

臺灣兒童圖畫書的興起與發展史論（1945-2016）

目錄

第一章 臺灣兒童圖畫書發展史的建構與分期 1

第一節 兒童圖畫書的名詞界說 1

- 一 西方學者對圖畫書的分類與定義 1
- 二 國內學者對圖畫書的分類與定義 11

第二節 從隱含讀者看臺灣兒童圖畫書的理念流變 20

- 一 隱含讀者理論與兒童文學 20
- 二 從名稱演變觀看理念流變 21
- 三 從文本形式觀看理念流變 26
- 四 圖畫書背後的成人集團 29

第三節 臺灣兒童圖畫書的發展與分期 30

- 一 臺灣兒童文學發展分期文獻探討 30
- 二 臺灣兒童圖畫書發展分期文獻探討 32

第四節 小結 35

第二章 戰後到經濟起飛前（1945-1963） 37

第一節 時代背景 37

- 一 政治經濟與社會環境 37
- 二 文化、教育等相關政策 39
- 三 印刷、出版與通路現象 40

第二節 事件 43

- 一 童年書店 43
- 二 寶島出版社 45
- 三 文星書店 48
- 四 國語日報社 50

第三節 人物 53

第四節 插畫家與作品 54

第五節 譯介與論述 55

第六節 小結 61

第三章 經濟起飛到解嚴前（1964-1986） 65

第一節 時代背景 65

- 一 政治、經濟與社會環境 65
- 二 文化、教育等相關政策 67

三 印刷、出版與通路現象	68
第二節 事件	70
一 境外交流活動	70
二 公部門出版	74
三 民間出版	80
四 獎項與人才培育	86
第三節 人物	88
一 林海音	88
二 華霞菱	90
三 潘人木	91
四 林良	92
五 曾謀賢	93
第四節 插畫家與作品	94
一 趙國宗	94
二 曹俊彥	95
三 洪義男	96
四 呂游銘	97
五 劉宗銘	99
第五節 譯介與論述	100
一 圖畫書概念引進	100
二 圖畫故事	102
三 翻譯兒童文學理論與圖畫書論述	103
四 「媽媽手冊」與圖畫書概念	106
第六節 小結	107
第四章 解嚴到政黨輪替前（1987-1999）	111
第一節 時代背景	111
一 政治經濟與社會環境	111
二 文化、教育等相關政策	112
三 印刷、出版與通路現象	115
第二節 事件	117
一 境外交流活動	118
二 公部門圖畫書出版	121
三 民間圖畫書出版	123
四 獎項與人才培育	128
第三節 人物	131
一 鄭明進	131
二 馬景賢	133

三 張杏如	134
四 黃迺毓	135
五 郝廣才	137
第四節 插畫家與作品	138

一 劉伯樂	138
二 徐素霞	139
三 邱承宗	141
四 幾米	142
五 劉宗慧	143
六 何雲姿	145
七 王家珠	146
八 陳志賢	147
九 李瑾倫	148
十 賴馬	150

第五節 譯介與論述 151

一 圖畫書插畫家與作品引介	151
二 親子共讀媽媽手冊	152
三 圖畫書相關資訊	152
四 圖畫書選評	154
五 圖畫書概念與閱讀	154
六 圖畫書與幼兒文學	156
第六節 小結	157

第五章 政黨輪替時期（2000-2016） 161

第一節 時代背景 161

一 政治經濟與社會環境	161
二 文化、教育等相關政策	162
三 印刷、出版與通路現象	164

第二節 事件 166

一 境外交流活動	166
二 公部門以及與民間合作圖畫書出版	170
三 民間圖畫書出版	173
四 臺灣兒童圖畫書插畫家作品展覽	176

第三節 人物 178

一 楊茂秀	179
二 林訓民	180
三 方素珍	181
四 林真美	182

五 周逸芬	183
六 陳璐茜	184
第四節 插畫家與作品	186
一 李如青	186
二 蔡兆倫	187
三 葉安德	188
四 湯姆牛	189
五 張又然	191
六 孫心瑜	192
七 林小杯	193
八 劉旭恭	194
九 陳致元	196
十 鄒駿昇	197
第五節 譯介與論述	198
一 圖畫書概論與閱讀	199
二 插畫家與作品介紹	201
三 圖畫書導賞與教學	203
四 圖畫書評選	205
五 圖畫書發展與史料	208
六 圖畫書插畫與美學	210
七 圖畫書編輯與製作	212
八 其他	213
第六節 小結	214

第六章 結論 217

一 圖畫書形式背後的兒童觀	217
二 套書行銷以及解套現象涵意	218
三 臺灣圖畫書發展推手	220
四 創作主題與風格演變	221
五 全球化壓力之下的展望	223

引用書目 227

附錄 臺灣兒童圖畫書發展大事記	271
-----------------	-----

表目錄

表格一 西方學者對圖畫書的定義列舉	3
表格二 西方學者對圖畫書在兒童文學的分類列舉	6
表格三 西方學者對圖畫書定義列舉	9
表格四 師專時期兒童文學教材與圖畫書	13

表格五 洪文瓊與賴素秋對臺灣兒童圖畫書發展之分期對照 32

表格六 「小學國語課外讀物」書目資料 46

圖目錄

圖一 筆者攝於韓國 Book Museum, R. Caldecott's Picture books 系列。 2

圖二 《赤血丹心》 43

圖三 《虞舜的故事》 43

圖四 《瑪咪的樂園》 44

圖五 《牛郎織女》 44

圖六 《舅舅照像》 47

圖七 《大象》 48

圖八 《小鹿史白克》 48

圖九 《你和聯合國》 49

圖十 《猛牛費地南》 51

圖十一 《愛花的牛》 51

圖十二 《井底蛙》 81

圖十三 《媽媽》 82

圖十四 《我要大公雞》 94

圖十五 《小紅計程車》 95

圖十六 《甘蔗的滋味》 96

圖十七 《三花吃麵了》 98

圖十八 《妹妹在哪裏？》 99

圖十九 《水牛和稻草人》 118

圖二十 《七兄弟》 124

圖二一 《媽媽，買綠豆！》 128

圖二二 《鐵馬》 130

圖二三 《我看見一隻鳥》 138

圖二四 《媽媽，外面有陽光》 139

圖二五 《我們的森林》 141

圖二六 《鏡內底的囡仔》 142

圖二七 《老鼠娶新娘》 144

圖二八 《小月月的蹦蹦跳跳課》 145

圖二九 《巨人和春天》 146

圖三十 《逛街》 147

圖三一 《子兒，吐吐》 149

圖三二 《我變成一隻噴火龍了！》國語日報版 150

圖三三 《雄獅堡最後的衛兵》 186

圖三四 《看不見》 187

圖三五 《我和我的腳踏車》 188

- 圖三六 《像不像沒關係》 190
- 圖三七 《春神跳舞的森林》 191
- 圖三八 《一日遊》 192
- 圖三九 《假裝是魚》 193
- 圖四十 《請問一下，踩得到底嗎？》 195
- 圖四一 《小魚散步》 196
- 圖四二 《勇敢的小錫兵》 197