

客席演出

男高音／林健吉



花蓮縣原住民阿美族，旅歐期間不時赴義大利，拜師西班牙籍女高音 Luisa Maria Genovese (同歌劇女神 Maria Callas 受教於西班牙女高音 Hidago 門下)。獲獎包括聲樂家協會第一屆年度新秀、維也納 Hans Gabor Belvedere singing competition 評審特別獎、以及第十九屆及二十屆奇美藝術獎。自從與 NTSO 主演羅西尼歌劇『塞爾維亞的理髮師-Almiva 伯爵』後陸續在台灣演出多齣歌劇。在北德基爾歌劇院，與歐洲名家 Giovanna Casolla、Adina Aaron、Enrico Marucci...等同演唱十多齣歌劇，期間主演海頓歌劇『無人-Gernando』、羅西尼歌劇『在阿爾及利亞的義大利女郎-Lindoro』。2011 年演出李察史特勞斯名劇『玫瑰騎士』『莎樂美』，亦受邀至哈根市立歌劇院的杜蘭朵歌劇音樂會，赴紐西蘭演唱德國藝術歌曲，及參與聲樂家協會『百年系列第八場-歌劇選粹:波希米亞人-飾 Rodolfo』，並支援兩廳院歌劇工作坊演出馬斯奈 歌劇『Sapho』，隨指揮簡文彬與台南藝術大學演出歌劇選粹巡演『風流寡婦』。定期與對位室內樂團參與高雄春藝跨領域劇場音樂會，同法國默劇大師 Philippe Bizot 合作演出精緻室內樂歌曲。並受邀參與高雄春天藝術節歌劇<魔笛>，任劇中王子一角。

低音管／熊芷羚 Janie SHIUNG



低音管演奏家，畢業於台灣師大附中音樂班、台北藝術大學音樂系（前國立藝術學院）、德國科隆音樂院。低音管師承故 Professor Klause Biden、郭宗恆老師、徐家駒教授。自德國返台後，曾擔任高雄市交響樂團低音管首席，此外亦經常應邀與對位室內樂團、台南市交響、台灣獨奏家交響樂團、台邦交響樂團、台灣藝術家樂團、德新室內樂團等南台灣各大交響樂團合作演出至今。目前擔任各合作演出樂團之低音管首席外，亦任教於南台灣中小學音樂班。目前是南部炙手可熱的低音管演奏家，同時也培養了許多年輕學子，與對位室內樂團合作多年。

演出人員

藝術總監 Artist Director / 梁孔玲 Kung-Ling LIANG



美國波士頓音樂學院鋼琴演奏碩士及演奏文憑。美國國家音樂學術會會員。在美開過多場鋼琴獨奏會；並獲該院「幻想曲」及「莫札特」鋼琴比賽得主。1997年結集一群音樂熱情、具碩博士音樂家們，成立對位室內樂團。致力於室內樂演出及發掘新的演出曲目外，並創新策劃將古典音樂與戲劇結合，跨領域呈現。製作節目包括：結合舞台影像動畫燈光等多領域呈現「十個太陽 O Sole Mio」、室內樂歌劇「江文也與兩位夫人」，獲台新藝術表演藝術（Taishin Bank for Art and Culture）季提名；精選舒伯特藝術歌曲（The lieder of Schubert），將其樂曲改編或變形「調皮的野玫瑰」；結合京劇（China Opera），中西方音樂並列《仲夏“樂”之夢》（Dream of

Summer Night）；法國默劇大師 Philippe Bizot 攜手合作《樂默人生 L' AMOUR》；結合燈光、舞蹈元素《登陸夢幻島》---，帶領團隊，活躍於各藝術季演出，包括台積心築藝術季、台南藝術季「臺灣精湛」，並受邀參與北京國際音樂節、及上海、蘇州演出，歐洲奧勒松室內音樂等藝術節，連續9年受邀參與「高雄春天藝術節」演出。曾擔任台南大學、高雄師範大學等音樂系兼任講師、高雄市音樂教育學會第八屆、第十屆理事長，目前擔任對位室內樂團藝術總監及高雄市愛樂基金會董事。

