

浴血沙場、忠心耿耿，精密計算戰場的詭譎，
袁崇煥，是否能算到自己的結局.....

赤血長殷

*Loyal Blood
Runs Forever Red*

*Yuan
Chonghuan*

袁崇煥

一生事業總成空，半世功名在夢中。

死後不愁無勇將，忠魂依舊守遼東。

袁崇煥鎮守遼東，防禦女真，屢立戰功，受天啟皇帝賞賜，御封「大明長城」。女真勢強，大明在魏忠賢弄權下更加積弱不振，因此袁崇煥費心建立「關錦寧防線」，主張先與民休息，儲備實力，再一舉殲滅敵人。

崇禎皇帝即位，處處要與天啟爭強，以示自己是中興聖主，故重用心腹將領毛文龍，亟欲開戰。毛文龍遂處處掣肘袁崇煥的防線布局，導致長城關隘喜峰口落入敵手，士兵百姓盡遭屠戮。袁崇煥為遼東大計，忍痛殺毛文龍，並計畫假意與皇太極議和。

殺毛與議和，徹底惹怒本就對前朝舊臣心有疑慮的崇禎。浴血沙場、忠心耿耿的袁崇煥，能精密計算戰場的詭譎，能計算得到自己的結局嗎？



袁崇煥

遼東督師，年少即有過人軍事天賦，令努爾哈赤、皇太極父子無法越雷池一步。心懷天下，兼具悲憫與勇武特質，將全部的生命都奉獻給國家與君王。主張暫時議和，為社稷百姓爭取休養生息的機會。外表爾雅溫文，內心剛毅固執，因功高震主而遭崇禎猜忌，半生戎馬，不是戰死沙場，而是死於效忠的皇帝之手，身殉之日還受輿論汙名，令人不捨與唏噓。





陳昭香

飾 袁崇煥

天王小生，天字團當家小生及藝術總監，所得獎項無數。天籟的唱腔、精湛的演技、紮實的功底、敬業的精神，無一不是歌仔戲圈表率，並享譽國際。站在戲台上魅力令人傾倒，站在戲台下努力傳承，是令人敬佩的國寶級歌仔戲藝師。《赤血長殷袁崇煥》首演時，在昭香帶領下大獲好評，袁崇煥的浴血奮戰與從容就義，令滿場觀眾無不落淚。本次台北巡演，定能再為台北戲迷帶來最完美的藝術饗宴。

毛文龍

遼東皮島總兵，崇禎心腹愛將。主張與女真力戰到底，心願是為崇禎建立超越太祖、成祖的曠世功業。為人豪爽直率，心高氣傲，除了對主君崇禎一腔熱血外，其餘人事物都不放在眼裡。





陳麗巧

飾 毛文龍

天字團當家武生，素有魅影小生之美稱，飾演花臉、反派都深入人心，可以霸氣十足，也可以冷酷邪魅，善用細微的肢體表達深刻的情感，詮釋過的角色幾乎都令戲迷津津樂道。毛文龍一角在麗巧的詮釋下十分立體，與袁崇煥的數度爭鋒相對成為劇中重要亮點。

崇禎帝

明朝末代君王，年少即位，有沖天抱負，看不慣自己兄長天啟，認為自己做皇帝才是大明之福，立誓對糜爛的政局力挽狂瀾。因鍾愛的毛文龍被袁崇煥所殺，又猜忌袁崇煥攬錢糧軍權於一身，藉口懷柔戰事之罪處死袁崇煥，親手毀掉能與女真勢均力敵的大明長城。





吳奕萱

飾 崇禎帝

天字團新生代優秀演員，攻武生，擅長處理內心戲複雜的角色，能將角色隱微的情感流動透過身段與表情精準傳達，屢屢成功將人物高度立體化，深受學者讚譽及戲迷肯定。首演時崇禎一角廣受好評，奕萱將以更高格局的視野再度深入詮釋這個角色。

