樂團首席｜林佳霖 Bonnie Lin

紐約市立大學博士及紐約曼哈頓音樂學院碩士；取得碩士學位時並獲頒 Hugo Kortschak Chamber Music Award 室內樂獎，為該年唯一獲獎的台灣留學生，並在波斯頓 Merrimack Valley Music and Art Center Music Festival 教導室內樂。2008 年開始擔任對位室內樂團首席，致力於精緻室內樂，深耕南臺灣的音樂教育及推廣，演出足跡拓展至全國各地，近年活躍於國內外音樂節藝術季演出。自 2009 年，帶領對位室內樂團參與高雄春天藝術節，連續十年獲邀至今，2015 年更跨足至對岸演出，包括北京、上海、蘇州。2007 年獲胡乃元老師邀請，參加 Taiwan Connection 室內樂團創團演出，年年獲邀演出，為該團資深團員之一，也參與 TC 下鄉計畫及音樂講座系列音樂會。同時積極參與發表當代作曲家及推廣國人作品，包括許常惠、馬水龍、錢南章、賴德和等人作品。2015 年起連續三年獲邀參加已故作曲家馬水龍創辦的春秋樂集系列音樂會演出，發表國人優秀作品。2017 年獲邀至台灣國際當代音樂節演出，演出台灣青年優秀作曲家作品。2014 年台灣作曲家李子聲發表室內樂歌劇三部曲，首部『江文也的一生與愛』（原『江文也與兩位夫人』），擔任小提琴及二胡獨奏部分。此作品獲得 2015 年台新藝術獎提名。2017 年『錯過茱麗葉』、2018 年『返鄉者』，均擔任樂團首席及小提琴獨奏部分。自 2014 年起，除疫情期間，連續十年赴義大利卡薩馬就雷國際音樂夏令營跟隨胡乃元老師學習，同時也經常擔任音樂節樂團首席。現為國立高雄師範大學、國立臺南大學音樂系兼任助理教授。

小提琴聲部首席｜張善昕 Shan-Hsin Chang

畢業法國國立里昂高等音樂學院以及瑞士國立藝術大學獨奏家文憑。2007 年國際亞洲青年音樂比賽小提琴組首獎（於新加坡）、2010 年曾得到全國學生音樂比賽首獎，並於 2018 年義大利 Luigi Zanuccoli 國際小提琴比賽首獎等。

小提琴｜范翔硯 Hsiang-Yen Fan

畢業於德國法蘭克福音樂院碩士，現為高雄市交響樂團團員。

小提琴｜陳冠甫 Kuan-Fu Chen

美國波士頓新英格蘭音樂學院小提琴演奏碩士，現為高雄市交響樂團小提琴團員。

小提琴｜康介柔 Chieh-Jou Kang

畢業於德國科隆音樂院研究所，唸書期間於學校表現優異，各階段皆擔任學校管弦樂樂團首席、以特優成績獲得評審們一致認可完成碩士學位，積極參與臺灣各項音樂比賽及大師班，自 2020 年回國，即開始參與對位演出。

小提琴｜郭洹佐 Huan-Tso Kuo

畢業於國立臺北藝術大學管絃與擊樂研究所，目前擔任高雄市交響樂團小提琴一級團員。

小提琴｜陳楷薇 Kai-Wei Chen

先後畢業於國立臺灣師範大學音樂學系、美國俄亥俄州鮑林格林州立大學小提琴碩士，以及美國伊利諾大學香檳校區小提琴演奏博士，曾任職美國芝加哥市民交響樂團。自 2020 年起參與對位室內樂團演出。

小提琴｜劉虹麟 Hung-Ling Liu

奧地利國立維也納音樂暨表演藝術大學小提琴演奏科碩士。2006 年 8 月入圍國際里斯本小提琴大賽半決賽、2012 年獲 24 屆「奇美藝術獎」，以及 2014 年入圍國際布拉姆斯小提琴大賽半決賽，獲評審一致認同「最佳帕格尼尼詮釋」。

