

(一) 演出者介紹

1. 第十四屆全球中華文化藝術台灣戲劇薪傳獎得主**陳昭香**，飾演白陽子/白玄生。



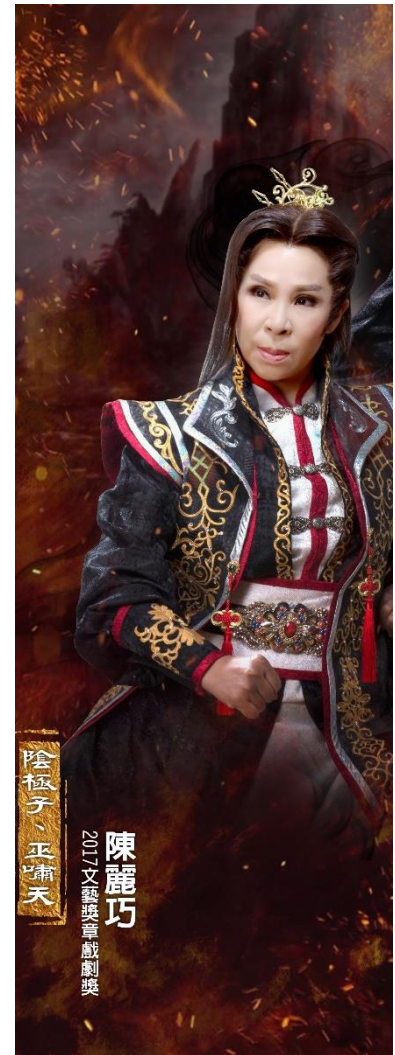
三合派掌門，為人善良正直、道法高超。五百年前本為太極中之陽端，因未能及時阻止師弟陰極子盜取《青囊經》、造成地劫，故而奉伏羲帝之命投胎下凡，須設法使龍之九子歸位始能回轉天庭。在人間經由青烏子點化，最後因領悟「置之死地而後生」之理，成功尋龍點穴，使天地回歸常道。

2. 陳昭金，2017年榮獲第五十八屆中國文藝獎

章，飾演陰極子/巫嘯天。

三元派掌門，狡詐自私，兒時曾遭遇不幸，因此心懷怨恨且凡事以利為先。

五百年前本為太極中之陰端，為增加自身道功，與鬼王共同盜取《青囊經》，雖未成功，但卻造成龍之九子竄逃、為禍人間，故而被貶下凡。最後因發現自身受鬼王利用而覺醒，與白陽子聯手完成任務。



3. 陳進興劇團團長及當家丑角飾演烏青子。

傳說中古代堪輿名師，為白陽子及陰極子之師父。為了安五行、定陰陽，自願隨行下凡監督兩名弟子，常以幽默風趣而又深富哲理的形象出現，適時點化弟子回頭，並佈下五百年之局消滅鬼王。



4. 劇團當家小旦孫詩雯飾朱翠屏，本為皇城中之公主，天真直爽、不識人間險惡，為替皇兄尋找「陰陽先生」微服出遊，與護衛魏飛庭之間有段若有似無的情愫。後見飛庭為其犧牲，終於明白真情所在，寧願放棄榮華富貴，與飛庭共度一生。





5. 劇團新秀吳奕萱飾演魏飛庭翠萍公主之貼身侍衛，自幼奉命跟隨在其身邊，暗戀公主但卻因身分懸殊而不敢表達，只能選擇默默守候。危急時為救公主險些犧牲性命，且因此被鬼王附身成為傀儡，幸而最終得償心願，與翠萍攜手行走天涯。