

課程表

月份	堂數	課程階段	授課內容	講師：張濯滢 助教：吳紹騰
5月	第一堂 5/15	第一階段 基本功 戲曲舞蹈、武打都要運用腰腿的功夫。加強演員的身段動作優美協調。	腰腿功訓練	
	第二堂 5/22		腰腿功訓練	
	第三堂 5/28		套招組合：十三響、飛腳	
6月	第四堂 6/11	第二階段 進階把子功 掌握和運用把子技術，加強演員舞台上表現。	套招組合：轉燈、臥龍腳柱	
	第五堂 6/12		總複習	
	第六堂 6/25		把子功基本練習	
7月	第七堂 7/24		套招組合：小快槍	
	第八堂 7/30		套招組合：進階單槍下場花	
	第九堂 7/31		套招組合：雙刀槍對打	
	第十堂 8/13		總複習	
	第十一堂 8/14			
9月	第十二堂 9/3	第三階段 以戲帶功 結合先前的訓練「以戲帶功」給演員們充足的磨練。	金蓮夢-殺嫂(文戲)	
	第十三堂 9/17			
	第十四堂 9/18		白蛇傳-峨嵋同修(武戲)	
10月	第十五堂 10/8			
	第十六堂 10/9		白蛇傳-斷橋(文武戲)	
	第十七堂 10/29			
	第十八堂 10/30		總複習	
11月	第十九堂 11/12	第四階段 成果驗收	成果驗收	
	第二十堂 11/13		成果驗收	