

《秦可卿》節選完整片段

作者：林建華

第四場 芙蓉女兒

【大觀園眾家僕來回走動，巡房上夜】

眾家僕：（唱）巡更守夜，熬暈暫歇，

找點樂子，消遣排解，

擲骰子，鬥牌子，

你做莊來我下注，

欺上瞞下神鬼不覺！

誰缺錢？想辦法典當挪借，

天氣冷？喝點酒保暖驅邪，

夜靜人稀 藏姦引盜，

東窗事發 主子盤詰！

【王夫人上，僕婢隨上，眾僕婦或站或跪聽訓】

王夫人：好大膽的奴才！

（唱）東府逃奴 事未往，

家僕惹禍 一樁樁，

懦迎春 丟失釵金鳳，

傻大姐 拾獲繡春囊，
懲治家奴 清舊帳，
又恨那 丫頭們 能說慣道 掐尖要強，
天天嬌嬌 意態狂，
傳眾人 大觀園 明查暗訪，
到夜晚 突抄檢 整肅紀綱。

【眾奴僕站起，部分領罪退去，部分跟著王夫人行進】

僕婦甲：太太說得甚是，不是奴才多話，論理這事該早嚴緊些，這些丫頭們一個個像得了封誥似的，嬌生慣養，金尊玉貴，簡直跟千金小姐一樣！

王夫人：上回我們跟著老太太進園逛去，有一個削肩膀、水蛇腰，眉眼有點像那林妹妹的，那是……

僕婦乙：那是寶玉屋裡的晴雯，仗著她模樣兒比別的丫頭標致些，天天扮得西施似的，又生了一張巧嘴，一句話不投機，她就立起兩個騷眼睛來罵人，天天嬌嬌，大不成個體統！

王夫人：我一生最嫌這樣的人，好好的寶玉，倘或叫這蹄子勾引壞了，那還了得！

僕婦甲：太太，怡紅院到了。

王夫人：叫那晴雯的哥嫂來，在這等著，領出他妹妹去！

僕婦甲：是。

【上舞台表現僕婦們一一領走晴雯等丫鬟們】

【寶玉上】

寶玉：母親。

王夫人：嗯。誰是耶律雄奴？

僕婦甲：是這個唱戲的芳官。

王夫人：令其乾娘領去，自行聘嫁！

僕婦乙：是。

王夫人：誰是和寶玉同日生日的？

僕婦甲：是這個蕙香，又叫做四兒。

王夫人：同日生就是夫妻，這可是妳說的？打量我隔得遠，都不知道嗎？難道我通共一個寶玉，就憑白讓你們勾引壞了不成？也把她的家人叫來，領出去配人！

僕婦乙：是。

王夫人：這才乾淨，以免再生是非！

【王夫人領眾僕婦下】

寶 玉：送母親。

王夫人：好生唸書，仔細明兒問你！

寶 玉：是。

（唱）雷嗔電怒 火三丈，

怡紅院中 風雨狂，

平日所責 一字不爽，

木石人兒 也心傷。

【丫鬟襲人上】

寶 玉：究竟不知晴雯犯了何等滔天大罪？

襲 人：太太只嫌她生得太好了，未免輕佻些。

寶 玉：她自幼上來嬌生慣養，何嘗受過一日委屈，如今一身重病，又受一肚子悶氣，這一去，哪裡還等得幾日，知道還能見她一面麼？

襲 人：何苦咒她？她便比別人嬌貴，也不致如此啊！

寶 玉：凡天下之物，草木有情，世亂則萎，世治則榮，今春海棠花無故死了半邊，果然應在她的身上。

襲 人：待我打點她素日衣裳及隨身之物，夜裡請宋媽帶去吧。

【寶玉點頭，襲人下】

【轉至夜間，舞台燈光變化，寶玉私自出園探視晴雯；晴雯上，重病】

寶 玉：楊貴妃沉香亭之芍藥，王昭君塚上青草，豈不也有靈驗？晴雯、晴雯……

晴 雯：寶玉！我只當再不得相見……

寶 玉：此時無人，妳……我……

晴 雯：我雖生得比別人略好些……

（唱）未曾有 私情密意 暗勾引，

卻為何 橫遭誹謗 比作妖精，

今已是 重病臨死 延挨光景，

無處訴冤 枉擔虛名。

寶 玉：妳且保重，待妳痊癒，我再去向老祖宗求情，讓妳回來。

晴 雯：罷了，（搖頭）

