

TAIWAN CONTEMPORARY ART LINK

MADE IN TAIWAN

「台灣當代藝術連線」 2008 發聲國際

經過一年多的運作與茁壯，台灣當代藝術連線 Taiwan Contemporary Art Link 的四家畫廊成員－也趣藝廊 AKI Gallery、朝代藝術中心 Dynasty Art Gallery、新苑藝術 Galerie Grand Siecle 以及德鴻畫廊 Der-Horn Art Gallery 透過策略性聯盟的方式，除共同製作英文網路平台、進行國際行銷，更帶領台灣的年輕藝術家多次進軍各國國際博覽會，並且遠征海外舉辦群展；所建立起專業「台灣當代藝術」的品牌形象，吸引了台灣學界以及年輕藝術家們的群集注意，更多次受到國內外策展人邀約、媒體採訪，成功在全球的藝術舞台上替台灣當代藝術家拿下一席之地。2008 下半年，當代藝術連線及其成員馬不停蹄的同時在亞洲與歐洲舉辦聯展與參與國際當代藝術博覽會，持續為台灣當代藝術在國際藝術市場中發聲發光。

■ 台灣當代藝術連線前進香港藝術公社

共同參與「OCTOBER CONTEMPORARY 拾月當代 2008」

「台灣當代藝術連線」創始畫廊：也趣藝廊、新苑藝術、朝代藝術將率領新成員德鴻畫廊，於今年 9 月 13 日在香港藝術公社舉辦「Play Stadium in 2008 – 台灣當代藝術聯展」，以運動、身體遊戲為主軸，看台灣年輕當代藝術家如何多樣化的呈現體育/藝術/政治/社會議題中的各種關連性與衝突性；展期為 2008/9/13 至 2008/10/7。「Play Stadium in 2008」一展並同時受邀參與「拾月當代 2008 - OCTOBER CONTEMPORARY」的當代藝術月串聯活動，以藝術公社為展出空間，針對年度主題 – Olympic，與香港其它八大藝術機構共同舉辦一系列展覽、講座、工作坊、座談會及表演。當代藝術連線為鼓勵台灣年輕藝術家躍上國際舞台，此次展覽更特地邀請了五位目前尚無畫廊經紀的年輕藝術家共同參與，期待以更多元的媒材運用、更完整的創作面貌將台灣當代藝術呈現於香港，讓更多人看見台灣當代藝術的活力。



Play Stadium in 2008 展場照片

TAIWAN CONTEMPORARY ART LINK

Play Stadium in 2008

展覽時間：2008 年 9 月 13 日~10 月 7 日

展覽地點：香港藝術公社 ARTIST COMMUNE

（九龍土瓜灣馬頭角道 63 號牛棚藝術村 12 號藝術公社）

聯合開幕酒會：2008 年 9 月 30 日 (October Contemporary)

學術講座：2008 年 10 月 4 日

參展藝術家：

王蔘、王佳琪、王琬瑜、石政哲、林冠名、洪易、吳其育、姚瑞中、陳永賢、張騰遠、張宇騰、黃彥穎、劉瀚之、郭慧禪、羅展鵬

■ ART FAIR 21 科隆國際當代藝術博覽會

新苑藝術、也趣藝廊、朝代藝術與德鴻畫廊聯手出擊

德國科隆為德國目前最重要的藝術交易城市，除了美術館林立外，更有歐洲歷史最悠久的藝術博覽會 Art Cologne。德國科隆 ART.FAIR.21 國際當代藝術博覽會為科隆的年輕當代藝術博覽會，自 2003 年開始舉辦，去年之前皆為 Art Cologne 的衛星藝術博覽會，但在今年起獨立成為獨當一面的當代藝術博覽會。場地為位於科隆市中心 EXPO XXI，為由古廠房擴建的會展場地，潔淨高挑的空間相當合適當代藝術的展出。ART.FAIR.21 有著 5 年的博覽會經驗，並且同時間有 Cologne Fine Arts 現代及古典藝術博覽會，吸引著眾多國際人士前來參觀。

隨著亞洲當代在國際藝術市場的被注目，此次 ART FAIR 21 主辦單位特地邀請台灣當代藝術連線四位成員（也趣藝廊、朝代畫廊、新苑藝術與德鴻畫廊）參展，並在展場規劃“MADE IN TAIWAN”的展覽特區，讓來自台灣的優秀藝術家們成為展覽焦點，更使台灣當代藝術連線不僅僅以優秀的台灣藝術家作品打出台灣當代藝術風格，也讓更多國際藝術畫廊、收藏家看見台灣高水準的當代藝術展出。而來自台灣的當代藝術連線四家畫廊，在 ART FAIR 21 國際當代藝術博覽會還未開展前，就吸引了國際媒體的關注，報導中直接以“MADE IN TAIWAN”介紹了連線畫廊以及蘇孟鴻等參展藝術家；台灣當代藝術連線的策略性聯盟方式成功地將台灣的當代藝術推向國際舞台。

