



指揮 Conductor

吳曜宇 Yao-Yu Wu

法國貝桑頌國際指揮大賽中首獎、樂團大獎及觀眾大獎得主，台灣指揮家吳曜宇在年僅 24 歲時贏得此一最具盛名的國際比賽，嶄露頭角。2023 年時更是獲得了香港國際指揮大賽亞軍，並同時囊括新委約作品最佳演繹獎及現場觀眾大獎。

他熱情優雅、富感染力的指揮風格獲各方高度評價，被視為年輕一代最具希望的指揮家。新任高雄市交響樂團駐團指揮，並曾於 2021/22 與 2022/23 樂季擔任國家交響樂團（台灣愛樂）協同指揮，以及台北愛樂青年管弦樂團音樂總監暨首席指揮。

吳曜宇曾指揮過多個知名樂團，包括聖彼得堡交響樂團、波蘭國家電台交響樂團、法國洛林國家交響樂團、法國波爾多國家樂團、法國羅亞爾河國家交響樂團、香港小交響樂團、澳門交響樂團、國家交響樂團（台灣愛樂）、台北市立交響樂團、國立台灣交響樂團、台北愛樂等，足跡遍及歐亞多個城市。合作過的音樂家包括 Tzimon Barto、Jean-Daniel Bugaj、Olivier Charlier、Claire Huangci、Jakub Jakowicz、Jehye Lee、Dmitry Masleev、Daniel Müller-Schott、Nemanja Radulović、Nikolai Saratovsky、Alexei Volodin、林昭亮、林品任、劉孟捷、盧易之、胡乃元、曾宇謙、吳蠻、魏靖儀、楊文信等。

吳曜宇的錄音作品有：2019 年受國立台灣交響樂團邀請錄製台灣民謠專輯，以及同年與著名琵琶演奏家吳蠻、巴伐利亞電台交響樂團前首席大提琴家楊文信錄製作曲家陳世慧的當代音樂作品。

吳曜宇亦不時為歌劇執棒，2019 年在國家交響樂團（台灣愛樂）的《托斯卡》中擔任呂紹嘉的助理指揮，並在該作品的巡迴音樂會中擔任客座指揮。其他指揮的歌劇包括：2014 年台灣歌劇工作坊的《糖果屋》、2013 年台北藝術大學的《夢遊女》等。

吳曜宇也熱衷於與大眾分享他對音樂的熱愛，除了曾多次受邀於節慶音樂會等演出中擔任指揮；在教育方面亦不遺餘力，他不但藉由台北愛樂青年管弦樂團推廣音樂文化，還會透過各大院校的講座、大師班及演講等，分享自己對音樂的見解。吳曜宇曾獲《PAR 表演藝術》雜誌評選為「2013 音樂年度人物」，並獲提名為 2014 年台灣十大傑出青年候選人。為追求更高藝術價值，吳曜宇推辭了 2017/18 樂季的大部份音樂會，負笈維也納表演藝術大學繼續深造。



小提琴 Violin

鄧皓敦 Hao-Tun Teng

出生於台北市，自幼即顯露優越的音樂才能。三歲半由馬孝駿博士啟蒙，就讀師大附中時期師事蘇正途教授，考入國立藝術學院之後，受教於著名小提琴家林克昌。

十七歲時獲得第七屆台北市交協奏曲比賽小提琴組優勝；入選參加國際太平洋音樂節，赴日研習及演出。曾任長榮交響樂團首席小提琴及助理指揮。2004年起擔任新成立的台北愛樂青年管弦樂團之駐團音樂家，隨即指揮該團參與台北國際合唱音樂節的演出。2005、2006 夏季應玄音藝術邀請擔任玄音國際音樂節小提琴教授，2010 赴維也納歐洲國際音樂節任教。

近年除了教學與獨奏會之外，亦積極參與室內樂的演出，其中以每年春季的「誠品室內樂節」最為受到矚目。現職國家交響樂團副首席。本 (2022/23) 樂季為代理樂團首席。



台北愛樂青年管弦樂團

TAIPEI PHILHARMONIC YOUTH ORCHESTRA

台北愛樂青年管弦樂團首次組成於 1989 年，當時是為搭配台北愛樂合唱團大型音樂會所採的任務編組樂團。2004 年春季，樂團重新改組及擴編為常設樂團，由藝術總監杜黑與指揮鄭立彬共同促成，2020 年 8 月由新銳青年指揮吳曜宇承接訓練。台北愛樂青年管弦樂團可說是目前匯集國內最多優秀青年演奏家的樂團，團員皆為各級學校管弦樂團最優秀的演奏精英，在嚴格的訓練下，近年來樂團的演奏已初具職業樂團水平，亦兼具青年音樂家的熱情及活力，音樂會後都能得到各界極大的迴響及讚嘆！

