

鋼琴 胡志龍

胡志龍是活躍於國際樂壇的鋼琴家。臺灣大學土木系畢業後第一名考取臺北國立藝術大學音樂碩士班，就學期間榮獲臺北國家音樂廳樂壇新秀，臺北愛樂樂壇新秀及奇美藝術人才培訓獎得主，並獲選為海峽兩岸交流青年音樂家，在臺灣各地及北京音樂廳演出拉赫曼尼諾夫第二號鋼琴協奏曲。畢業後獲全額獎學金赴美國深造，以短短三年的時間取得美國密西根大學演奏博士學位，旋即獲聘於東田納西州立大學 (East Tennessee State University)，2016年秋天起，專職任教於田納西大學 (The University of Tennessee)，擔任 Sandra G. Powell 專任特聘教授。



胡志龍師承名鋼琴家陳泰成、陳宏寬與 Arthur Greene 教授，並屢次於國際大賽中獲獎，包括義大利摩諾波里國際鋼琴大賽，安道爾國際鋼琴大賽，美國密西根大學協奏曲比賽，日本高松國際鋼琴大賽與聖荷西國際鋼琴大賽。除了頻繁的鋼琴獨奏會外，亦經常應邀與國內外各大樂團與室內樂團合作演出，與其合作過的指揮家包括涂惠民、陳澄雄、鄭立彬、Michael Nowak, Robert Olsen, Cornelia Kodkani-Laemmlli, Ann Krinitzky, Kenneth Kiesler, Nuvi Mehta, Anthony Quartuccio, Robert Seebacher, Shunsaku Tsutsumi, Nicoletta Conti.

胡志龍的演奏足跡遍及亞洲與歐美多國，其演奏錄音亦在各地電視及廣播電台播放。鋼琴演奏專輯「福爾摩沙隨想」，「拉赫曼尼諾夫音畫練習曲」與最新演奏專輯「郭德堡變奏曲」由 Blue Griffin Recordings 在臺灣與美國發行，2009 年獲臺灣唱片金曲獎最佳演奏者提名，受到美國唱片指南 (American Record Guide) 與 Fanfare 雜誌的一致好評。與小提琴家 Miroslav Hristov 共同錄製「貝多芬小提琴奏鳴曲全集」於 2021 年在台灣及美國發行。

胡志龍國內外演出頻繁，在室內樂與聲樂伴奏方面也有亮眼的表現。近年度合作的對象包括鋼琴家黃楚芳，廖培鈞，鍾曉青，Jerome Lowenthal, Ernest Barretta, 小提琴家曾耿元，五嶋龍, Brian Lewis, Miroslav Hristov, 中提琴家 Scott Lee, 大提琴家 Lawrence Figg, 聲樂家 Sun-Joo Oh, 鄭怡君，林孟君，傅上珍，李文智，以及邁阿密弦樂四重奏，Trifecta Trio, The Appalachia Piano Trio, Aloha Piano Quartet 等。胡志龍致力於教學，曾獲頒 Tennessee 州音樂教師協會，Knoxville 音樂教師協會，Appalachian 音樂教師協會，與 The University of Tennessee 的年度教師與教學傑出獎，並經常應邀至各地擔任比賽評委與講授大師班。其學生經常在國際比賽中得獎，並被著名大學與音樂學院錄取，包括茱莉亞音樂學院，新英格蘭音樂學院，伊士曼音樂學院，密西根大學，印第安納大學，曼哈頓音樂學院，琵琶地音樂學院等。胡志龍目前定居於田納西州的諾克斯維爾 (Knoxville)。