



申請機構 基隆市七堵區華興國民小學

台北縣新店市中正國民小學

計畫主持人 李校長中玉

研究團隊 小牧比 團隊

計畫目標

以電影為核心，發展六年級藝術與人文教學課程。介紹製作電影流程及概況，並藉由實際拍攝讓學生了解媒體製作的過程，體認媒體的影響，進而培養正確良好的媒體素養並能適當的吸收來自媒體的資訊。

計畫時程 一年

實施對象 國小六年級

配合課程 藝術與人文

課程綱要

課程名稱	能力指標	上課內容方式
巧克力冒險工廠	1. 瞭解電影是透過人為所建構出來的。 2. 認識電影幕後工作不同的任務與執掌。 3. 利用藝術創作的方式，與他人搭配不同之角色分工，完成以視覺和表演等方式所表現之團隊任務。	1. 播放影片及幕後花絮作為引導。 2. 就影片說明電影工作內容、任務及事前規畫。 3. 說明電影幕後工作人員的工作執掌與任務。

圖 話 圖 畫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生發揮想像力。 2. 建立學生的組織能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 從圖畫中引導學生進行故事聯想、學習。 2. 觀察、想像圖畫中人物的個性與表現方式。 3. 將圖片聯想成一完整故事，並表演。
場 景 拼 圖	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解劇情電影分類。 2. 建立學生畫面組織能力。 3. 增進學生編劇能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備圖片，介紹電影類型。 2. 圖片聯想成一完整故事，並表演。
故 事 大 王	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解角色性格對戲劇發展的重要性。 2. 學習如何取舍故事中的情節。 3. 了解劇本中所須具備的元素。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 播放影片引導學生探討劇中人物的性格與呈現方式。 2. 練習撰寫人物、事件與劇情大綱並發表。
漫 畫 VS 對 話	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識何謂「圖象式思考」。 2. 懂得影像分鏡及創作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 同學分享自己喜歡的漫畫書及原因。 2. 教師解釋「狀聲詞」的意義及漫畫中的涵義。 3. 教師利用畫面表達情感意義帶出「圖象式思考」的意涵，進而解釋分鏡腳本的內容及構成。 4. 由「故事大王」中完成的劇本抽出一段落，畫出四格漫畫分享與發表。
鏡 頭 下 的 秘 密	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習從不同的觀點看事物。 2. 欣賞傑出的電影作品。 3. 探討電影工作者的工作內容。 4. 認識電視燈光對影像構成的關係與影響。 5. 了解電視燈光作業與戶外光線的基本原理與操作。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以兩張照片說明對照媒體與自行拍攝的不同。 2. 分組拍照並發表。 3. 運用不同檯燈與顏色變化照射石膏像，引導學生觀察光線的改變與陰影和顏色的變化，並引入主題---光線與視覺。

	<p>6. 運用生活用品DIY基本與簡易的舞台燈光效果。</p>	<p>4. 以「巧克力冒險工廠」討論：</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 燈光效果？ ➤ 運用燈光可製造出哪些自然景象和情緒變化？ ➤ 實驗室內打光與戶外燈光反射補光的原因。 ➤ 哪些工具可作為燈光器材？ <p>5.分組企劃三分鐘的表演活動及道具、燈光表現等，並拍攝及說明。</p>
<p>小小製片家</p>	<p>1. 能透過課堂上的介紹了解製作電影的幕後工作團隊。</p> <p>2. 能透過實作，完成拍攝電影所需的道具、服裝等工作。</p>	<p>1. 概略介紹拍一部電影可以分成 a. 策劃階段 b.拍攝階段.c.後製階段</p> <p>a. 策劃階段： 收集故事，籌措預算，決定製作人員，編劇寫故事大綱，分幕劇本，分場劇本，分鏡劇本。</p> <p>b. 拍攝階段： *行政工作方面：製片.劇務.場務領班.道具。 *在實務工作：導演、場記、攝影、燈光、錄音、美術、武術。</p> <p>c. 後製階段： 影像、音樂剪接，配樂，上字幕，沖印拷貝等等。</p>
<p>牧比錄音室</p>	<p>1. 能認識戲劇中的配音。</p> <p>2. 能感受不同配音在戲劇中所表現的不同感受。</p> <p>3. 能知道聲音素材的多元化。</p>	<p>1. 首席配音員：認識配音並實際操作。</p> <p>2. 聲音魔術師：聽音感受並寫出；預錄各種器材的聲音讓學生辨音。</p>

<p>牧 比 是 . . .</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以自己的觀點說出什麼是電影（電影是什麼）。 2. 能接受與自己不同的意見。 3. 成果發表，舉辦一場電影首映會。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 以電影工作者、觀眾等不同的角度去欣賞電影及對電影的看法。 2. 欣賞各組的電影並發表意見。 3. 舉辦電影首映會，分享一年來的心得。
--	--	---