小提琴｜黃郁盛 Yu-Sheng Huang

畢業於國立臺北藝術大學音樂系管絃與擊樂研究所，現為高雄市交響樂團團員。

小提琴｜許育禎 Yu-Chen Hsu

美國印第安納大學小提琴演奏博士，曾任印第安納州哥倫布印第安納愛樂、埃文斯維爾愛樂等樂團的第一小提琴手，及肯德基州奧文斯波羅交響樂團小提琴副首席。

小提琴｜蔡奇諺 Chi-Yen Tsai

先後畢業於國立臺灣藝術大學音樂系，以及中山大學音樂系碩士。2018 年起參與對位室內樂團演出，是樂團的老團員之一。

小提琴｜陳博安 Po-An Chen

畢業於嘉義大學音樂系研究所、輔仁大學音樂系，曾任輔仁大學音樂系弦樂團首席，2019 年起參與對位室內樂團演出。

小提琴｜郭承姍 Cheng-Shan Kuo

2018 年第一名特優成績獲得馬爾梅森音樂院小提琴演奏卓越獎文憑，2017 年獲馬爾梅森音樂院 DEM 文憑並獲得評審一致通過及祝賀獎。自 2023 年起參與對位室內樂團之演出。

小提琴｜林佳燁 Chia-Yeh Lin

畢業於國立臺北藝術大學音樂系。2019 年獲美國在台協會的全額贊助，參與美國學生的音樂交流計畫，2023 年獲 Salzburg Music Festival 教學金。自 2023 年起參與對位室內樂團演出。

小提琴｜陳靖雯 Jing-Wen Chen

先後畢業於國立嘉義大學音樂系、國立高雄師範大學音樂系碩士展演組。2019 年嘉義縣全國學生音樂比賽第一名，2020 年全國學生音樂比賽優等。自 2024 年起參與對位室內樂團演出。

小提琴｜高昕語 Hsin-Yu Kao

現就讀國立高雄師範大學音樂系，師事吳孟平教授。2022 年獲校內協奏曲比賽。在校期間獲推薦至南韓濟州島參加 WINTER EURO MUSIC ACADEMY。

小提琴｜黃品澍 Pin-Shu Huang

現就讀國立高雄師範大學，師事吳孟平教授，於 2024 年開始參與對位室內樂團的演出。

小提琴｜李品睿 Pin-Ruei Lee

現就讀國立高雄師範大學音樂系，學琴期間在國內參加各大比賽，皆屢獲佳績。目前在吳孟平教授門下學習。

小提琴｜張秉富 Bing-Fu Chang

現就讀於國立高雄師範大學音樂學系，師事吳孟平教授。2023 年雲林縣全國學生音樂比賽小提琴第一名，2023 年雲林縣全國學生音樂比賽鋼琴第一名，2024 年全國學生音樂比賽優等。

小提琴｜陳彥棕 Yen-Tsung Chen

現就讀於國立高雄師範大學音樂系。曾獲得 108 學年度全國學生音樂比賽高雄市初賽高中職 A 組小提琴獨奏優等第六名，以及 109 學年度全國學生音樂比賽

高雄市初賽北區高中職 A 組鋼琴五重奏優等第一名。自 2024 年起參與對位室內樂團之演出。

中提琴聲部首席｜林倢伃 Chieh-Yu Lin

法國國立巴黎高等音樂與舞蹈學院中提琴碩士，曾獲得 2007 年法國青年中提琴家大賽首獎，並入圍德國慕尼黑（ARD）國際中提琴大賽、德國柏林 Max Rostal 國際大賽等重要賽事，以及在薩爾茲堡音樂節系列音樂會中獨奏演出。回國後即擔任樂團中提琴聲部首席，為樂團資深團員。

