

【經典再製『青蛇』演員培訓計畫】

實際執行師資課程表

授課講師：朱海珊(朱美麗)老師、胡昌民(彭衛民)老師、楊蓮英老師

演員(小生、小旦組)實際課程表 107年10月-108年1月，上課時間 9:00-16:00。

※備注：原則上(六)上午朱海珊老師課、下午胡昌民老師課，(日)上午楊蓮英老師課，實際執行師資課程依學員分組別配合老師另行安排課程時段。

	日期	時間	授課講師	課程
1	107 / 10/6(六)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』讀本教學，講求生、旦行揣摩的心境，生行基本功的講解教學。
2	107 / 10/13(六)	9:00-12:00	胡昌民	講解並教學生行、旦行主要的武打動作，以及武打時的施力點。
3	107 / 10/13(六)	13:00-16:00	胡昌民	生行與旦行的把子功套招、基本功套招講解教學。
4	107 / 10 / 14 (日)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』讀本教學，講求武旦口白力度與口氣的調整，旦行基本功的講解教學。
5	107 / 10 / 14 (日)	13:00-16:00	朱海珊	『青蛇』讀本教學，講求聲音的表現度是否符合角色心境，呈現出來的效果是否與角色相符。
6	107 / 10/20(六)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』讀本教學，如何在武戲過程中保持自己肺活量，可以達到對打套招唱歌不喘，並增強基本功的底子。
7	107 / 10 / 21 (日)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』讀本教學口氣的加強與複習，並講解法杖與大刀的法套招。
8	107 / 10 / 21 (日)	13:00-16:00	胡昌民	生行與旦行的把子功套招、基本功套招複習加強，並進階刀把與槍把對打。
9	107 / 10/27(六)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』讀本教學角色的眼神運用方式，旦行把子功女大刀(女坤

主辦單位：新和興總團



贊助單位：NCAF



國家文化藝術基金會
National Culture and Arts Foundation

				刀講解教學，雙槍的運用方式。
10	107 /10 /28 (日)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』水袖教學，法杖與大刀的用法套招複習加強。
11	107 /10 /28 (日)	13:00-16:00	胡昌民	生行與旦行的進階刀把與槍把對打複習加強，講解教學毯子功搶背、虎跳、毬子等。
12	107 / 11/3(六)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』身段教學針對白蛇與青蛇基本動作講解，學習女大刀(女坤刀)、雙槍身段組合運用。
13	107 / 11/3(六)	13:00-16:00	胡昌民	『青蛇』身段教學針對天將做身訓，講解群戲走位概念與實體操作。
14	107 / 11/4(日)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』身段教學針對法海與許孟蛟基本動作講解，學習水袖組合運用、法杖隨身方式等。
15	107 /11/10(六)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』身段教學針對法海與許孟蛟進階動作講解，學習進階水袖組合運用。
16	107 /11 / 11 (日)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』身段教學針對白蛇與青蛇基本動作講解，學習身段組合運用。
17	107 /11 / 11 (日)	13:00-16:00	胡昌民	『青蛇』身段教學蛇妖做身訓，講解群戲走位概念與實體操作。
18	107 /11/17(六)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』身段教學針對白蛇與青蛇水漫金山作法動作講解，學習進階身段組合運用。
19	107 /11 / 18 (日)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』身段教學針對法海在水漫金山對打中與青白蛇的對峙、套招、攻防等教學。
20	107 /11 / 18 (日)	13:00-16:00	胡昌民	『青蛇』身段教學天將訓練袈裟旗運用與走位概念實體操作。
21	107 / 11/24(六)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』身段教學針對法海在青白蛇水漫金山做法中與袈裟陣隊形互換身段穿插與耍大旗教學。
22	107 / 11/24(六)	13:00-16:00	胡昌民	『青蛇』身段教學針對蛇妖訓練水旗運用與走位概念實體操作。

主辦單位：新和興總團



贊助單位：NCAF



國家文化藝術基金會

National Culture and Arts Foundation

23	107 /11/25 (日)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』身段教學針對白蛇與青蛇水漫金山作法動作結合水旗、袈裟陣、法海耍大旗身段組合運用演練。
24	107 /12 /2 (日)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』身段教學針對法海與許孟蛟雷峰塔前爭執進階動作、口氣講解。
25	107 /12 /2 (日)	13:00-16:00	胡昌民	『青蛇』身段教學針對二郎神、哪吒做身訓，排天將群戲走位武戲套招實體操作。
26	107 /12/8(六)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』身段教學針對青蛇女坤刀套招動作結合與法海法杖對打運用演練。
27	107 /12/9 (日)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』身段教學針對法海法杖套招與青蛇雙槍套招做結合形成對打運用演練。
28	107 /12/9 (日)	13:00-16:00	胡昌民	『青蛇』身段教學針對二郎神撲燈蛾做動作編排、哪吒出場小耍動作編排，天將把子功與毬子功加強。
29	107 /12/15(六)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』身段教學針對青蛇耍破塔時所用的長水袖做身段基本動作教學。
30	107 /12/16 (日)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』身段教學法海與青蛇對峙中說話的口氣與動作應用的方法。
31	107 /12/16 (日)	13:00-16:00	胡昌民	『青蛇』身段教學針對法海、二郎神與哪吒斬妖台前的掩護對打訓練實體操作。
32	107 /12/22(六)	9:00-12:00	朱海珊	『青蛇』身段教學針對法海與二郎神做大刀進階訓練，大刀隨神方法與運用。
33	107 /12/22(六)	13:00-16:00	胡昌民	『青蛇』身段教學針對青蛇耍破塔哪吒阻止的動做與乾坤圈的運用，編排天將阻止青蛇破塔走位武戲套招實體操作。

主辦單位：新和興總團



贊助單位：NCAF



國家文化藝術基金會
National Culture and Arts Foundation

34	107 /12/23 (日)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』身段教學針對青蛇在斬妖台上要逃走前往雷峰塔破塔時的身段基本動作教學。
35	108/1/5 (六)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』身段教學針對青蛇在破塔水袖動作與哪吒天將走位結合編排身段基本動作教學。
36	108/1/27 (日)	9:00-12:00	楊蓮英	『青蛇』身段教學針對青蛇破塔動作結合哪吒天將走位身段組合運用演練。

主辦單位：新和興總團



贊助單位：NCAF



國家文化藝術基金會
National Culture and Arts Foundation