魏忠賢

東廠廠公，與天啟情同父子，對其忠心耿耿，因為天啟對他的尊重與依賴，讓他願意為天啟肝腦塗地。因而深得天啟信任，卻也濫用天啟給他的權力，把持朝正、剷除異己。



陳進興

飾 魏忠賢

天字團團長，攻老生、武生、三花，能做編導能做後場，是全才戲狀元。魏忠賢戲份不多，但團長舉手投足、眼角眉梢都是戲，把攬權獨大的傲慢及對天啟的守護演繹地絲絲入扣。

陳子羲 ————— 飾 趙率教

明末將領，與袁崇煥同為抵禦女真的重要戰力，為袁崇煥經營的遼東「關錦寧防線」做出巨大貢獻，最終在敵方兵馬優勢中力戰殉國。

陳子羲為明華園新生代武生，武戲功底紮實，扮演武將廣受戲迷歡迎。本次巡演再度飾演趙率教，子羲對自己有更高的期待與要求。

郭佳綾 ————— 飾 祖大壽

驍勇善戰，磊落豪爽，因提攜之恩，一生忠於袁崇煥，立下累累戰功。曾力勸袁崇煥莫要相信崇禎，袁崇煥未納，後果遭冤殺。

郭佳綾為天字團主力演員，可文可武，戲路寬廣，十分敬業。本次巡演再度飾演祖大壽，佳綾對角色的詮釋更加細膩。

謝欣雅 ————— 飾 余盼兒

戰火孤兒，雖是村姑卻深明大義。仰慕袁崇煥風骨，加上救命之恩，成為其婢女。為袁崇煥的冤屈發出擲地有聲的抗辯，也為袁崇煥的身後一盡最動容的哀思。

謝欣雅為活躍於南部的旦角演員，攻苦旦、花旦，扮相清麗，學戲嚴謹，是頗受期待的潛力新星。本次巡演二度詮釋余盼兒，從讀劇到排演都虛心請益，是認真優秀的演員。

陳子懿 ————— 飾 天啟帝

崇禎兄長，不諳政事，只喜歡做木工。生性溫和善良，認為文有魏忠賢、武有袁崇煥，大明就可以太平。

吳承恩 ————— 飾 皇太極

女真族可汗，統一八旗，欲入主中原，為女真子民求取富庶生活。

赤血長殷

袁崇煥

Yuan Chonghuan
Loyal Blood
Reds Forever Red

演員表

袁崇煥 陳昭香
毛文龍 陳麗巧
魏忠賢 陳進興
皇太極 吳承恩
崇禎帝 吳奕萱
天啟/滿桂 陳子懿
祖大壽 郭佳綾
余盼兒 謝欣雅
趙率教 陳子羲
王承恩 郭信亨
監斬官 林淑琪
婦 女 陳書涵
阿弟仔 陳妍希

百 姓 黃建良、賴宛汝、賴宛琳、謝逸凡、陳霽羿
士 兵 何思佑、朱念緯、謝子樂、
賴彥呈、張書宇、洪 旭

樂隊

笛 子 姜建興
二 胡 吳權展
揚 琴 郭珍好
電子琴 吳祐弦、陳宏銘
鼓 佬 陳劭竑
鈸、鑼 莊秩維
下 手 劉志忠、莊秩維

赤血長殷

袁崇煥

Yuan Chonghuan
Loyal Blood
Remains Forever Red

製作群

導演 許栢昂
編劇 洪靖婷
音樂設計 姜建興
舞台設計/舞台監督 王耀崇
燈光設計 蘇峻白
服裝統籌 吉藝文化工作室
技術統籌 陳鐸夫
音響技術 飛陽企業社
行政統籌 許沛青
字幕執行 陳姝姍
平面設計 冼漢榮 (冼視設計工作室)

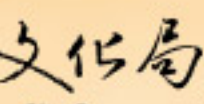
感謝贊助單位

三重女子獅子會
獅姐 王文英、黃麗卿、簡靜平、徐芳嬌
唐美雲歌仔戲團
龍興娛樂廣場/宏億管理顧問有限公司
宜羿企業有限公司
高雄市小港區龍鳳殿
信徹寺釋徹宗法師
桃園玄聖宮
峪豐機械工業股份有限公司
明亮消毒企業有限公司

贊助單位  國藝會

主辦單位  明華園  天  臺灣 TOP

協辦單位  新北市政府  文化局

補助單位  高雄市政府  文化局