中提琴｜洪慈徽 Tzu-Hui Hung

美國辛辛那提大學音樂院碩士與博士學位，曾於美國萊克辛頓愛樂、戴頓愛樂擔任中提琴團員。

中提琴｜黃玟潔 Wen-Jei Huang

美國南密西西比大學中提琴音樂藝術演奏碩士，國立臺灣師範大學中提琴學士。曾任 Gulf Coast Symphony Orchestra、Meridian Symphony Orchestra、Springfield Symphony Orchestra 及 Owensboro Symphony Orchestra 樂團團員。

中提琴｜林楷訓 Kai-Shin Lin

挪威音樂院中提琴碩士和室內樂碩士，現任職高雄市交響樂團樂季團員。

中提琴｜徐浩原 Hao-Yuan Hsu

畢業於東吳大學音樂學系，紐約曼哈頓音樂院碩士。取得碩士學位返台後，積極投身於演奏及教學。自 2023 年起參與對位室內樂團之演出。

中提琴｜賴品哲 Pin-Zhe Lai

畢業於台中二中，國立高雄師範大學音樂系休學，目前申請國外音樂院中，預定 2025 年至德國深造。

中提琴｜朱予恩 Yu-En Chu

現就讀高雄師範大學音樂系。曾獲 106 學年度臺南市學生音樂比賽中提琴獨奏國中 A 組優等第二名、109 學年度臺南市學生音樂比賽鋼琴五重奏高中 A 組特優第一名。

大提琴聲部首席｜戴俐文 Lee-Wen Dai

以渾厚的音色及濃烈的情感投注於音樂的詮釋之中。教學充滿熱情、經驗豐富，學生成績斐然。研究所畢業於美國伊利諾大學，以優異成績獲選為 Pi Kappa Lambda 會員。任職高雄市交響樂團大提琴首席逾二十年，演奏生涯中曾多次與臺灣知名樂團合作演出協奏曲。目前為國立高雄師範大學音樂系專任大提琴教授，於 106～108 年度兼任系主任，亦任教於國立臺灣師範大學。

大提琴｜謝孟軒 Meng-Hsuan Shieh

德國國立萊比錫音樂與戲劇學院最高演奏文憑、德國國立慕尼黑音樂與戲劇學院學士及碩士。以優異演奏兩度獲得教育部留學獎學金及德國 LMN 獎學金，並曾於 Gustav Mahler International Competition 獲獎。現任職國立陽明交通大學音樂所、國立嘉義大學、國立臺南大學、國立中山大學等各校音樂系兼任助理教授。

大提琴｜林威廷 Wei-Ting Lin

畢業於國立臺南藝術大學音樂學系碩士班，經常與對位室內樂團合作，現為高雄市交響樂團大提琴一級團員。

大提琴｜鄭安 An Zheng

畢業於國立臺南藝術大學音樂學系碩士班。求學期間，經常擔任管弦樂團、弦樂團大提琴聲部首席。2016、2018 年代表台南市參加全國學生音樂比賽，分別獲得優等第二名、優等第三名成績。

