

指揮 周雯雯



臺灣省彰化縣大城鄉人。臺中市私立曉明女中、國立臺灣師範大學音樂系 82 級、音樂研究所指揮組畢業。單簧管先後師事賴勇、賴高永及薛耀武教授。指揮啟蒙於母親林醇美女士，先後師事張大勝、戴金泉、廖年賦教授及俄籍名指揮凡斯大師(Maestro Vladimir Vais，曾任波修瓦歌劇院音樂總監達十一年)。

研究所期間曾多次指揮師大音樂系交響樂團及合唱團演出韋伯第一號單簧管協奏曲、韋瓦第榮耀頌、聖桑第二號鋼琴協奏曲及莫札特歌劇選粹。1993 年創立「假期青年管絃樂團」，指揮該團於「清水牛罵頭音樂節」及全國各地演出，曾與小提琴蘇顯達、低音號段富軒、法國號王怡鈞、上低音號郭毓庭等音樂家合作。

1993 年起擔任師大管樂隊之指導老師，受邀參加「兩廳院六週年慶管樂馬拉松」演出，並曾多次指揮該團於歷年寒假巡迴、師大藝術節、亞太管樂節及中歐管樂節等活動中演出，其中 1998 年亞太管樂節於澳洲雪梨歌劇院音樂廳和雪梨市政廳之表演、2001 年於韓國濟州管樂節與長號演奏家 Lee Choel-woong 之合作，及 2003 年赴美參加「第 56 屆德州管樂年會」之巡迴演出尤受好評。1994-1996 年曾任臺北同濟管樂團指揮，並於國家音樂廳演出。自 1997 年起指導各級學校管絃樂及管樂團參與比賽，皆獲特優或優等之成績。1999-2002 年任國臺交附設管樂團之指揮，演出「迎接千禧」、「九二一天籟巡禮心靈去塵」、「2002 年團慶暨音樂廳落成慶典」及「西班牙隨想」等音樂會，並多次擔任國臺交管樂營之合奏指導。

2001 年起應台灣管樂協會之邀，數度擔任 John Boyd 及 Bruce Pearson 指揮研習營之助理講師。2002 年起擔任幼獅管樂團之指導，並多次指揮該團於「桃園青少年育樂中心開幕誌慶音樂會」、「2004 葉樹涵小號獨奏會」及「聽那小號在歌唱」等音樂會中演出。2003 年 3 月指揮師大附中管樂團榮獲全國音樂比賽特優第一，隨後受邀率領該團赴日參加「第七屆濱松國際管樂節」，並擔任日本濱松市立与進(Yoshin)中學管樂團之客席指揮，深獲好評。2004 年 2 月率領「臺灣聯合大學管絃樂團」赴歐洲巡迴演出，大獲當地音樂界及僑界之肯定。

2004-2005 年受邀擔任「桃園交響管樂團」之常任指揮，演出「舞動」、「與大師對話系列」、「動物狂歡節」、「藍色狂想曲」等音樂會，並於 2005 年指揮該團在「香港國際管樂節」及「澳門管樂節」中演出。

2004 年創立「臺灣管樂團」，並指揮該團於「創團音樂會」、「台管盃管樂大賽示範音樂會」、「臺北市社區巡演」及「文建會基層巡演」及「2005 嘉義市國際管樂節」中表演，廣受好評。

2006 年 2 月指揮國立臺灣師大管樂隊，演出第卅一屆寒假巡迴音樂會。3 月指揮臺北市弘道國中與基隆市建德國中管樂團參加全國音樂決賽榮獲優等成績。4 月指揮弘道國中校友管樂團參加「第六屆台管盃管樂大賽」，榮獲大專社會組第三名；並指揮國立臺灣師大管樂隊於示範音樂會中演出。5 月指揮臺北市立交響樂團，於中山堂廣場演出露天音樂會，並指揮臺灣管樂團與「迷火佛朗明哥舞蹈團」合作演出「迷火卡門音樂會」，皆獲得熱烈迴響。7 月獲邀隨臺灣管樂團參加「香港國際管樂節」及「2006 年亞太管樂節」，並指揮弘道國中校友管樂團於其中演出。11 月指揮臺灣管樂團於文建會基層巡迴中演出，指揮幼獅管樂團於「蘆洲樂嚮~秋季音樂會」中演出。12 月指揮國立臺灣師大管樂隊於 La Nuit Blanche 音樂會中演出，指揮康橋雙語中小學管樂團於「第十五屆國際嘉義管樂節」中演出。