TAIWAN CONTEMPORARY ART LINK



ART.FAIR.21 2007 年開幕盛況及展場風景

德國科隆 ART.FAIR.21 國際當代藝術博覽會

博覽會名稱：ART.FAIR.21

展會時間：2008 年 10 月 3 日~5 日

開幕酒會：2007 年 10 月 2 日

展覽規模：70 家當代畫廊，超過 300 位來自世界各地的當代藝術家

場地大小：7,000 平方尺

預計參觀人數：3 萬人

參加重點：為要求參展藝術家於 35 歲以下、作品必須完成於 2000 年以後的極當代的藝術博覽會，為推展台灣年輕當代藝術家極佳平台。

參展藝術家：王雅慧、陳美岑、姚瑞中、蘇孟鴻、陳永賢（新苑藝術）

華建強、曾雍甯、謝牧岐、羅展鵬、王亮尹（也趣藝廊）

邱銓偉、賴佩瑜、張騰遠（朝代藝廊）

王蔘、王為河（德鴻畫廊）

「台灣當代藝術連線」畫廊及藝術家近期動態一

畫廊展覽

也趣藝廊 「無影－林冠名個展」2008 年 9 月 11 日～10 月 3 日

也趣藝廊 「新德國當代藝術特展」2008 年 10 月 11 日～11 月 2 日

也趣藝廊 「洪天宇個展」2008 年 11 月 8 日～11 月 30 日

新苑藝術 「甦醒：吳俊輝個展」2008 年 9 月 26 日～10 月 19 日

朝代畫廊 「秋季當代混搭—香港德國同步展」2008 年 9 月 25 日～10 月 31 日

朝代畫廊 「黑金關係－王佳琪個展」2008 年 12 月 6 日～12 月 31 日

TAIWAN CONTEMPORARY ART LINK

藝術家動態

新苑藝術家蘇孟鴻參加「釜山雙年展 Busan Biennale」於釜山現代美術館，為唯一受邀於主展區的台灣藝術家藝術家，也是近十年來少數以平面繪畫作品受邀參加國際雙年展的台灣藝術家

2008年9月6日 ~ 2008年11月15日

新苑藝術家黃心健受邀參加「上海雙年展」

2008年9月9日 ~ 2008年11月16日

新苑藝術家郭奕臣受邀參加「首爾國際雙年展 The 5th Seoul International Media Art Biennale」

2008年9月12日 ~ 2008年11月5日

朝代藝術家邱銓韋展覽「省思II—邱銓韋個展」於台灣新藝

2008年9月13日~10月12日

也趣藝術家侯怡亭展覽「Two Points二個端點 Palazzo Frisacco, Tolmezzo」於義大利

2008年9月20日 ~ 2008年10月31日

新苑藝術家姚瑞中「人外人 - 姚瑞中攝影展」於典藏創意空間

2008年9月26日 ~ 2008年10月19日

德鴻藝術家王蔘「雪拼 Snowwhy - 王蔘新媒體藝術創作個展」於台北當代藝術館MOCA Studio

2008年9月28日 ~ 2008年10月28日

新苑藝術家姚瑞中「人外人 - 姚瑞中新書發表暨講座會」於典藏創意空間2008年10月1日 下午3:00 ~ 5:00

朝代藝術家陳怡潔展覽「尋找馬緯度—圓轉中的相對靜止」於MOT明日博物館及弘第廚具

2008年10月3日~11月2日

也趣藝術家華建強展覽「形・意・質・韻 - 東亞當代水墨創作邀請展」於台北市立美術館

2008年10月4日 ~ 2008年12月28日

獲獎

朝代藝術家張宇騰獲得北縣美展油畫類北縣組第三名

國際藝術博覽會

德國科隆 ART FAIR 21 藝術博覽會 2008年10月3日 ~ 2008年10月5日

台灣當代藝術連線四家畫廊「新苑藝術、也趣藝廊、朝代藝術、德鴻畫廊」共同參與

法國巴黎 DiVA 數位影像博覽會 2008年10月24日 ~ 2008年10月27日

新苑藝術展出王雅慧、郭奕臣作品

邁阿密 PULSE MIAMI 當代藝術博覽會 2008年12月3日 ~ 2008年12月7日

台灣唯一獲選畫廊 - 新苑藝術，展出王雅惠、郭奕臣、姚瑞中作品