

國際文化交流報告表

各類別 參訪 - 荷蘭國際微型偶戲藝術節

參訪單位 (中文)	荷蘭國際微型偶戲藝術節
參訪單位 (英文)	International micro festival
參加方式	機構邀請
參訪單位網站	https://www.poppentheaterdamiet.nl/en
參訪計畫摘要(可包含主要參訪目的、成效及重要性等)	<p>本交流計畫完成了三個目標：</p> <ol style="list-style-type: none">參訪荷蘭國際微型偶戲藝術節(International micro festival) 藝術節是藝術家、學者專家、國際策展人、海外製作人/經理人的最大聚集時間點。能以「觀察員」身分參與藝術節是做深度交流的最佳機會，進而建構現代偶戲的國際網絡。觀看國際節目於創作面更是刺激想法、吸收養分的最佳時機。與大咪商談2026年合作 大咪早期的作品無論在題材故事或是戲偶視覺創作非常讓人驚艷，特別是在質材造型的運用以及操作的細緻度，至今在現代偶戲中仍少見。飛人提出《Hollebollebeer - no longer on repertoire》和《Little Frederik》兩部作品進行討論。綜合討論下，佩玉選擇了後者進行2026年的跨國合作案。拜訪荷蘭物件劇場 TAMTAM objektentheater 飛人近年對於「現成物敘事」很有興趣，而TAMTAM將近45年的創作以此為核心。這次我們直接到劇團工作室拜訪，並貼身與兩位藝術家相處，受益良多。飛人計畫邀請 TAMTAM 劇團於 2025年《小戲 ECHO》(計畫名暫定)演出以及舉辦工作坊。此次拜會，雙方確定了合作的意願，但演出節目尚待討論。

交流期程及國家

參訪期程	國家	城市/地區
2024-09-13~2024-09-19	荷蘭	多德雷赫特(Dordrecht)