

## 永子與高麗 《柬埔寨故事》

### 永子&高麗 與 柬埔寨青年畫家的文化撞擊

曾獲「貝絲成就獎」、「麥克阿瑟藝術天才獎」等近十項國際大獎肯定的永子與高麗，將從本週五起一連在【新舞臺】演出三場，為慶祝十週年的新舞風系列揭開序幕。

永子與高麗曾於新舞風元年 2000 年來台演出，如今在新舞風耕耘屆滿十年之際，再度回到新舞風的舞台上，為台灣觀眾帶來作品《柬埔寨故事》。這是一個跨領域的集體創作，由永子與高麗協同 6 位柬埔寨金邊市 Reyum 藝術學校畢業生的共創計畫。舞台上不講述柬埔寨過去飽受政治迫害的悲慘歷程，而是關注柬埔寨文化的美與韌性，並展現對天地人的愛與關懷。永子與高麗向來以超越種族的細膩質感著稱，在他們的啟發與帶領下，這群習畫青年將感官知覺向世界敞開，從最單純的肢體舞動中體驗生命的流動。

### 現場繪製大型畫作 女性入畫背後的故事

《柬埔寨故事》作品中若干大型畫作將直接在舞台上進行繪製，畫中多以穿著傳統服飾的柬埔寨女性為主題，這其實跟柬埔寨過往的滄桑背景有關。「赤棉」，在那個政治鬥爭的年代，無數家庭的男主人因戰爭或迫害而犧牲，一路扛起家計的便是家中的女性，媽媽、姐姐是生命的堡壘，象徵生命的延續。這些青年因為懷想母姊的恩情而畫出這些作品。由這些畫作導引出的情感，融合於柬埔寨青年們的肢體中，呈現出的是一種彷彿凝結了時空，鎖住瞬間美麗的溫柔情懷，舞者們內心是平靜抑或掙扎，都為觀賞者帶來無限的想像。

### 關懷異國文化 50 幅畫作現場義賣

藝術在資源匱乏的柬埔寨雖是奢侈品，卻能補充心靈能量、撫慰人心。從來只學習傳統繪畫的 Reyum 藝術學校學生，在參與永子高麗的計畫後，開始隨著靈感的軌跡描繪出內心風景。為募集 Reyum 藝術學校發展基金，青年畫家帶來 50 幅畫作，在演出期間於【新舞臺】大廳陳列並進行義賣，全數收入將作為開設免費繪畫課程之經費，讓無法就學或被迫到市場販售貨品的各年齡層小孩，透過繪畫訓練，啟發孩子們的創意和想像力，希望為貧困的生活開啟另一扇生命之窗。

永子、高麗與柬埔寨青年畫家 5/15-17 將在【新舞臺】演出；5/16 週六晚場演出後，全體演員將親自與觀眾對談。本節目購票請洽：02-2723-7953，年代售票系統銷售中。

#### ◎ 演出演出時間：

2009/05/15 (五) 20:00

2009/05/16 (六) 20:00 (5/16 晚場為錄影場次，演出後歡迎留下與藝術家對談)

2009/05/17 (日) 15:00