

## 音樂總監 / 郭聯昌

畢業於東吳大學音樂系、巴黎師範音樂學院。

曾任巴黎市的國際管弦樂團 ( Ensemble Instrumental International ) 台北市立國樂團、救國團總團部幼獅管樂團等指揮。及國家文化藝術基金會評審委員、國家音樂廳交響樂團諮詢委員、國家音樂廳評議委員、國立台灣交響樂團諮詢委員、輔大音樂系所主任、輔大推廣部主任。國立台北藝術大學藝教所專任教授兼該校國際交流中心主任。

客席指揮過國內各大交響樂團、管樂團、國樂團、現代室內樂團。曾與佐久間由美子、呂思清、Roger Boutry、Guy Touvron、Robert Aitken、Andras Adorjan, Shigenori Kudo 等大師合作演出。現任教輔大音樂系、國立台北教育大學音樂系、國立台東大學音樂系、國立高師大音樂系、國防部示範樂隊管絃樂、海軍樂隊、陸戰隊樂隊指導、台北市民管樂團音樂總監。

## 客席指揮 / 何康國

紐約市立大學音樂藝術博士、國立臺灣大學政治學碩士。

單簧管演奏由傅建華教授啟蒙，而後師事薛耀武教授，東吳大學音樂系畢業，1990 年負笈赴美深造，獲紐約市立大學音樂藝術博士學位。

經歷包括紐約市皇后節藝術總監、紐約中國廣播網節目主持人暨台長。國立臺灣交響樂團研究員、副指揮、副團長；國家交響樂團副團長；臺北市立交響樂團副團長、團長；國立臺灣師範大學表演藝術研究所所長，臺北市民管樂團常任指揮。

曾任經濟部補助「燦星藝術行政」計畫主持人、2012 苗栗國際藝術節藝術總監、2013 臺灣燈會在新竹縣藝術總監、2017 年-2019 年任國家文化藝術基金會董事、2015 年知音音樂劇大賞創辦人暨主席迄今。

## 主持 / 鍾璧如

國小藝術教師

教育部中央課程與教學輔導諮詢教師

團隊藝術與人文領域輔導諮詢教師

臺北市國教輔導團藝術與人文領域輔導員

106 年臺北市特殊優良教師(藝術與人文類)

國立台灣師範大學心測中心「國民中小學學習成就評量標準研究發展暨推廣與培訓計畫」  
藝文學習領域諮詢委員

僑委會海外師資培育講師

臺北市公務人員訓練中心講師

臺北市教師研習中心講師

兒童美術展覽評審委員

中華民國兒童美術教育學會理事

臺灣北岸藝術學會理事

長風畫會會員

## 視覺設計 / 林琬蓉

學經歷：現任新北市立大觀國小藝才班教師

國立臺北師範學院藝術與藝術教育學系畢

## 國北教大藝術與造型設計學系碩士班藝術教育組畢

2011-2018 新北市學生美展評審

2014-2016 新北市藏書票比賽評審

2013 新北市第八屆傳統藝術剪紙比賽教師及社會組第三名

2009 北縣玩創藝漂流木雕刻比賽佳作

2008 「第九屆台灣學校網界博覽會」國小組地方體育活動類金獎

2007 臺北縣國民中小學「數位媒材融入鄉土語言」閩南語組第一名

### 動畫指導 / 曹育禎

畢業於國立師大附中美術班，目前就讀台灣藝術大學多媒體動畫藝術學系大學部三年級，同時也是個隨心所欲的 freelancer。

曾任在台北市國語實小美術社暑期動畫老師，小盒子藝術教育、劍聲文教機構的美術才藝及素描老師，現為 108 年度大觀國小美術班動畫課指導老師。2D 與 3D 動畫皆有涉略，擅長項目為前期美術設計。從四歲開始學畫至今十六年間，除了動畫本業之外也擅長傳統繪畫、插畫、刺繡和平面設計。

2017 年曾獲台南林百貨插畫比賽第二名和台中市政府綠繪本創意設計大賽佳作。

2018 年度與東森幼幼台合作，系列節目名為畫畫魔法。

2019 年度參與台北 101 跨年燈光秀中部分動畫製作和美術設計。

### 音樂導聆 / 金秉翔

新北市永和人。自幼學習小號演奏，藝術行政與管理師事丁亦真，管樂團指揮及管樂團組織經營師事葉樹涵。2001 年起擔任台北市立成功高級中學管樂團指揮至今，期間舉行年度系列音樂會「濟樂樂祭 I-XV」，並多次領隊至外縣市或赴日交流演出，且連年參加各項管樂比賽；2014、2013、2010 年參加台北市學生音樂比賽獲得台北市全區特優第一名；2015、2014 榮獲全國學生音樂比賽特優，2016 年更榮獲全國特優第一。2016 年 8 月指揮新北市海山國小管樂團參加韓國濟洲管樂節「U-13Contest」(13 歲以下管樂團大賽)，在各國管樂團中脫穎而出，獲得大會唯一金獎。2016 年 10 月指揮台北市瑠公國中、誠正國中管樂團，拿下台北市東區特優第一、二名之佳績。