（唱）柔荑玉指 齊根鉸，

轉身寬衣 莫觀瞧，

【寶玉依言轉身，晴雯做完象徵性的脫衣動作後再將寶玉轉回來】

再與你交換 貼身襖，

（白）回去他們看見了要問，不必撒謊，就說是我的，

（唱）無可如何 這一遭。

【寶玉與晴雯分別】

【秦可卿鬼魂（警幻之妹）上，接引晴雯】

秦可卿：（唱）霽月難逢，彩雲易散，

心比天高，身為下賤，

風流靈巧招人怨，

壽夭多因毀謗生，

多情公子空牽念。

【秦可卿與晴雯漸下，獨留寶玉，時空轉為白天的大觀園】

【場景呈現芙蓉花意象】

寶 玉：晴雯已死，這大觀園……

（唱）香藤異蔓 仍青翠，

小徑來往 竟無人，

橋下之水 流將去，

可嘆天地 太無情。

（白）聽丫鬟言道，晴雯做了芙蓉之神，我何不在芙蓉花前一祭，以盡情分。

維太平不易之元

<http://cls.hs.yzu.edu.tw/hlm/retrieval/analysis/verse/under/under73.htm#73-2>>，蓉桂競芳之月，無可奈何之日，怡紅院濁玉，謹以群花之蕊，冰鯨之殼

<http://cls.hs.yzu.edu.tw/hlm/retrieval/analysis/verse/under/under73.htm#73-3>>，沁芳之泉，楓露之茗，致祭于白帝

<http://cls.hs.yzu.edu.tw/hlm/retrieval/analysis/verse/under/under73.htm#73-4>>宮中撫司秋艷芙蓉女兒之前曰：

（唱）自臨人世 十六載，

衾枕櫛沐 五年餘，

憶汝生之昔，

貴比金玉，潔似冰雪，

精神如星日，才色勝月華。

荊棘蓬榛，蔓延戶牖，

詠謠譏詬，出自屏帷。

自蓄辛酸，誰憐夭折？

懷幽不盡，含屈

<http://cls.hs.yzu.edu.tw/hlm/retrieval/analysis/verse/under/under73.htm#73-16>>無窮。

眉黛煙青，昨猶我畫；

指環玉冷，今倩誰溫？

襟淚餘痕尚漬，

鼎爐剩藥猶存。

仙雲既散，芳趾難尋。

孤衾有夢，空室無人。

黃土隴中，女兒命薄！

紅綃帳裏，公子情深；

默默餘哀

<http://cls.hs.yzu.edu.tw/hlm/retrieval/analysis/verse/under/under73.htm#73-35> > ，訴憑冷月，

斑斑淚血

<http://cls.hs.yzu.edu.tw/hlm/retrieval/analysis/verse/under/under73.htm#73-34> > ，灑向西風。

【寶玉唱段之間，秦可卿與晴雯再出現，回看寶玉】

【黛玉上，從芙蓉花中走出，與晴雯身影交疊，秦可卿與晴雯復下】

黛 玉：好新奇的祭文，可與「曹娥碑」並傳了。

寶 玉：林妹妹，如何在此？

黛 玉：紅綃帳裏，公子多情，黃土隴中，女兒薄命；此句何不略改一改？

寶 玉：怎麼改法？

黛 玉：茜紗窗下，公子多情，

寶 玉：好好好，茜紗窗下，我本無緣；黃土壟中，卿何薄命！

黛玉：這？（陡然變色）

寶玉：如何？

黛玉：（連忙含笑點頭稱妙）果然改得好。再不必亂改，我也家去歇息了。

寶玉：林妹妹，林妹妹……

【黛玉下，寶玉無可奈何，自舞台另一側下】