

這是一場二〇一八的莎劇在台北，也是一只被置放在夕陽滿天下的豐盛菜籃。
而不得以溫飽的戲子們，仍試著用夢的溫度，溫飽願意來看戲的人。

三缺一劇團

聽山戲院 2018
聯合主辦：三缺一劇團 × 極樂茶館
聯合主辦：三缺一劇團 × 極樂茶館

2018
11.2.....4

導演馬汀尼說，童年時期，她曾被母親吩咐去買菜回家做晚飯，
歸途上，卻因為抬頭看見家屋頂上那一輪壯麗的夕陽餘暉，
而被震懾得動情而忘我，

馬汀尼及18名演員，
邀莎翁共遊台灣的人生風景

七〇年代甜蜜的彰化和美 × 羅密歐與茱麗葉
九〇年代陰雨的基隆海港 × 哈姆雷特
一八年遠離天龍國的台東 × 皆大歡喜

離開城市落腳田園的教授馬汀尼
剛任新手爸爸的劇團導演魏雋展
兩人在劇場暢言唱奏，撫慰人生滄桑桑田中走針的鐵摺。


「後來我回到家，整籃菜卻這麼給遺留在路上了」

更多演出訊息 →

WEBSITE_三缺一劇團 Short One Player
FACEBOOK_三缺一劇團 Short One Player Theater
INSTAGRAM_shortoneplayer

本團獲國藝會107年度演藝團隊分級獎勵專案贊助

主辦單位 |  共同主辦 | 雲門基金會 CLOUD GATE Foundation

協辦 | 國立臺北藝術大學戲劇學系 贊助單位 |  國藝會 台北市文化局