

死亡之舞的前世與今生
調查研究報告全文

目次

第一章、內家拳師的口述記錄.....	3
一、羅德修老師的口述訪問.....	3
二、蘇東成老師的口述訪問.....	4
三、葉守祐老師的口述訪問.....	8
第二章、古拳譜的當代轉譯.....	11
一、弱者的萬物轉化：從《太極拳經》來闡述.....	11
1. 四兩撥千斤之力.....	11
2. 動能一致，與敵融合.....	12
3. 極致的不受力.....	12
二、形意拳的母拳——五行拳.....	13
1. 五行拳的拳論.....	13
2. 五行拳轉譯.....	14
三、八卦掌的母掌——先天掌.....	15
1. 先天八掌.....	15
2. 先天掌轉譯.....	16
四、結語：傳統門派 V.S. 現代傳承的目標.....	19