2019參與劉俊德藝術實驗室【雙舞作】演出<灰色片段>。

2019參與艋舺國際舞蹈節演出劉俊德作品<灰色片段>。

2019、2018、2017皆參與台北市立大學舞蹈學系年度展。

姓名: 劉孟圓

學歷: 畢業於國立臺灣藝術大學舞蹈學系

演出經歷:

2021為體相舞蹈劇場專案舞者

2016至今加入麥提舞團(台灣)及Art Farm (Denmark)為合作舞者於台灣、瑞典、德國、丹麥進行舞團巡演及受邀參與藝術節演出

姓名: 王箏

學歷: 畢業於台北市立大學舞蹈學系

演出經歷:

2020 獨舞作品「潛息」於板橋小盒聚落

2019 臺北藝穗節製作「搖籃森林」於西門紅樓

2018 安娜琪舞蹈劇場×小安好朋友「體物時刻」

2017 台灣國際舞蹈學會 新創作品雙人「Melt」於北藝大曼菲劇場

2016 臺北藝穗節「門」於莎妹劇團排練場

2015 臺北藝穗節「一杯酒之間」於solo singer life

姓名: 姚凱蕾

學歷: 畢業於德國福克旺藝術大學碩士

演出經歷:

環舞集演出<金色年代~自由.不自由><浮動地平線> <水方人子><舞輪脈><逐風轉><奇想河濬><陂塘>。

曾赴馬來西亞舉辦的詩巫藝術節演出

Essen德國埃森藝術城的演出

德國杜易斯堡的巨型人偶<La Fura in Cologne>的演出

參予<Medea>舞蹈電影的拍攝與演出

曾受邀參加Homnover Festival漢諾威藝術節

姓名: 黃韋慈

學歷: 畢業於國立臺灣戲曲學院民俗技藝學系

演出經歷:

2021 體相舞蹈劇場『墨身』新北文化中心演出

2020 參與體相舞蹈劇場年度製作《墨身》演出

2020 國立臺灣戲曲學院畢業製作《和平事務所》演出

2019 參與紅瓦民族舞蹈團二十週年《京華嬌夢》演出

2019 參與故事工廠《十二生肖-貓來亂》演出

2018 參與桃園地景藝術節《水young桃園》演出

2018 國立臺灣戲曲學院大學部個展《Who am I》

2017 參加全國學生舞蹈比賽 團體大專組乙組 特優

2017 國立臺灣戲曲學院《TCPA身體創作計畫》演出

2017 國立臺灣戲曲學院組展《最初的時代》演出

2016 國立臺灣戲曲學院班展《自以為是》演出

2015 臺北市私立華岡藝術學校表演公演《舞懾天》演出