



台北皇家芭蕾舞團 藝術總監 吳青□岑

吳青□岑為台灣前輩芭蕾舞家蘇淑慧之女，在家人栽培下赴美接受專業舞蹈訓練，並參與知名舞團演出成為世界級芭蕾舞星，堅持推廣芭蕾舞，返國成立「台北皇家芭蕾舞團」。藉由吳青□岑頂尖專業的背景，返台教學、編制、創作、經營舞團，默默地為舞蹈耕耘貢獻。在芭蕾舞發展舉步艱辛的台灣社會，由於不斷的努力，同時於2009年獲得國家文藝獎推薦。

一、名家評論：

雲門舞集藝術總監林懷民稱讚吳青□岑是「台灣有史以來最好的芭蕾伶娜」，美國*Tribute*報資深舞評Karen Anne Webb稱讚「吳青□岑舞技高超，令人歎為觀止」，美國*Jewish Post and Opinion*報舞評家Charles Epstein在評論中描述「吳青□岑的舞蹈是整場演出中最令人期待的表演」，美國Butler Ballet芭蕾舞團藝術指導Stephan Laurent稱讚「吳青□岑擁有卓越的舞藝和音樂的天賦，是多才多藝的舞蹈家」。

二、世界級芭蕾舞星的國際視野：

吳青□岑在美期間曾經師從於Petrus Bosman（英國皇家芭蕾）、Marek Cholewa（俄國聖彼得堡瑪林斯基劇院）、David Keener（紐約市芭蕾）等名師旗下，並擔任眾多芭蕾舞團的首席舞者，優異表現使她成為台灣世界級芭蕾舞星代表。返國後於2006年曾獲邀至著名的「瑞士洛桑貝嘉芭蕾舞團BEJART BALLET LAUSANNE」邀隨團赴莫斯科、

法國、比利時等地巡演期間擔任芭蕾舞藝術指導。並於2009年擔任世界知名「聖彼德堡馬林斯基劇院基洛夫芭蕾舞團The Mariinsky Ballet and Orchestra」來台演出時的排練指導。

三、在台灣推廣芭蕾：

在美留學期間，吳青岑每年寒暑假皆自美返國，擔任國內重要芭蕾舞劇排練指導，如參加「中美芭蕾聯合公演」等，協助與國際接軌的舞蹈交流。自美返國後，吳青岑成立「台北皇家芭蕾舞團」，編創演出芭蕾舞劇《海盜》、《唐吉訶德》、《睡美人》、《胡桃鉗》、《天鵝湖》、《卡門》、《雪之少女》、《火鳥》等舞作，並維持每年固定一次的演出。雖然芭蕾舞編制龐大，佈景、服裝、燈光器材、工作人員等製作費用高昂，但吳青岑不計成本，提供台灣年輕舞者參與古典芭蕾編制的演出機會，盡一己之力維持私家舞團營運，無私的奉獻全是為了提供台灣更好的舞蹈環境和視野。

四、創新台灣芭蕾的編舞形式：

除了默默義務推廣芭蕾舞，吳青岑也是風格獨具的芭蕾編導，她在音樂選擇上極具巧思，透過電腦軟體剪裁眾多不同版本的音樂來製作適合的音樂，而在編舞形式上，吳青岑藉由細膩技巧修飾空間與編舞複雜度，重視群舞演出，使東方舞者呈現自身的優勢，塑造出不同於西方既定的芭蕾編排模式，透過這些別出心裁的編舞形式，吳青岑創作出適合東方人的芭蕾舞，創新芭蕾可能性，並提供台灣芭蕾舞發展的新面向。

獲獎紀錄

2001	4	獲得美國猶他大學University of Utah M.F.A【舞蹈研究所芭蕾舞學系碩士學位、及最高榮譽獎】
1999	12	獲得全額獎學金保送至猶他大學University of Utah M.F.A舞蹈研究所
		獲美國【哈利巴特科文大師舞蹈獎】（Hurry "Bud "Kerwin Dance Award）
		1995年至1999年間因主演古典芭蕾舞劇"吉賽爾Giselle"、"睡美人The Sleeping Beauty"、"胡桃鉗The Nutcracker"、"黑暗王國La Bayadere"、"柯比莉亞Coppelia"等劇全幕女主角而分別獲得【舞蹈表演獎】
1995		獲得美國芭特勒大學Butler University B.F.A舞蹈系全額獎學金
1993		獲選為【世界華人傑出青少年】的榮譽，並獲得李總統接見
1991		1991 獲得美國Virginia School of the Arts(高中部)獎學金赴美深造
1990		14歲考上國家戲劇院【明日之星榮譽舞者】，是18歲以下為被一錄取者

