

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	☒藝術節 ☐音樂節 ☐戲劇節 ☐研討會 ☐展覽 ☐駐村計畫 ☐競賽 ☐影展 活動名稱（中文）：第 33 屆尼亞波利斯兒童劇院 Nabeul - 突尼斯國際藝術節 （英文）：Neapolis international festival kid's theater 網站：https://www.facebook.com/Festival.Neapolis/ 主辦單位（中文）：納布勒國際兒童劇場藝術節協會 （英文）：Association Neapolis International Festival Kid's Theatre ☐學校邀請 ☒機構邀請 ☐人才徵選 ☐課程/講座 ☐其他_____ 機構/舞團名稱（中文）：奈波利斯兒童劇院 （英文）：International Neapolis Festival for Kids' Theater Nabel Tunisia 網站：http://neapolisfestival.com/fr/
※二、活動期程	（起）西元 2018 年 12 月 15 日～（迄）西元 2018 年 12 月 25 日
※三、活動地區 （請詳列）	(1) 奈波利斯兒童劇院 (2) 納布勒文化中心 (3) 納布勒某古老劇場 (4) 政府機關會議廳
※四、活動簡介（或藝術節起源、特色、重要性與現況）（約 400 字）	由突尼西亞納布勒國際兒童劇場藝術節協會主辦的第 33 屆納布勒國際兒童劇場藝術節，邀請各國演出團隊出席，其中包含台灣；伊朗；比利時；義大利；法國；捷克；保加利亞；巴勒斯坦；烏克蘭；伊拉克；卡達；阿爾及利亞；阿曼；科威特；德國；埃及等等同共襄盛舉。由台中聲五洲掌中劇團代表台灣團隊擔任演出，除至少四場偶戲推廣演出外，並加入教學互動，主辦國突尼斯將安排與當地表演藝術團隊交流，除拓展國際視野並將於媒體訪談中積極爭取曝光推廣台灣文化，提升國際能見度。該活動旨在促進兒童和年輕觀眾的戲劇演出，因為它在社會化進程中扮演著關鍵重要的作用。

	它提供了突尼斯和外國團隊共同參與發起並強化文化交流，透過藝術舞台、交涉、會議、專題論壇、圓桌會議和研討會和培訓文化交流的機會。 該節慶活動還致力於創建全球共同製作和合作、發布的新網絡。且選擇舉辦的日期也與突尼斯當地的學校假期相符合。	
※五、活動場地資訊	場地名稱（中文）：國際奈波利斯兒童劇院 （英文）：international Neapolis festival for kid's theatre	
	場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： 觀眾席數：最大容納約 700 人 室內大舞台面積：寬約 18m、深約 6m 技術設備：備有音控人員、音控台、外場喇叭、燈光。	
	場地網址：http://neapolisfestival.com/fr/	
※六、檢附場地照片 (含室內、室外，至少兩張)		
	劇場外張貼本團文宣海報	裝台實況
		
	納布勒女市長(中)頒發王英峻感謝狀	演出實況
		
	王英峻偶戲工作坊教學	王英峻偶戲工作坊教學



演出實況與台下觀眾合影



演出實況與台下觀眾合影



演出劇場台下觀眾爆滿



演出後與現場觀眾合影



觀賞觀眾與本演出合影



演出後與台下觀眾合影



演出劇場觀眾大爆滿



我國國旗與各國國旗飄揚



	演出劇場觀眾大排長龍大爆滿		演出劇場觀眾反應熱烈	
※七、主辦單位/機構聯絡方式	聯絡人	Walid Ben Abdesslem President of Festival	電話	(+ 216) 72 230 701
	e-mail	Neapolisfestival2016@gmail.com		
	地址	International Neapolis Festival for Kids' Theatre 8000 Nabel Tunisia		
※八、主辦單位簡介	第 33 屆尼亞波利斯兒童劇院 Nabeul - 突尼斯國際藝術節由尼亞波利斯國際兒童節協會組織，與納布勒區文化事務部合作。該活動旨在促進兒童和年輕觀眾的戲劇演出，因為它在社會化進程中扮演著關鍵重要的作用。 它提供了突尼斯和外國團隊共同參與發起並強化文化交流，透過藝術舞台、交涉、會議、專題論壇、圓桌會議和研討會和培訓文化交流的機會。 該節慶活動還致力於創建全球共同製作和合作、發布的新網絡。且選擇舉辦的日期也與突尼斯當地的學校假期相符合。			