

國家兩廳院演奏廳 National Recital Hall

等樂與花藝系列 II



徐滌生: 《春澗流泉》(1950s)

三木稔: 等譚詩集第二集 《春》 op. 56 (1976)

連憲升:《夜靜春川空》為大提琴與第(2020)

中場休息

客家箏曲:《出水蓮》

三木稔: 等譚詩集第三集 《夏》 op. 87 (1983)

王怡雯:《水彩素描》為箏、小提琴及大提琴(2012)

花藝設計作品

陳筱芬 FLOWER DAILY:《繽紛春韻》(2024)

主 持|陳伊瑜 古箏演奏|葉娟初 大提琴演奏 | 侯柔安 小提琴演奏 | 張 群



雷子節月單



