



台北皇家芭蕾舞團首席舞者/編舞 洪康捷 Kang-Jie Hong

國立台北藝術大學舞蹈系畢業，現為國立臺北藝術大學舞蹈學系碩士班研究生。是國內難得的古典芭蕾舞男舞者，演出大型芭蕾舞劇經驗豐富。

2009年參加高雄【2009世界運動會】開幕式表演節目。2008年主演及編導創作芭蕾【台灣舞蹈回顧篇】之『台灣民謠組曲』《望春風、山頂黑狗兄、雨夜花、月夜愁、自由探戈組曲》於國家戲劇院。同年主演及編排【臺北體院舞蹈學系】《火鳥變奏曲》，並參加【馬林斯基劇院基洛夫芭蕾舞團暨交響樂團】來台與國內舞者演出《睡美人》於國家戲劇院。

2007年應邀【JAZZ DANCE SHOWCASE IN NAGOYA】，赴日本編創及演出爵士芭蕾舞作《邂逅》。2005年應邀國立中正文化中心國家交響樂團【NSO 伯恩斯坦音樂會】，主演《天鵝湖》第二幕、《火鳥》於國家音樂廳。2004年編排【台灣體育學院舞蹈系】爵士舞作《Midnight》、及主演【台北藝術大學年度展演】名作《仙女》，2003年演出台北藝術大學現代芭蕾舞劇《夢幻蝴蝶谷》於國家戲劇院。

台北皇家芭蕾舞團多次公演中主演及編排全本芭蕾舞劇 2009年《主題變奏曲》《異想舞國》、2008年《海盜》、2006年《唐吉訶德》、2005年《睡美人》、2004年《胡桃鉗》、2002年《黑暗王國》、2002年《卡門》等…。