

高雄市內合唱團 輕井澤演出曲目

Part I：感恩之歌		
曲名	作者	語言
Cantate Domino	松下 耕	拉丁文
Old Irish Blessing	周鑫泉	英語
Part II：台灣近期合唱作品		
出外人	蕭泰然	台語
講乎暗暝聽	石青如	台語
讓春天從高雄出發	劉聖賢	中文
Part III：松下 耕		
すこやかに おだやかに しなやかに（穩健地溫 和地柔軟地）	松下 耕	日文
中場休息		
台灣民謠系列		
老人飲酒歌	張瓊櫻／編曲	原住民
花樹下	謝宇威／曲 蔡昱姍／編曲	客家
安童哥買菜	馬水龍	台語

附件一、演出人員簡介

藝術總監/ 翁佳芬

嘉義縣義竹人，自幼成長於喜愛音樂的家庭，高中時期開始以音樂為志向，先後畢業於國立台灣師範大學音樂系，主修聲樂，師事辛永秀教授；國立台灣師範大學音樂研究所碩士，主修管弦樂指揮，師事張大勝教授；美國奧斯汀德州大學(U. T. Austin)合唱指揮博士，主修合唱指揮，師事 Dr. M. Beachy。曾任國立中山大學音樂學系系主任(2006-10)，台北仁愛國中、成功高中音樂教師，師大合唱團、台北市教師合唱團、高雄市教師合唱團、台北室內合唱團指揮，台北世紀合唱團、國立實驗合唱團、台北愛樂合唱團、蔚藍之聲合唱團客席指揮。現為國立中山大學音樂系教授，兼任於國立台灣師範大學音樂研究所指揮組，並擔任中山大學音樂系合唱團、高雄室內合唱團、青韻合唱團指揮，以及木樓男聲合唱團客席指揮；為美國合唱聯盟(ACDA)、世界合唱音樂聯盟(IFCM)會員。



鋼琴/許滄芳

高雄市人，五歲開始習琴。曾師事洪肅容老師、陳藝苑老師、許明馨老師。畢業於國立中山大學音樂研究所，師事李美文教授。

除了鋼琴獨奏之外，也熱衷於其他演奏型態，如室內樂、擔任合唱團伴奏及器樂伴奏等。曾多次應高市交之邀演出協奏曲音樂會，亦常與國內著名演奏家合作演出。此外亦擔任由台南奇美基金會委託小提琴演奏家吳孟平教授錄製 21 首小提琴小品集 CD 之鋼琴伴奏。現為職業鋼琴伴奏，並任教於高雄市前金國小，同時擔任高雄室內合唱團鋼琴伴奏。



高雄室內合唱團



高雄室內合唱團是文化部中央扶植演藝團隊唯一非大臺北地區之合唱團隊。成立於 2002 年，由一群熱愛精緻藝術音樂的合唱人組成，多年來已為南臺灣合唱音樂環境注入了一股精緻化的新力量，並期待繼續引領南臺灣的合唱音樂走向更專業化的發展。

2007 年起，在音樂總監翁佳芬教授帶領之下，擘畫發展方向、精心策劃節目，並施以嚴謹訓練，演出曲目力求多元，兼顧國際視野及在地文化；除了經常與高雄市交響樂團合作大型曲目外，亦致力發展其他精緻型合唱表現方式，如邀請國際指揮客席、女聲合唱、室內合唱及無伴奏人聲合唱等形式。演出曲目涵蓋各個層面，包括國人委託創作、膾炙人口的本土歌謠新編、西洋各時期經典合唱作品、世界各地的民謠，以及電影交響音樂會等。每年除了夏、冬兩季定期公演外，也經常受邀於南臺灣各項產官學界重要活動中演出。

國際級音樂會及大型演出不斷的高雄室內合唱團，透過固定邀請國際客席指揮之計畫，以及其他與國際知名指揮合作之計畫，累積國際交流能量：2007 年曾邀請美國邁阿密大學音樂學院專任教授帥比（Dr. Jo-Michael Scheibe）擔任客席指揮；2009 年與國際指揮大師馬卡爾（Zdenek Macal）及高市交合作《馬卡爾的交響情人夢》演出，並於同年 7 月於 2009 高雄世運閉幕演出，成功代表在地發聲，並受「2009 臺北國際合唱音樂節」邀請於臺北國家音樂廳與國際團隊同臺演出，成功與國際接軌並創佳績；2010 年邀請挪威籍客席指揮科勒·漢肯（Kåre Hanken）來臺客席，同年並與前維也納兒童合唱團音樂總監指揮葛羅絲曼教授（Agnes Grossmann）及高市交合作經典巴洛克作品韓德爾《彌賽亞》；2012 年邀請亞洲桂冠指揮-日本合唱大師松下耕（Ko Matsushita）擔綱客席；2013 年二度邀請挪威籍客席指揮科勒·漢肯來臺客席。

