

## 【新舞臺】新舞風 2008

*Novel Dance 2008 For your eyes, for your souls!*

現代舞之父！ 舞林至尊！

# 美國 保羅泰勒舞團

## Paul Taylor Dance Company

### 現代舞天團 為【新舞臺】新舞風 2008 三度訪台

睽違廿八年，美國保羅泰勒舞團應【新舞臺】新舞風的邀請，即將三度訪台，十月中旬在台北【新舞臺】、嘉義縣表演藝術中心共推出四場演出，帶來八支經典舞作以及大師 2008 全新創作《變》(*Changes*)，積累五十餘年的藝術能量，再一次來台引爆！

保羅泰勒舞團成立迄今逾五十三年，是世界上最重要的現代舞團之一。1967 年首次來台，這個以肢體的力與美，作品充滿愉悅、自由與想像著稱的舞團，影響了當時嗷嗷待哺的台灣藝文青年，為他們開展一片嶄新的表演藝術視野，造就許多舞蹈菁英。1980 年，舞團二度來台，同樣引發震撼。

天團三度來訪，為饗台北以外的觀眾，新舞風今年首度跨出【新舞臺】，特別安排於嘉義縣表演藝術中心加演一場，讓更多舞迷領受保羅泰勒的藝術風華！

### 碧娜鮑許的老師 林懷民口中的 King of Kings

在過去半世紀中，保羅泰勒 (Paul Taylor) 是世界舞蹈的主要力量。

學美術的保羅泰勒先以游泳隊選手的傲人身材加入舞團展開舞蹈生涯，並曾於瑪莎葛蘭姆舞團擔任獨舞，進入編舞領域之初被瑪莎葛蘭姆暱稱為「頑童」。其編創受葛蘭姆與康寧漢等大師影響，卻也衍生出獨特風格。泰勒曾是德國舞蹈劇場教母碧娜鮑許的老師，而新舞風藝術總監林懷民則稱泰勒為 **King of Kings**！

當今沒有幾個藝術家能取得像泰勒在舞蹈領域那種深遠影響力。泰勒在舞壇上的貢獻讓他幾乎包辦了美、法兩國頒發給藝術家的所有重要獎項，共獲得五十多個獎項和榮譽。

自 1968 年泰勒創作的《光環》被正式收入丹麥國家芭蕾舞團定目舞碼後，其無數作品為全球多達七十五個舞團演出。雲門舞集就曾分別於 1991 及 93 年詮釋過《光環》以及《海濱大道》這二部作品。

## 紅了 53 年的保羅泰勒舞團 三場演出九支代表作品

保羅泰勒舞團已經在超過六十個國家、六百五十個城市展演，並在美國政府資助下，至少參加了四十個以上國際級藝術節。在舞團舞者身體中能發現獨特的動人光彩：泰勒的男舞者被譽為「世界上最美的男子漢」，泰勒的女舞者則被譽為「身心最健康的女孩兒」。

這群擅長芭蕾舞與現代舞的舞者們將泰勒作品演繹得優美而充滿力量：時而輕鬆自在如同描繪日常生活；時而緊湊內斂猶如戲劇之張力；時而浪漫甜美就像品嚐冰淇淋極品。因此，泰勒的作品在美國現代舞第三代傳人中最受觀眾歡迎的。

保羅泰勒舞團此次再度造訪台灣，將呈現泰勒精彩的舞蹈人生。所有演出作品皆由大師親自挑選，八支經典舞碼連同 2008 全球首演新作《變》在三場節目中呈現，是代表作的精彩回顧，更有七十八高齡編舞大師對世界的展望。

從這些作品能看到泰勒多變的風格：輕鬆、幽默、批判、調皮、優雅。除了 1980 年訪台曾演出的《意象》與《海濱大道》—泰勒迷最津津樂道的顛峰之作外，還有近似鬧劇的《春之祭》（排演即景）、浪漫至極的《薄暮》以及後 911 世代的生命謳歌《普羅米修斯之火》。而泰勒選用的音樂正如其編舞風格，古典、民謠、拉丁舞曲、電子音樂等無所不包，讓音樂和舞蹈融合得天衣無縫。

## 美國在台協會等單位大力協贊

保羅泰勒舞團這次來訪感謝中國信託商業銀行長期對「新舞風」的支持，以及國藝會、台北市文化局的贊助。嘉義縣表演藝術中心為服務南部鄉親特別安排檔期讓舞團加演。特別感謝從四十一年前舞團首次訪台便始終從旁協助的「美國在台協會」再次的大力襄助。保羅泰勒舞團十月十七至十九將在【新舞臺】演出；十月十四日於嘉義縣表演藝術中心加演一場。十月十九日週日午場演出後，將由舞團經理湯林森及資深舞者親自與觀眾對談。

◎ 演出訊息

# 美國 保羅泰勒舞團

## Paul Taylor Dance Company

### 新舞臺：2008/10/17 (五) 20:00

- 天賜好音 *Mercuric Tidings*, 1982
- 拜占庭 ...*Byzantium*, 1984
- 海濱大道 *Esplanade*, 1975

### 2008/10/18 (六) 20:00

- 亞爾登 *Arden Court*, 1981
- 薄暮 *Eventide*, 1997
- 春之祭(排演即景) *Le Sacre du Printemps (the rehearsal)*, 1981

### 2008/10/19(日) 15:00

- 意象 *Images*, 1977
- 變 *Changes* (世界首演)2008
- 普羅米修斯之火 *Promethean Fire*, 2002

演後座談：保羅泰勒舞團經理湯林森(John Tomlinson)及資深舞者

### 南部特別加演：2008/10/14(二) 19:30 嘉義縣表演藝術中心

- 天賜好音 *Mercuric Tidings*, 1982
- 拜占庭 ...*Byzantium*, 1984
- 海濱大道 *Esplanade*, 1975

票價：500.800.1000.1500.2000 (台北場)

400.600.900.1200 .1500 (嘉義場)

售票處：年代售票系統各票點

演出地點：台北-【新舞臺】

嘉義-嘉義縣表演藝術中心

主辦：中國信託商業文教基金會【新舞臺】

合辦：嘉義縣表演藝術中心 (嘉義場)

贊助：財團法人國家文化藝術基金會 台北市政府文化局

協辦：美國文化中心 美國在台協會

力譚堂整合行銷 (嘉義場)

※ 每場節目長約 100 分鐘，含中場休息。

※ 遲到觀眾僅能於舞碼間入場，敬請留意！