

演出者簡介

宋允鵬

出生在中國大陸天津市，幼時居港，由馬思聰教授的妹妹馬思茹老師啟蒙習琴，後向林聲翕教授學習。1964 年高中畢業後赴奧地利薩爾茲堡莫札特音樂院專攻鋼琴演奏，師事 Prof.Heinz Scholz（蕭滋教授之兄），1967 年以優異成績畢業，獲鋼琴演奏家文憑。後入維也納國立音樂院追隨當時鋼琴名師 Prof. Richard Hauser 繼續學習。

1968-1971 年向 Prof. Isolde Ahlgrimm 學大鍵琴，以特優成績畢業，獲大鍵琴演奏家文憑。後拜教於名大鍵琴家 Prof. Valenti（於 Rome,Italy）及 Prof.Alois Forer 學習管風琴及 Prof. Fredrick Neumann 學習理論。

1971 年參加比利時布魯格（Brugges,Belgium）國際大鍵琴比賽獲優秀獎。1972 年獲萊比錫巴哈大獎，自此被列於牛津世界音樂名人錄。並每年定期於歐美各大城市舉行獨奏會。紐約時報對他在卡內基音樂廳的演奏評論：「...對抒情樂段的演繹富有感情；在音量幅度的控制及運用則一氣呵成；音色溫和而明亮...」。1997 年於台灣國家音樂廳舉行大鍵琴獨奏，聽眾皆認彷彿「天樂」飄揚人間。

1974-1981 任教於美國維珍尼亞州立大學（Virginia Commonwealth University）及私立利滋蒙大學（University of Richmond）。

1981 年，應聘於東吳大學及國立藝術學院音樂系擔任教席，並舉家遷來台北定居。

1986 年秋，執掌東吳大學音樂系主任，並被選為中華民國音樂教育學會理事，暨受聘為行政院文化建設委員會音樂委員。

1999 年著作『音樂』由三民書局印行。

2002~2005 年擔任台灣鋼琴協會理事長。

目前任教於國立台北藝術大學、東吳大學、師大附中。並定期舉辦多項鋼琴及大鍵琴講座與大師班。

Alexander SUNG

Alexander Sung was born in Tien Tzin, China and was brought up in Hong Kong when he received his early piano lesson. In his high school years, he went to Vienna to study with Heinrich Scholz & Richard Hauer. He also studied harpsichord with Isolde Ahlgrimm and won prizes in International Harpsichord Competition of Brugges, Belgium and International J.S.Bach Competition in Leipzig. He was then listed in the Oxford "International Whos' Who in Music" Dictionary. Sung also studied organ with Alois Forer, and theory with Fredrick Neumann.

宋允鵬演出紀錄

- 1964 年 7 月 21 日，美國維吉尼亞州立大學音樂廳，鋼琴獨奏會。
- 1967 年 7 月 18 日，美國維吉尼亞州立大學，鋼琴獨奏會。
- 1967 年 9 月 24 日，美國維吉尼亞州哈返弗音樂廳，鋼琴獨奏會。
- 1968 年 7 月 15 日，美國維吉尼亞州威廉士堡大學，鋼琴獨奏會。
- 1972 年 9 月 10 日，香港大會堂音樂廳，大鍵琴獨奏會。
- 1972 年，美國維吉尼亞州「威廉士堡大教堂大鍵琴獨奏會」與「婦女俱樂部音樂廳大鍵琴獨奏會」。
- 1974 年，美國維吉尼亞州「聖公會詹姆斯教堂大鍵琴獨奏會」與「雷蒙圖書館音樂廳鋼琴獨奏會」。
- 1975 年，美國維吉尼亞州立大學音樂廳，鋼琴獨奏會。
- 1978 年，「紐約卡奈基音樂廳鋼琴獨奏會」、「美國維吉尼亞州雷奇蒙大學音樂廳大鍵琴獨奏會」。
- 1980 年，「美國維吉尼亞州雷奇蒙大學音樂廳大鍵琴獨奏會」、「美國維吉尼亞州立大學音樂廳鋼琴獨奏會」。
- 1981 年，「奧地利林茲演奏廳鋼琴獨奏會」、「香港大會堂音樂廳鋼琴獨奏會」。
- 1982 年，香港市政演奏廳鋼琴獨奏會。
- 1983 年，奧地利維也納貝森多弗演奏廳鋼琴獨奏會。
- 1986 年，「台北市社教館演奏廳鋼琴獨奏會」、「台中市中興堂鋼琴獨奏會」。
- 1987 年，台北市國家音樂廳「大鍵琴之夜」、高雄市文化中心「大鍵琴之夜」、台東市文化中心「大鍵琴之夜」。
- 1989 年 11 月，應邀赴廈門鼓浪嶼、福州巡迴演出並作學術講座。
- | | | |
|------------|--------------------|----------|
| 1991 年 | 東吳大學二十週年音樂系教授聯合音樂會 | 國家音樂廳 |
| 1992 年 | 「雙溪樂響-室內樂之夜」 | 國家音樂廳 |
| 1997 年 4 月 | 宋允鵬鋼琴獨奏會 | 國家音樂廳演奏廳 |
| 1997 年 6 月 | 宋允鵬大鍵琴獨奏會 | 國家音樂廳演奏廳 |
| 1997 年 | 「舒伯特之夜」宋允鵬鋼琴獨奏會 | 國家音樂廳 |
| 2002 年 3 月 | 宋允鵬鋼琴獨奏會 | 高雄至德堂 |
| 2002 年 | 宋允鵬鋼琴獨奏會 | 元智大學演藝廳 |
| 2002 年 8 月 | 宋允鵬-大鍵琴盛宴 | 台中新民藝術中心 |