2007 年 2 月指揮指揮國立臺灣師大管樂隊於寒假巡迴及新春音樂會中演出。年初接任國臺交青年管樂團指揮，將演出「英美管樂經典」與「繽紛的管樂世界」等音樂會。2007 年與臺灣管樂團的演出包括 3 月再度與迷火佛朗明哥舞蹈團合作，於台北中山堂演出「迷戀之火~西班牙樂舞風華」，6 月於國家音樂廳演出「金色角落」，12 月於台北中山堂演出「管樂新紀元」。2008 年春季，將受邀客席雅頌合奏團。

曾任臺北市立交響樂團助理指揮，現任臺灣管樂團之常任指揮、國立臺灣交響樂團附設青年管樂團年度指揮、幼獅管樂團助理指揮，及國立臺灣師範大學、台北市弘道國中、台北縣中和國中、康橋雙語中小學及羅東國華國中管絃樂團等學校樂團指揮。

林欣潔，出生台北市，五歲由父親啟蒙學習鋼琴，考入台北市福星國小音樂實驗班，初受教陳盤安教授。自小學五年級起，即從陳郁秀教授習琴，直至南門國中、師大附中音樂實驗班畢業。以第一名優異成績保送東吳大學音樂系後，就學於宋允鵬教授。

隨後即赴美國紐約曼哈頓音樂院，追隨大師 Solomon Mikowsky，並同時與茱莉亞音樂院 Oxana Yablonskaya 教授習琴。在獲得曼哈頓音樂院碩士學位後，又再於 1995 年取得該校藝術家文憑，同年亦考取該校博士班，師事被譽為 Vladimir Horowitz 唯一女繼承人及二十世紀最具影響力之鋼琴家大師 Constance Keene。

多次應著名作家及紐約古典樂電台 WQXR 音樂節目主持人 David Dubal 邀請，在其主辦音樂會及音樂節目中演出，於 2004 紐約國際鋼琴音樂節中 Dubal 稱讚欣潔具有高貴優雅、由衷誠摯的演奏又時時帶給觀眾不預期的驚奇。曾代表曼哈頓音樂院在全美聲譽最著之鋼琴大師 John Perry 的鋼琴講座上演奏，受其評讚道：「非常精湛的表演...具備所有的特長；純熟的技巧，敏銳的音色才華...實為出眾而優美的演奏。」

1996 年林欣潔贏得紐約國際青年演奏家大賽，並於同年在卡內基演奏廳舉行紐約首演獨奏會。除忙於演奏及攻讀博士學位，亦擔任曼哈頓音樂院特約伴奏及博士班助教，與紐約文化中心—台北劇場音樂會執行製作人職務。於 2001 年五月獲得曼哈頓音樂院鋼琴演奏音樂藝術博士學位。其博士論文為「鍾耀光弦樂四重奏研究分析：現代十二音列理論與中國易經之結合影響」。