多年來高雄室內合唱團致力匯集南部優質的合唱能量，並重視培養健全的行政組織能力，使得藝術面及營運面皆得以不斷向上求精茁壯，相輔相成。除了在

合唱展演曲目及形式上不斷挑戰且精益求精之外，亦相當重視團員實力之養成以及素質的提升，多年來起持續辦理系列精進計劃，包括延聘梁華蓁、詹喆君、周欣潔、陳雅婷等青年優秀歌唱家為本團之駐團聲樂家暨聲樂指導；並於 2011 年起增聘劉聖賢老師為駐團作曲家，除了作曲，同時為團員開設音樂基礎訓練及音樂欣賞課程。

高雄室內合唱團在地耕耘十三年，因為對合唱音樂的堅持與努力，曾連續多年獲選高雄市傑出扶植演藝團隊，更於 2011 年起更上層樓，獲選為文建會（現為文化部）中央扶植團隊，至今已連續四年，為大臺北地區以外，唯一之中央扶植之合唱團隊，對於南臺灣合唱藝術之推廣更加任重道遠。希望秉以追求精緻合唱藝術之理念，繼續肩負推廣合唱音樂、發揚本土文化、增進文化交流等責任，為南臺灣唱好歌、發好聲。

近年演出：

- 2014.12 將於高雄市文化中心至德堂演出「布蘭詩歌」
 - .09 於高雄市大東文化藝術中心演出「WOW!合唱」
 - .06 於高雄市大東文化藝術中心演出「二見鍾情松下耕」
 - .04 於國立中山大學逸仙館演出「光合作用—余光中詩選合唱作品詩歌講座音樂會」
 - .03 於高雄市立美術館演出「提姆波頓影展交響草地音樂會」
於高雄市立美術館演出「哈利波特好萊塢十大魔幻電影音樂」
- 2013.12 於台南生活美學館演出「世界拼圖 3」
 - .11 於高雄市文化中心至德堂演出「世界拼圖 3」
於高雄市文化中心至德堂演出「玄天意象樂畫」
 - .10 於高雄玫瑰聖母堂演出「主保·讚美·感恩」
 - .05 於高雄市大東文化中心演出「北歐音畫 2」
於澎湖文化局演藝廳演出「唱歌吧!澎友」
 - .02 於高雄市美術館演出「臺灣翠青」2013 年 228 紀念音樂會
- 2012.12 於高雄市文化中心至德堂演出「美麗的高雄」
 - .11 於中國醫藥大學演出「世界心·臺灣情」
於高雄市文化中心至德堂演出「拾穗」
 - .10 於高雄市大東文化中心演出「臺灣的愛與希望」
 - .07 於高雄市文化中心至德堂演出「巴爾幹奇蹟」台北國際合唱音樂節
 - .06 於高雄市文化中心至德堂演出「亞洲桂冠指揮—松下耕」
 - .05 於嘉義市文化中心演出「合唱嘉集·幸福升級」
 - .03 於高雄市美術館面湖草坪演出「魔戒首部曲-魔戒現身」電影交響音樂會
- 2011.11 國人創作「我們的土地高雄的歌 2」公演
 - .10 於台南生活美學館演出「齊聚室內」音樂會
 - .06 受美國在台協會(AIT)之邀於漢神巨蛋「美國國慶晚宴」演出
 - .06 於高雄市文化中心至德堂演出「世界拼圖 2」

- .04 受美國在台協會(AIT)及中山美國中心之邀，於義大世界皇家劇院「美國之夜」演出
- .01 獲選為文建會中央扶植團隊(南台灣唯一音樂類合唱團隊)
- 2010.12 於高雄市文化中心至德堂演出韓德爾「彌賽亞」
 - .06 大師系列(二)科勒·漢肯(KåreHanken)「北歐音畫」公演
 - .01 大師系列(三)「大樂必易-黃友棣系列樂展」經典音樂會
- 2009.08 於臺北國家音樂廳演出台北國際合唱音樂節
 - .07 擔任 2009 高雄世運開幕典禮唯一指定合唱團
 - .06 「世界拼圖」公演
 - .03 與指揮大師馬卡爾(Macal)及高雄市交響樂團合作「馬卡爾的交響情人夢」音樂會
- 2008.12 「生日禮讚，向前走」公演
 - .07 受美國在台協會(AIT)高雄辦事處之邀於美國國慶高雄晚宴中演出
 - .06 「我們的土地高雄的歌」公演