

演出人員

長笛 / 甘宜正

學歷

1997 維也納國立音樂大學長笛演奏科碩士畢業
1989 榮獲奧地利高等大學獎學金 (OH Stipendium)

教學經歷

2007 台灣神學院長笛兼任講師、北市古亭國小音樂班長笛兼任教師、北市建安國小管樂團合奏指揮兼分部長笛教師、北市靜心小學管樂團分部長笛教師、桃園文化國小管樂團合奏指揮兼分部長笛教師、桃園新勢國小音樂班管樂合奏教師。

1997~2002 曾任教：國防醫學院管樂團、中國技術學院木管分部、台北市松山高中、後埔國小音樂班木管分部、台北縣中正國小、台北縣漳和國中、台北縣秀朗國小、台北縣新莊國小、台北市大湖國小之音樂教師。

1993~1997 下奧地利省海根爾堡音樂學校 (Herzogenburg Musikschule) 音樂專任長笛教師。

音樂行政經驗

2007 中華民國管樂協會理事
1997~2001 賴英里長笛音樂中心音樂主任及專任教師。
1990~1997 應聘為法國Musica Rara音樂出版社之代理人。

{ 演奏經歷 }

獨奏會

台北國家演奏廳、「甘宜正v.s洪小琴聯合音樂會」，2007
台北國家演奏廳、「甘宜正v.s連雅雯聯合音樂會」，2006
接受台北德國文化中心邀請，演出經典德奧作品之夜，2006
甘宜正與古典爵士雅集—長笛演奏會，2004
台北國家演奏廳、桃園縣文化局演藝廳「甘宜正v.s林祖聯合音樂會」，2003
台北國家演奏廳「甘宜正&Friends」長笛獨奏會，2002
十方樂集「精選週末獨奏會」，1998
維也納貝森朵夫廳獨奏會，1994~1996
國立音樂院演奏廳獨奏會，1996
接受國際人權協會協奏 (Amnesty International) 及奧國經濟部邀請二場獨奏會演出，1989
維也納愛樂“金廳”與國立維也納音樂院管樂交響樂團演奏「馬頓長笛協奏曲」擔任長笛獨奏，1995
維也納 (Urania) 劇場合作演出Rossetti長笛協奏曲擔任長笛獨奏，1989

室內樂

田園木管五重奏於台北國家演奏廳及台灣各大縣市文化中心，2003~2007
長笛四人行於台北國家演奏廳及台灣各大縣市文化中心，2002~2003
雅樂三友於台北國家演奏廳及台灣各大縣市文化中心，2000~2001
維也納風格室內樂團 (Wiener Atomsphäre Ensemble)，以各種不同樂器編制到歐洲各大城市巡迴演出，1993~1997

樂團

歐亞管絃團長笛手，2004~2005
曾任台北青年管樂團長笛首席，1997~1998
維也納保藝管絃樂團 (Pro Arte Orchester)，1990~1996
維也納美泉宮管絃樂團 (Schönbrunner Schloss Orchester)，1996~1997
維也納市立公園管絃樂團長笛首席，1993~1995

主要師事

師事吉斯勒 (Prof. Barbara Gisler)、彭詹尼、王小雯、顏曉霞教授。

1990~1991 曾接受世界級長笛大師尼可萊 (Auricle Nicolet)、馬利翁 (Alain Marion) 的特別指導。

1988~1989 暑假期間在匈牙利巴爾托克音樂學院，受教於該院院長長笛家捷特宜 (Prof. Gyula Cestenyi) 指導。

專長

長笛、木管室內樂教學指導及演奏，管樂合奏指導，樂譜版本鑑定及校正。

CD專輯

2007與法國號演奏家連雅雯推出世界首張長笛，法國號專輯The One，於各大唱片行發行。

雙簧管 / 洪小琴

1984年 曾獲得全省少年組音樂比賽第一名，同年通過教育部「資優兒童」之留學甄試，旋即赴奧地利進維也納音樂學院就讀，主修雙簧管演奏，師事維也納愛樂管弦樂團雙簧管手A. Oehlberger教授。在校期間擔任管弦樂團之雙簧管首席，隨樂團赴歐洲各地演出。

1988年 榮獲維也納市立音樂學院所舉辦的雙簧管比賽第一名，與維也納市立音樂院管弦樂團於維也納音樂廳(konzerthaus)公開演奏，深獲好評。

1989年 三月以「最優異成績」(Auszeichnung)獲得「演奏家文憑」畢業。

1990年 六月於維也納愛樂廳,由維也納愛樂者樂團伴奏與長笛家A. Knaus 演出雙簧管、長笛雙協奏曲。獲選我國家音樂廳「樂壇新秀」，於七月應邀回國在國家音樂廳舉辦個人獨奏會。

1991年 榮獲瑞士第十四屆國際室內樂大賽首獎。

1992年 六月應法國之邀參加第六屆國際室內樂音樂節演出，由該會選為代表隊，為該音樂節擔任宣傳工作，並接受法國廣播電台(Radio France)及電視台訪問，將全場音樂會錄製播出。七月於高雄中正文化中心舉辦個人獨奏會。

1994年 成立「汲音木管室內樂團」定期每年舉辦巡迴音樂會。

1995年 與高雄青少年管絃樂團合作協奏曲於高雄中正文化中心至德堂演出。

1996年 三月於高雄中正文化中心、東海大學舉辦個人巡迴獨奏會。

1997年 八月於台北國家演奏廳、高雄市立文化中心舉辦個人巡迴獨奏會。

1998年 四月於高雄市立文化中心舉辦個人獨奏會。十一月於台北國家演奏廳、中壢藝術館、高雄市立文化中心舉辦個人巡迴獨奏會。十二月於高雄市立文化中心舉辦「室內樂的饗宴」音樂會。

2002年 與台南市交響樂團於台南市立藝術中心演藝廳合作演出“克羅瑪F大調雙簧管協奏曲”

現為國立高雄師範大學、國立台南大學、台南科技大學音樂系及高雄中學、新莊高中等校音樂班兼任副教授。

鋼琴 / 劉辰璋

臺灣省桃園縣人。出生於新竹橫山。八歲學琴，啟蒙老師徐春竹老師、蕭豐田老師。先後師事陳永芳老師、黃如杏老師及段佩瑜老師，歷經桃園西門國小音樂班、桃園中興國中音樂班。

1993年遠赴德國求學，先後取得德國國立特洛辛根音樂學院(staatl. Hochschule fuer Musik Trossingen)之教育家文憑及藝術家文憑。先後師事Prof. B. Lvov、Prof. W. Wagenhaeuser、Prof. G. Amiras、Hr. G. Hanschke、Hr. E. Sellheim、Prof. W. Kuebler。

此外並受教於Fr. S. Werner、Prof. A. Webersinke、Prof. W. Blankenheim。