1989		參加【瑞士洛桑世界青少年芭蕾舞大賽Prix de Lausanne】獲得入圍
1987		獲得台視公司"五燈獎"節目「兒童芭蕾舞比賽」總冠軍

近年重要作品發表或展演紀錄

2009	3	應邀馬林斯基劇院《基洛夫》芭蕾舞團暨交響樂團The Mariinsky Ballet and Orchestra訪台公演擔任芭蕾舞藝術指導，演出「睡美人」國家戲劇院
2008	12	【台灣舞蹈回顧篇】主演創作芭蕾 "台灣民謠組曲"，於國家戲劇院
2008	8	【台北皇家芭蕾舞團】主演芭蕾舞劇"海盜Le Corsaire"全幕
2007	12	應【JAZZ DANCE SHOWCASE IN NAGOYA】之邀，赴日本演出"邂逅"
2006	11	應【瑞士洛桑貝嘉芭蕾舞團BEJART BALLET LAUSANNE】之邀隨團赴莫斯科、法國、比利時等地巡演期間芭蕾舞藝術指導
	8	【台北皇家芭蕾舞團-仲夏舞宴】主演芭蕾舞劇"唐吉訶德Don Quixote"全幕
	7	應邀【瑞士洛桑貝嘉芭蕾舞團】訪台公演芭蕾舞藝術指導，國家戲劇院
2005	11	應邀【國立中正文化中心】國家交響樂團，演出"天鵝湖Swan Lake Act II"、"火鳥The FireBird"，於國家音樂廳
	3	【台北皇家芭蕾舞團-舞星之夜】，主演芭蕾舞劇"睡美人The Sleeping Beauty"、浪漫芭蕾舞劇"雪之少女The Snow Maiden"全幕，於社教館
2004	7	應邀【李彩娥80風華璀璨】，主演芭蕾舞劇"胡桃鉗"、"雪花王國"
	3	【台北皇家芭蕾舞團新春獻禮】，主演"海與珍珠Sea and Pearls"、"雪花王國The Kingdom of Snow"、芭蕾舞劇"胡桃鉗The Nutcracker"於社教館
2002	11	【台北皇家芭蕾舞團創團公演】，主演芭蕾舞劇"卡門Carmen"全幕、"黑暗王國La Bayadere"之婚禮、"羅莎蒙德Rosamunde"於中山堂
	1	應邀與李彩娥舞團演出芭蕾舞劇"卡門"全幕、"海盜雙人舞"於至德堂
2001	5	【猶他芭蕾舞團來台春季巡演】，主演"雷蒙達"、"很難說再見"、"孤"
	4	於美國猶他芭蕾舞團Utah Ballet春季巡演中主演"Along"、"The Ride"
2000	12	主演芭蕾舞劇"雪之少女"、及"The Ghost"於美國猶他芭蕾舞團
	8	主演芭蕾舞劇"雪之少女"、"青鳥雙人舞"、"火鳥"、"時辰之舞"於臺北新舞臺
	4	主演芭蕾舞劇"仲夏夜之夢"全幕於美國猶他芭蕾舞團Utah Ballet
		應邀與美國Ballet West舞團首席舞者蔣奇赴紐約演出"海盜雙人舞Le Corsaire"、及創作舞"很難說再見Goodbye Is So Hard to Say"
1998		紐約當代最負盛名的編舞家Donald Byrd於他的新作品 "紅蜘蛛女孩Spider Babies"選為女主角並在美國各地演出
1993		在Virginia紀念【瑪歌芳婷-舞星之夜】公演中演出 "火鳥雙人舞"
1991		參加【亞特蘭大芭蕾舞團】於國家劇院演出"小夜曲Serenade"的獨舞者