國立臺灣師範大學音樂研究所指揮組，現任台北市民管樂團、國立台灣師範大學管樂團助理指揮；台北市立成功高中、國立竹北高中、國立竹東高中、台北市立瑠公國中、台北市立誠正國中、新北市立海山國小管樂團指揮、及多校銅管、小號分部老師。

### 燈光設計 / 鄭國揚

學歷：國立台灣藝術大學戲劇系碩士

中國文化大學戲劇系中國戲劇組學士

經歷：香港藝能公司燈光設計及技術總監

基隆培德工家影視科兼任教師

台北市復興高中戲劇科兼任教師

台灣戲曲專科學校兼任教師劇場設施

無垢舞蹈劇場技術總監及燈光設計

詠真實業有限公司顧問

博物館展燈光設計,演出策畫、製作

- 2019 無垢舞蹈劇場《潮》俄羅斯契訶夫國際劇場藝術節  
教育部 反毒樂舞劇—《光》
- 2018 無垢舞蹈劇場《潮》加拿大,蒙特婁、溫哥華、渥太華,共 7 場演出  
跨域-琴聲擊影文山情秋聲琴擊萬盛薈 跨域展演音樂會
- 2017 崇右技術學院 右任館 改建劇場 場地設計規劃  
無垢舞蹈劇場《潮》國家劇院世界首演 技術總監及燈光設計  
論文發表國立台灣藝術大學《跨界對談 12 - 表演藝術研究學術研討會》·音樂劇《真善美》  
兩版本中 The Lonely Goatherd 歌曲呈現之接受美學觀點比較研究
- 2016 臺北市立復興高中教師劇團復興高中實驗劇場演出-《生活的切片》燈光設計  
崇右技術學院 綜合大樓 九樓國際會議廳 場地設計規劃  
台藝大視覺傳達設計系《2016 擬聲·交疊：創新科技實踐之文創作》開幕燈光設計
- 2015 崇右技術學院實驗劇場 D406 場地設計規劃  
桃園交響管樂團「與大師對話 客韻迴繞樂客鄉」背投影像設計
- 2014 日本新舞踊千鶴會三十周年發表會公演 城市舞台 燈光設計  
匯川聚場《行旅 口途》跨界演出 華山 1914 果酒禮堂 2 樓 技術總監/燈光設計  
無垢舞蹈劇場《觸身·實境》國家劇院 實驗劇場 燈光設計  
中華民國日本舞踊舞蹈研究協會創會 21 周年紀念《華之舞踊》  
中日交流愛心慈善發表會 燈光設計  
無垢舞蹈劇場《觀》國家劇院 技術總監及燈光設計  
上默劇《食蓮者》國家劇院 實驗劇場 燈光設計  
專任教於 崇右技術學院 演藝事業  
崇右技術學院實驗劇場 D103 場地設計規劃

## 一、演出單位簡介

「台北市民管樂團」2000 年立案成立，臺北市傑出演藝團隊，由臺北市愛樂者自發組成，結合對管樂吹奏有經驗之市民，依照練習時間分為週二、四、五、六共三個管樂團及一個爵士樂團，並常設銅管、木管、打擊等室內樂團，固定成員為 200 名，定期於音樂廳舉辦售票音樂會，集合具有管樂演奏能力之市民持續接觸音樂，與音樂終生為友，為國內少見之成功範例。

