

J.S. BACH MASS IN B MINOR

巴赫 B 小調 彌 撒

台北愛樂室內合唱團
Taipei Philharmonic Chamber Choir



國立臺灣交響樂團
National Taiwan Symphony Orchestra

2023
12.5 TUE. 台北·國家音樂廳
19:30 National Concert Hall, Taipei

12.6 WED. 高雄·衛武營國家藝術文化中心音樂廳
19:30 National Kaohsiung Center for the Arts Concert Hall, Kaohsiung



指揮 Conductor

貝爾紐斯
Frieder Bernius



女高音 Soprano _____ 女低音 Alto _____

林慈音 Grace Lin 鄭海芸 Hai-Yun Cheng

男高音 Tenor _____ 男低音 Bass _____

林義偉 YiWei Lin 葉展毓 ChanYu Yeh

合唱指導 Chorus Master _____

古育仲 YuChung John Ku 謝斯韻 SzuYun Swing Hsieh

J.S. BACH: MASS IN B MINOR

巴赫 B 小調彌撒

台北愛樂室內合唱團
Taipei Philharmonic Chamber Choir

國立臺灣交響樂團
National Taiwan Symphony Orchestra

台北愛樂合唱團歷年推出「愛樂·巴赫」系列音樂會，為國內聽眾帶來巴赫《B小調彌撒》、《聖約翰受難曲》、《聖馬太受難曲》及《聖誕神劇》等殿堂級聖樂作品，獲得廣大樂迷的熱烈迴響。巴赫結集畢生精華的巔峰之作《B小調彌撒》，始創作於1724年，歷時25年始完成，不僅展露出巴赫在獨唱、合唱、管弦樂的運籌功力，更傳達出巴赫最虔誠的信仰以及為宗教全心奉獻的靈魂張力，為巴洛克時期宗教音樂登峰造極之作。

德國指揮大師貝爾紐斯（Frieder Bernius, b. 1947）承繼德奧音樂傳統，畢生致力於巴洛克人聲、近代合唱交響曲及無伴奏人聲演出，音樂成就在全球備受讚譽，所創辦之斯圖加特室內合唱團（Kammerchor Stuttgart）為世界頂尖合唱團隊，2007年灌錄之巴赫《B小調彌撒》專輯曾被留聲機雜誌（Gramophone）譽為「近年來最引人矚目與令人滿意的B小調彌撒」，貝爾紐斯更於2009年榮獲由萊比錫市頒發之巴赫獎章，表彰他對於巴赫音樂推廣的卓越貢獻。本場特邀貝爾紐斯大師來台客席指揮，集結國內外一流演出陣容，盼以最經典的詮釋引領樂迷感受曠世宗教音樂瑰寶之美。



指揮 Conductor
貝爾紐斯 Frieder Bernius



合唱指導 Chorus Master
古育仲 YuChung John Ku



合唱指導 Chorus Master
謝斯韻 SzuYun Swing Hsieh



女高音 Soprano
林慈音 Grace Lin



女低音 Alto
鄭海芸 Hai-Yun Cheng



男高音 Tenor
林義偉 YiWei Lin



男低音 Bass
葉展毓 ChanYu Yeh

導聆講座

11.12 SUN. 14:30

主講 Speaker
陳漢金 HanJin Chen



立即報名

大師講座

協辦 台灣合唱協會

11.28 TUE. 19:30

主講 Speaker
貝爾紐斯 Frieder Bernius



立即報名

節目售票請洽

OPENTIX

台北場票價
500 900 1200
1500 2000 2500



立即購票

講座地點
台北愛樂藝術中心

憑 12.5 音樂會票券報名入場
報名請洽台北愛樂 | 02-27733691

f 台北愛樂室內合唱團

中文及拉丁文雙語字幕
演出同步錄影