樂團首席 Concertmaster / 林佳霖 Bonnie LIN



紐約市立大學博士及紐約曼哈頓音樂學院碩士。獲長榮張榮發音樂獎助金赴美深造；取得碩士學位時並獲頒 Hugo Kortschak Chamber Music Award 室內樂獎，同年贏得紐約著名經紀公司 Artists International Co. 舉辦的 Young Artists Concert Series 「Special Presentation Award」，於卡內基音樂廳裡的 Weill Recital Hall 舉行個人的紐約獨奏會。2000年返台服務，為 Taiwan Connection 室內樂團成員之一，2006年加入對位室內樂團，2008年擔任樂團首席，除參與樂團演出外，並邀請國內外音樂家來與樂團合作演出，包括伊莉莎白大賽首獎小提琴家胡乃元、Bartók World Competition 三等獎 Agnes Langer、EMI Korea 簽約藝術家大提琴家 Sung-Won Yang、德國普福爾茨海姆西南德室內樂團低音提琴家 Hans Kunstovny 等音樂家。近年舉辦多場室內

樂與獨奏音樂會，其戲劇功力與精湛演出魅力並列，深獲大小聽眾喜愛，現為國立高雄師範大學、國立台南大學音樂系兼任助理教授。

小提琴 Violin／陳冠甫 Kuan-Fu CHEN



美國波士頓新英格蘭音樂學院小提琴演奏碩士，現同時為高雄市交響樂團小提琴團員。

小提琴 Violin／陳博安 Po-An CHEN



嘉義大學音樂系研究所，曾任輔仁大學音樂系弦樂團首席。

小提琴 Violin／陳楷薇 Kai-Wei CHEN



美國伊利諾大學香檳校區小提琴演奏博士，曾任職美國芝加哥市民交響樂團。

小提琴 Violin／許育禎 Yu-Chen HSU



美國印第安納大學小提琴演奏博士，曾任印第安納州哥倫布印第安納愛樂、埃文斯維爾愛樂等樂團的第一小提琴手，及肯德基州奧文斯波羅交響樂團小提琴副首席。

小提琴 Violin／康介柔 Chieh-Jou KANG



德國科隆音樂院研究所，以特優成績獲得評審們一致認可完成碩士學位，自 2020 年起參與對位演出。

小提琴 Violin／蔡奇諺 Chi-Yen TSAI



畢業於國立臺灣藝術大學音樂系，中山大學音樂系碩士。

中提琴 Viola／林健仔 Chieh-Yu LIN



法國國立巴黎高等音樂與舞蹈學院中提琴碩士，曾獲法國青年中提琴家大賽首獎，以及在薩爾茲堡音樂節系列音樂會中獨奏演出。

中提琴 Viola／林楷訓 Kai-Shin LIN



挪威音樂院中提琴和室內樂碩士，現同時任職高雄市交響樂團樂團員。

中提琴 Viola／洪慈徽 Tzu-Hui HUNG



美國辛辛那提大學音樂院碩士與博士學位，曾於美國萊克辛頓愛樂、戴頓愛樂擔任中提琴團員。

大提琴 Cello／蘇瀚 Han SU



畢業於台南藝術大學一貫制音樂系，曾留學於布拉格表演藝術學院，曾任中央音樂學院職業交響樂團大提琴演奏員，現為對位室內樂團大提琴樂手。

大提琴 Cello／陳品均 Pin-Jyun CHEN



畢業於德國柏林漢斯艾斯勒音樂學院碩士。曾獲 Wallace 紐西蘭國際大提琴比賽第二名、奇美 30 屆藝術獎，曾於柏林國立歌劇院之樂團實習。

低音提琴 Bass／汪育萱 Yu-Shuan WANG



畢業於國立臺北藝術大學管絃與擊樂研究所，經常與對位室內樂團合作，現同時為高雄市交響樂團樂季團員。