### 【2018~2019 市民管樂團演出暨活動紀錄】

- 2018-03-24 城市舞台:世紀經典-2018 市民管樂團新年音樂會
- 2018-03-30 金門縣文化局演藝廳:李如青的繪本音樂會
- 2018-03-31 金門兒童節表揚音樂會/金城國中校園交流音樂會
- 2018-04-01 廈門滄江劇院:2018 小小市民的音樂會-李如青的繪本世界
- 2018-07-22 臺北市中山堂中正廳: 2018 小小市民の音樂會-翻轉視界
- 2018-07-28 臺中縣霧峰國臺交演藝廳: 2018 小小市民の音樂會
- 2018-11-11 蘆洲功學社:大師狂潮-2018 管樂大師系列:郭聯昌/葉樹涵
- 2018-11-25 城市舞台:2018 數位時代音樂會
- 2019-01-27 臺北市中山堂中正廳:江湖救援團-管樂團 X 布袋戲交響音樂會
- 2019-03-15 城市舞台:世紀經典-2019 百老匯之夜
- 2019-03-30 金門兒童節表揚音樂會
- 2019-03-31 金門縣文化局演藝廳:李如青的繪本音樂會
- 2019-04-06 城市舞台:東野圭吾文學音樂會-操縱彩虹的少年
- 2019-06-01 華山文創園區二樓拱廳:擊樂傳晴-2019 台北市民打擊重奏音樂會
- 2019-08-07 城市舞台:2019 小小市民の音樂會-雄獅堡的最後衛兵
- 2019-10-27 蘆洲功學社:大師狂潮-2019 管樂大師系列:郭聯昌/葉樹涵
- 2019-12-21 大同大學白宮音樂廳:2019 聖誕搖擺爵士夜

## 新北市大觀國民小學藝才班

大觀國小位處板橋西區，與國立台灣藝術大學、大觀國中、中山國小、華僑中學同座落於新北市板橋區浮洲里，緊臨大觀路相互為伴，各校於各領域皆展現優異辦學特色與績效。為響應板橋區都市提升計畫，建構板橋區成為國際藝術大都會之遠景，結合四所策略聯盟學校環繞大觀路籌設藝術教育園區，實具天時地利人和之優勢。

大觀國小為中型學校，班級數共 41 班，內含藝術才能美術班 4 班。學校重視藝文課程教學，目前視覺藝術、音樂藝術均由專業藝文教師授課。學校設有藝文教室六間、木地板教室三間，並建置有大型的活動中心及美術展覽藝廊(大觀美術館)，足以提供學生完善的表演場所，以及充分自我展現的空間。

本校長期進行動畫與漫畫教學，每學期有四個班級利用綜合課上相關課程，且藝術才能美術班設立以動畫與漫畫為特色課程，更多次辦理新北市假日藝術學校動漫分校活動，平時與台灣藝術大學合作，讓藝術與科技更加緊密結合。

## 二、團員名單

陳如君	Oboe/雙簧管	蘇柏婷 張明源
林亭孜	Piccolo/短笛	黃思語
楊凱茹 黃如茵 郭思妤 陳立容 郭思妤	Flute/長笛	施柏先 林怡均 張佳玲 蔣岳霖 黃如茵
	E♭ Clarinet I /單簧管	賴慶鴻
江宇青 巫金佳 蔡曼媛	B♭ Clarinet I /單簧管	羅月秀 李佩玲 許文馨
陳沛盈 陳敦理 黃乃寬	B♭ Clarinet II /單簧管	李宜儒 汪玳儀 蔡曼媛
陳韻全 李榮坤 許清源 陳柏樺	B♭ Clarinet III/ 單簧管	方本欣 潘韋嘉 林詩珊
	Alto Clarinet/ 中音單簧管	江宇青
陳昭利 李其蔚	Bass Clarinet/ 低音單簧管	陳昭利
吳志偉	Bassoon/ 低音管	詹懿玲 吳志偉
林佩郁 洪怡吟 馬秀君	Alto Saxophone I / 中音薩克斯風	林奕翔
馬秀君	Alto Saxophone II / 中音薩克斯風	陸駿逸 方紹致
鄭凱雄	Tenor Saxophone/次中音薩克斯風	吳懿家
張鳳純	Baritone Saxophone/上低音薩克斯風	羅孟倫
陳昱豪 何采芸 王拜誌 吳秉珊 張琪瑤 吳淑婷	Trumpet/小號	曾奕鈞 蘇修平 王慎遠 黃浚睿 何采芸 林 昀
丁方翹 魯肇嵐 葛昌倫 汪宇騏 方人浩 吳采芳	French Horn /法國號	鄭鈞仁 黃亭雲 吳采芳 邱繼正
蘇世文 林祐竹 蓋玉強 張恩慈 林庭鴻 謝明即	Trombone /長號	蘇世文 蓋玉強 顏晨安 吳依璇 黃綱正
陳余津 蘇暉涵	Euphonium/上低音號	王寶璿 陳琬蓁 曾永馨
邱偉豪 陳羿雯 陳炯樺	Tuba/低音號	黃 強 邱偉豪
歐家羚 林映岑 郭 琦 洪祥恩 張君鵬 林庚彥	Percussion/打擊	許閔翔 林茹筠 劉珮芬 胡庭皓 董壹均 王彥傑
林柏家	Double Bass/低音提琴	