

**DEO SUBJECTA ESTO
ANIMA MEA**

我心默然等候

for Male Chorus a cappella

林 京 美

Ching-Mei Lin

Program Notes

無伴奏男聲合唱作品《我心默然等候》(Deo subjecta esto anima mea)，以拉丁文演唱。歌詞取自聖經詩篇第 62 篇 5-7 節，為詩人大衛專心仰望神的禱詞。大衛受仇敵欺壓之時，向神傾心吐意；自勉也勉人堅心倚靠神，肯定地宣告他所有的盼望是從神而來。

樂曲以歌詞中的「我心默然等候」作為主軸，以氣聲及細微的語助詞呈現「我心默默無聲」的意象。樂曲中段充滿張力的堆疊，描述歌詞中的「磐石」、「高臺」，並展現詩人在艱難的人生旅途中，所持守的虔誠信仰；他放下心中所有掛慮，將一切交托在神的手中。最終以全然的安靜及開頭的氣聲結尾，帶來內心的迴盪與省思。

Deo subjecta esto anima mea 由財團法人國家文化藝術基金會贊助，木樓合唱團委託創作，彭孟賢老師指揮木樓合唱團，於 2020 年 12 月 9 日之木樓合唱團 2020 金典男聲「光之境—月光・秘境・傳說」音樂會，首演於臺北國家音樂廳。

— 林京美

Verumtamen Deo subjecta esto, anima mea,
quoniam ab ipso patientia mea:
quia ipse Deus meus et salvator meus,
adjutor meus, non emigrabo.

In Deo salutare meum et gloria mea;

Deus auxilii mei, et spes mea in Deo est.

我的心哪，你當默默無聲，專等候神，

因為我的盼望是從他而來。

惟獨他是我的磐石，我的拯救；

他是我的高臺，我必不動搖。

我的拯救、我的榮耀都在乎神；

我力量的磐石、我的避難所都在乎神。

Deo subjecta esto anima mea

我心默然無聲

Psalm 61: 6-8

for Male Chorus a cappella

林京美(2020)
Ching-Mei Lin**A** Andante $\text{♩} = \text{c. } 60-72$
Misterioso, Dramatico

air sound

pp $\swarrow f$ $\searrow p$ **pp** $\swarrow f$

Tenor 1 H 6/8 - x. x. x. x. hu ts hu ts

air sound

pp $\swarrow f$ $\searrow p$ **pp** $\swarrow f$

Tenor 2 H 6/8 x. x. x. x. hu ts hu ts

air sound

pp $\swarrow f$ $\searrow p$ **pp** $\swarrow f$

Bass 1 H 6/8 x. x. x. x. hu ts hu ts

air sound

pp $\swarrow f$ $\searrow p$ **pp** $\swarrow f$

Bass 2 H 6/8 x. x. x. x. hu ts hu ts

B $\text{♩} = \text{♩}$

p

T 1 H Ve - rum - ta - men De - o sub - jec - ta es - to 6/4

p

T 2 H Ve - rum - ta - men De - o sub - jec - ta es - to 6/4

p

B 1 H Ve - rum - ta - men De - o sub - jec - ta es - to 6/4

p

B 2 H Ve - rum - ta - men De - o sub - jec - ta es - to 6/4