回台後，除了定期演出獨奏會巡迴及與國內外知名音樂家合作，多次首演及演出發表作曲家趙菁文作品。紐約愛樂交響樂團木管五重奏邀請林欣潔為之合作鋼琴家，2004 秋季首次與五重奏於台灣巡迴演出。榮幸兩度獲邀至李登輝總統觀前演出。定期與夏威夷大學音樂系大提琴教授兼弦樂主任林怡貝，及北佛羅里達州立大學音樂系小提琴教授兼弦樂主任蕭世杰合作國內外巡迴演出。受邀至波士頓南灣音樂院為其 2005 春季駐校藝術家，期間除教授大師班、演出並受邀為波士頓區年度鋼琴比賽評審。期間接受波士頓環球報 Boston Globe 專訪評論其演奏風格為「...具大師之風範」。2005 七月受邀至茱莉亞音樂院歐美音樂聯盟與巴黎師範音樂院之合作音樂節中於巴黎 Salle Cortot 音樂廳演出。同時期應法國當代作曲家 Pierre Charvet 邀請至巴黎龐畢度現代音樂中心 Ircam 觀摩實習及演出發表其作品。2006 春季與匈牙利愛樂交響樂團豎笛首席 Garbo Varga 合作巡迴演出。六月與小提琴家蕭世杰應邀至北京師範大學及中國音樂學院教學演出。

現任台南科技大學音樂系暨音樂研究所專任助理教授，國立高雄師範大學音樂系所兼任助理教授。

樂團人員 *Members*

短 笛 <i>Piccolo</i>	陳韻嵐			
長 笛 <i>Flute</i>	林一琦	陳一夫		
雙簧管 <i>Oboe</i>	吳淑蓉	許詠荼	莊璧嘉	
英國管 <i>English Horn</i>	莊璧嘉			
低音管 <i>Bassoon</i>	劉澤文	劉怡汝		
高音單簧管 <i>E♭ Clarinet</i>	黃詩萍			
第一部單簧管 <i>1st Clarinet</i>	陳貞蕙	王妍沛		
第二部單簧管 <i>2nd Clarinet</i>	黃佳羽	鍾秀瑜	蔡佳玲	
第三部單簧管 <i>3rd Clarinet</i>	張秀琦	吳珀元	龍海燕	
中 音單簧管 <i>Alto Clarinet</i>	徐慧禎			
低 音單簧管 <i>Bass Clarinet</i>	高志寧			
倍低音單簧管 <i>Contrabass Clarinet</i>	莊維霖			
中音薩克管 <i>Alto Saxophone</i>	夏曉東	譚文雅		
次中音薩克管 <i>Tenor Saxophone</i>	黃瑀萌			
上低音薩克管 <i>Baritone Saxophone</i>	黃種緒			
法國號 <i>French Horn</i>	孫自弘	楊瑞琳	陳思宇	胥灌筠
小 號 <i>Trumpet</i>	彭筱如	高百聰	陳志淵	簡韻真
	陳馨怡	古嘉訢	李政祥	
長 號 <i>Trombone</i>	陳春瑾	蓋玉強	傅瑞珍	
上低音號 <i>Euphonium</i>	蔡元博	周武墨		
低音號 <i>Tuba</i>	林昀宏	陳鈞璋		
低音提琴 <i>String Bass</i>	陳思安			
定音鼓 <i>Timpani</i>	陳俞州			
打 擊 <i>Percussion</i>	林永淳	王錦屏	張基浩	
豎 琴 <i>Harp</i>				
鋼 琴 <i>Piano</i>				
團務發展委員	李睿璋 (召集人)	藍尚懋	盧幸瑜	林一琦 賴怡歡
企劃	陳曉琪			
演出	黃詩萍			
財務	林永淳			

協奏曲人員

短 笛 <i>Piccolo</i>	陳韻嵐			
長 笛 <i>Flute</i>	林一琦	陳一夫		
雙簧管 <i>Oboe</i>	吳淑蓉	許詠荼		
英國管 <i>English Horn</i>	莊璧嘉			
低音管 <i>Bassoon</i>	劉澤文	劉怡汝		
單簧管 <i>Clarinet</i>	何康國	黃詩萍		
法國號 <i>French Horn</i>	孫自弘	楊瑞玲	陳思宇	胥灌筠
小 號 <i>Trumpet</i>	彭筱如	陳馨怡	陳志淵	簡韻真
長 號 <i>Trombone</i>	陳春瑾	蓋玉強	傅瑞珍	
低音號 <i>Tuba</i>	林昀宏			
定音鼓 <i>Timpani</i>	陳俞州			
低音提琴 <i>String Bass</i>	陳思安			