



指揮/張佳韻

自幼學習音樂，主修豎笛及管弦樂指揮，曾師事薛耀武教授、徐頌仁教授。1986年進入美國西岸極負盛譽之南加大(USC)主修豎笛，師事名豎笛家 Mitchell Lurie，獲全額獎學金。1989年再以優異成績脫穎而出，得以師事 Daniel Lewis 修管絃樂團指揮，獲豎笛與管絃樂團指揮雙碩士學位。畢業後曾任美國愛達荷州 Spokane 交響樂團客席指揮、加州 R.D.Colburn 中學、Crossroads 音樂高中、Idyllwild 藝術學校以及 L.A. Mozart 管絃樂團指揮和學校教職。

1993年回台後至今，經常指揮國家交響樂團、國立臺灣交響樂團、台北市立交響樂團、台灣國樂團、台北市立國樂團、高雄市立交響樂團及各大學管絃樂團於全省各地及國家音樂廳演出，並與世界著名音樂大師 Vesselin Paraschkevov, Salvatore Accardo, Andre Cazalet, Tibor Kovac, Peter-Lukas Graf 等合作演出。近年亦應邀至韓國、美國指揮演出，皆獲熱烈迴響。1997年參加東京國際管絃樂團指揮大賽，榮獲亞洲區優勝。2000年於西班牙巴塞隆納國際管絃樂指揮大賽成為進入決賽的唯一亞洲人，獲第四獎優勝，以 Sir Neville Mariner 為主席的評審團評論張佳韻『指揮拍點清晰、極富音樂性、能與樂團在融洽的氣氛中保持流暢優異的交流，並顯現傑出敏銳的聽力』。前任國家交響樂團總監及指揮林望傑亦稱讚張佳韻『經由敏銳的聽力及卓越的能力，在指揮台上能清晰地溝通音樂概念，是極富經驗並具傑出水準的指揮』。Peter-Lukas Graf 長笛大師則特別指出『Amy Chang 具有極為優異的能力，能完全領悟與立即反映獨奏家的音樂而與其配合，與張佳韻指揮合作尤其令人喜悅』。

2001年慶祝亞洲廣告會議曾指揮臺灣文化自由之夜演出、2002年十月於總統府廣場指揮全國星空音樂會演出，同年亦於上海—台北音樂薈萃兩岸文化交流活動中指揮出，2007年指揮歲末總統府音樂會於國家音樂廳演出，同年指揮演出客家大戲『福春嫁女』於國家戲劇院演出，2008年擔任加拿大「Kathaumixw 國際合唱音樂節」駐節藝術指揮家，2016-2018年擔任客家音樂歌舞劇《香絲·相思》、《天光》指揮，2019年擔任台灣國樂團美國巡演指揮，均獲得極高的評價。目前任教於臺北市立大學及國立臺北藝術大學。



## 女高音/耿立

耿立，旅義重抒情女高音，出生於台灣高雄，曾在臺灣接受過正統的音樂訓練，在臺求學時期即開始參加許多聲樂比賽，成績亮眼！受任蓉教授的鼓勵和對歌劇的喜愛以及國際舞台的吸引，國立台灣師範大學音樂系畢業後隨及赴義大利考取羅馬音樂院聲樂科師從抒情女

高音 Anna Maria Ferrante 女士學習。2013 年也以滿分的成績畢業獲聲樂最高演奏文憑。2012 年在學其間曾代表羅馬音樂院參加全義大利年度音樂學院的聲樂比賽 Italia Premio dell' arte 並獲得第一名的殊榮，為校爭光，音樂學院院長 Edda Silvestri 女士更在學校網站上發表祝賀信！

女高音耿立 2018 在義大利第 23 屆國際聲樂比賽 Spazio Musica 獲得第二名，以及葡萄牙里斯本 Sao Carlos 歌劇院、義大利熱那亞 Carlo Felice 歌劇院、義大利那坡里 San Carlo 歌劇院的面試機會。八月將於義大利 ORVIETO 城市的 Mancinelli 歌劇院演出威爾第歌劇假面舞會，擔任女主角 Amelia。同年三月也曾在義大利北部 Garlasco 歌劇院演出威爾第歌劇阿依達，擔任女主角。同年 8 月於臺北國家音樂廳參與威爾第安魂曲的演出擔任女高音獨唱。

耿立曾多次於歐洲國際聲樂賽事上取得耀眼成績。2014 年開啓了耿立歌劇演出的扉頁。在羅馬尼亞的首都布加勒斯特歌劇院得到演出機會，這次的演出機會對耿立而言意義非凡，布加勒斯特歌劇院在歐洲是重點歌劇院之一，並且演唱普契尼的著名歌劇蝴蝶夫人當中的女主角“秋秋桑”演出時觀眾給與許多支持和好評。同年耿立也再次回到西西里島的卡塔尼亞，在歷史悠久的貝里尼歌劇院與中國指揮許忠（義大利維洛納歌劇院簽約指揮）演出貝多芬第九號交響曲，擔任女高音獨唱。也在義大利的福爾梅洛城市，與美國指揮 Stephen Laurence Kramer 合作莫札特膾炙人口的喜歌劇費加洛婚禮中伯爵夫人一角。2013 年夏季曾參與威爾第 200 年誕辰紀念音樂會與指揮 Marcello Bufalini 所帶領的阿布魯佐交響樂團在義巡迴演出。2016 年參加義大利聲樂極具指標性的“威爾第之聲”（Concorso di Busseto Voci Verdiane）比賽，以歌劇阿依達中的女高音詠嘆調“喔，我的祖國”在決賽中拿下第三獎的殊榮，也成為當屆唯一的獲獎華人。此外，更受邀與波蘭的熱舒夫愛樂（Rzeszów Philharmonic Orchestra）攜手演出 2017 新年音樂會。

除了曾多次於歐洲國際聲樂賽事中獲獎，去年十月甫於中國寧波獲 2018 寧波國際聲樂大賽金獎。隨後赴捷克參加德沃夏克 2018 國際聲樂大賽再次奪金，並獲最佳德沃夏克作品演唱獎、最佳巴洛克作品演唱獎。以上兩項賽事皆為歷年來的第一位獲獎的台灣選手。