大提琴｜蘇瀚 Han Su

畢業於國立臺南藝術大學一貫制音樂系學士，曾留學於布拉格表演藝術學院，曾任中央音樂學院交響樂團職業演奏員。

低音提琴聲部首席｜阮晉志 Chin-Chih Juan

國立臺北藝術大學管絃與擊樂研究所碩士，經常與對位室內樂團合作，現為高雄市交響樂團低音提琴首席。

低音提琴｜汪育萱 Yu-Shuan Wang

畢業於國立臺北藝術大學管絃與擊樂研究所，經常與對位室內樂團合作，現為高雄市交響樂團樂季團員。

低音提琴｜劉伊璇 I-Hsuan Liu

目前就讀於國立高雄師範大學音樂系四年級。2024 年全國學生音樂比賽低音提琴獨奏大專 A 組中獲得特優第一名，於同年開始參與對位室內樂團之演出。

長笛｜歐禮安 Li-An Ou

美國印第安納大學長笛演奏博士，演奏經歷豐富，多次舉辦個人長笛獨奏會及受邀為作曲家作品首演，在國內外音樂節與大師同台演出，為樂團資深團員。

長笛｜林俊維 Chun-Wei Lin

第 29 屆奇美藝術獎學金得主，於 2017 年獲得巴黎師範音樂院長笛最高演奏家文憑，畢業於法國瑪爾梅森音樂院、達弗瑞音樂院。

雙簧管｜鍾筱萱 Hsiao-Hsuan Chung

瑞士高等音樂院樂音樂家碩士文憑，曾獲得巴黎 U.F.A.M 雙簧管比賽第二名與盧森堡室內交響樂團演出，並與日內瓦 Sinfonietta 樂團前往義大利托斯卡尼地區巡迴演出協奏曲。

雙簧管｜張端庭 Duan-Ting Chang

2015 年取得巴黎市立音樂院音樂教育文憑(DEM)，並於 2020 年取得法國國立里昂高等音樂院碩士學位，並於同年考取巴黎音樂院古樂系。2018 年入圍日本東京雙簧管國際大賽、2019 年法國興業銀行獎學金得主。

單簧管｜葉明和 Min-Ho Yeh

美國印地安那大學單簧管演奏博士、新英格蘭音樂學院碩士以及國立台灣師範大學音樂系學士，曾參與美國 Norfolk、加拿大 Festival of Sound、世界單簧管年會、TaiwanConnection 等音樂節。現為國立高雄師範大學音樂系專任教授、對位室內樂團資深團員及管樂聲部首席與音樂顧問。

單簧管｜廖毅軒 Yi-Hsuan Liao

國立高雄師範大學音樂在職研究所碩士，師事葉明和教授；2022 年全國學生音樂比賽獲得高雄初賽特優第一獎、全國決賽優等。

低音管｜熊芷羚 Janie Shiung

畢業於國立臺北藝術大學音樂系（前國立藝術學院）、德國科隆音樂院。曾擔任高雄市交響樂團低音管首席，自 2018 年起與對位室內樂團合作演出。

低音管｜曾昱承 Yu-Cheng Tseng
畢業於國立臺灣師範大學音樂學系碩士班。2022 年至今於高雄市交響樂團擔任低音管與倍低音管協演人員。

法國號｜薛程元 Chen-Yuan Hsueh
德國德勒斯登音樂學院法國號演奏碩士，曾任職於廣州交響樂團，現任職於高雄市交響樂團，現任教於台南應用科技大學。

法國號｜方韋婷 Wei-Ting Fang
畢業於高雄師範大學音樂系碩士，目前任教於屏東大同國中、高雄明義義國中、高雄大義國中等學校。

法國號｜簡歆語 Hsin-Yu Chien
畢業於國立中山大學音樂系及國立高雄師範大學音樂系研究所。目前任教於台南市勝利國小及台南二中管樂社等學校，擔任法國號分部老師。

法國號｜許芸嘉 Yun-Chia Hsu
畢業於東海大學音樂學系碩士。2020 年起參與多場國家交響樂團，長榮交響樂團、國立臺灣交響樂團法國號協演。2016 年參加臺南市學生音樂比賽榮獲法國號大專組特優第二名。

小號｜陳鏡元 Ching-Yuan Chen
畢業於國立臺北藝術大學音樂系，曾任臺北市立交響樂團及國立臺灣交響樂團特約協演人員，現任職於高雄市交響樂團團員。

小號｜李齊恩 Chi-En Lee
畢業於國立高雄師範大學，曾獲得 109 年全國音樂比賽大專組特優第二名和高雄市音樂比賽大專組特優第一名，錄取第一屆 NSO 國家青年交響樂團。預定 2025 年至德國深造。

擊樂｜陳又誠 Yu-Cheng Chen
英國皇家伯明罕音樂院最高演奏文憑畢業，曾獲義大利小鼓比賽銀獎、伯明罕愛樂協奏曲比賽銀獎，現同時為高雄市交響樂團定音鼓首席、東海大學音樂系打擊樂兼任講師。