

附表六：附件粘貼表一新聞稿

地下鐵道狂歡之旅 深入地心 直達人心

沙丁龐客劇團 2009 春日鉅獻

《地底的天空》(Underground)

4月9-12日，國家戲劇院實驗劇場，邀您一探從沒想過的的捷運地下宮殿

「受街頭表演啟迪，馬照琪和沙丁龐客劇團，藉由一齣齣戲劇創作，形塑出一個興味盎然且屬於全民的劇場。」——普羅旺斯報 (La Provence)

調查真相，真相最終究竟會水落石出，亦或是，調查本身就是個陷阱，
使你陷入另一個撲朔迷離？

沙丁龐客劇團 2009 春日鉅獻《地底的天空》，描述熄燈收班後的捷運月台，一群失蹤的旅客和奉命前來調查的探長，謎樣般的旅程。精通各種喜劇技巧的演員們，將以詭異怪誕的面具造型、鮮活的默劇肢體和歌舞，將實驗劇場變成一座喧囂瘋狂的捷運地下宮殿。

「沙丁龐客」這四個字來自於法文 Saltimbanque；意思是「街頭賣藝者，街頭藝人。小丑，江湖騙子。」劇團創立於 2005 年，雖年輕，但至今已推出三齣劇場製作，兩度參加法國亞維儂戲劇節演出，獲得當地劇評四顆星的評價，(滿分為五顆星)，法國最大報紙『世界報』(La Monde)也特別專文報導。團長馬照琪是紐約大學教育劇場碩士，2001 年畢業於法國戲劇大師賈克樂寇創立的「賈克樂寇國際戲劇學校」(École internationale de théâtre Jacques Lecoq)，是此一重量級戲劇學校有史以來第一位台灣畢業生。

沙丁龐客劇團藉由面具、小丑、歌舞、默劇、物件、體操等元素，融合街頭戲劇、馬戲與肢體劇場等藝術形式，創造出屬於台灣當代的大眾劇場 (Théâtre Populaire) 風格，活潑多變的表演型式經常為正襟危坐的觀眾帶來驚喜的觀戲火花。這次《地底的天空》演出，將是沙丁龐客劇團集訓兩年的演員首次正式曝光，也是台灣劇場難得一見以「個性丑角」為主力演員的創作呈現。劇團期待以此戲展現出小丑們向來被觀眾忽略的戲劇深度和生命張力。

《地底的天空》演出時地

2009 年 4 月 9、10、11 日(四、五、六) pm7:30

2009 年 4 月 11、12 日(六、日) pm2:30

國家戲劇院實驗劇場 (台北市中山南路 21 之 1 號)

票價 450 元 (兩廳院售票系統 www.artsticket.com.tw)

導演 馬照琪

劇本 Vincent Lecomte

影像與裝置藝術 徐逸君

視覺顧問 黃美清

音樂設計 楊曉恩

造型設計 陳建文、謝羸瑩

燈光設計 劉柏欣

演員 馬照琪 謝卉君 譚天 董佳琳 林家麒 劉大瑋 高聖芸 劉思佑 李伊娜 張孟豪

沙丁龐客劇團 Theatre De La Sardine www.theatresardine.com