二十年來與樂團合作過的音樂家有：指揮家 Helmuth Rilling、Gábor Hollerung、Kåre Hanken、Fred Sjöberg、Robert Emery、Pierre Bleuse、簡文彬、卞祖善、陳樹熙、邱君強、林勤超、張宇安、張尹芳、古育仲、吳尚倫、悟朗；鋼琴家胡澐云、胡志龍、嚴俊傑、葉孟儒、盧易之、盧佳慧、廖皎含、廖培鈞、林容光、陳苑芝、胡榮、龔鈺祺、蘇思羽、張凱閔；小提琴家 Vilde Frang、Maria Solozobova、曾耿元、曾宇謙、鄧皓敦、黃義方、歐陽慧剛、徐晨又、盧佳君、蘇子茵、陳瑾瑒；大提琴家陳瑾平、歐陽慧儒；雙簧管演奏家謝宛臻；長笛演奏家陳廷威；法國號家劉宜欣；小號演奏家侯傳安；吉他演奏家福田進一、莊村清志、劉士堉、大荻康司、林家瑋；打擊樂演奏家王小尹、林威震；聲樂家 Russell Watson、Sarah Brightman、徐以琳、林慈音、陳美玲、陳珮琪、范婷玉、翁若珮、王典、鄧吉龍、姚盈任、廖聰文；國樂演奏家王正平、吳宗憲；跨界樂團 Video Game Orchestra 等。

台北愛樂青年管弦樂團以培育青年音樂家為一貫之理念，期望提供更多的演出舞台予國內優秀的青年指揮家、獨奏家、及各級學校優秀的樂團團員，並讓國內年輕作曲家有發表新作的管道與機會。在國際合作方面，本團每年均辦理亞洲青年管弦樂團 (Asian Youth Orchestra) 在台的音樂會及團員甄選會，也在適當時機出訪國外，擴大國際交流。本團目前由杜黑擔任藝術總監，鄭立彬擔任樂團顧問，游家輔、黃思瑋擔任助理指揮，並邀請陳仕杰、蔣宗憲、黃亞漢、謝宜璇、陳怡伶、莊廷義、王采綺、黃任賢、陳建安、石楓鈺等國內新生代優秀演奏家擔任駐團音樂家協助訓練。

藝術總監 | 杜 黑

指揮 | 吳曜宇

助理指揮 | 游家輔、黃思璋

駐團音樂家 | 陳仕杰、蔣宗憲、黃亞漢、謝宜璇、陳怡伶
莊廷義、王采綺、黃任賢、陳建安、石楓鈺

團 長 | 劉葳莉

樂團顧問 | 鄭立彬

執行經理 | 張如怡

樂團行政 | 張紋綺

樂團助理 | 廖 珩

小提琴一部 陳仕杰 張譽耀 金佳永 邱翊帆 余珍妮 賴芃君 顧卓庭

許力元 吳家安 江冠嶺 廖 珩 張文翰 謝綯安

小提琴二部 陳佩怡 張念欣 陳泱瑾 張博淵 楊里琪 林昱鋒

王皓濤 李承儒 張墨翎 翁靖雯 李睿謙

中 提 琴 楊凱甯 丁卉好 莊曉平 林郁蓁 林紫羚

林秉寓 鄭巧筠 黃宸皓 張健瑀 卓庭安

大 提 琴 謝宜璇 梁皓琦 呂冠玫 何伯謙 詹以諾 廖冠閔

吳菲菲 丁莉齡 陳建穎 王英耀 梁芷嘉

低音提琴 陳怡伶 李聖恩 游雅軒 江少恩 莊佑增 林芯如

長 笛 陳韻茹 劉育誠 林巧昀 王宜韻

雙 簧 管 莊廷義 方心好 游明樺 葉沛瑄

單 簧 管 王采綺 劉映伶 黃煒捷 蘇敬程

低 音 管 許安志 江怡璇 王薇喻

倍低音管 郭嘉棋

法 國 號 黃任賢 邱冠茵 陳景暘 張翔鈞 蔡宗廷 張承瀚 蔡馨霏 鄭瑞舜

小 號 陳建安 羅懷聰 黃鼎博 汪資峻 劉冠增 葉棟樑 沈宗佑

長 號 李昆穎 馮嘉驊 王則旻 易家謙

低 音 號 趙禮堃

豎 琴 石楓鈺

定 音 鼓 陳彥儒 葉海霆

擊 樂 蔡晉璋 陳芷萱 李瑋庭 姚威綺 陳采葳



TPYO 粉絲專頁

年度贊助



真如苑