

藝術指導/團長

藝術指導/團長

蘇淑慧

畢業於實踐紮家專家政系，1964 年赴日拜古典芭蕾舞權威-古桃子老師及美籍 Roitibias 教授為師，專攻古典芭蕾舞之深造。期間受邀參加古桃子芭蕾舞團及東京芭蕾舞劇場公演並擔任東京中華學校教師。1968 年回國後成立舞蹈社。

曾任教於中國文化學院舞蹈科系國立國光戲曲專科學校舞蹈科、北安國中舞蹈班、永樂國小舞蹈班等，現任蘇淑慧芭蕾舞團、台北皇家芭蕾舞團團長及藝術指導。

蘇淑慧老師 40 多年來為國內外培育了許多優秀舞者及教育家，有感於台灣芭蕾舞發展的重要性及艱辛，長期以來一直鼓勵年輕舞者，盡力為他們創造許多上台磨練的機會，為台灣芭蕾舞築新的夢想，為了提攜新生代優秀的芭蕾舞舞者，自從台北皇家芭蕾舞團創團以來已成功順利完成多次公演，有舞劇「海盜」、「唐吉訶德」、「卡門」、「睡美人」、「胡桃鉗」、「雪之少女」、「黑暗王國」等獲好評肯定。

1968/2

位台北中山堂舉辦回國獨舞會，谷桃子芭蕾舞團男舞者久光孝男來台協助演出，舞碼有天鵝湖雙人舞，吉賽兒雙人舞、唐吉訶德雙人舞、雪之精、垂死天鵝。

成立舞蹈社

應聘為中國文化學院舞蹈科系芭蕾舞教師

1970

應巴黎藝術劇院芭蕾舞團 The Art Theatre Ballet 之邀擔任【仙女】全幕要角之一，於國父紀念館。

1981/8

舉辦谷桃子蘇淑慧師生聯合公演，由太平洋文化基金會主辦中國電視公司贊助，舞碼有【天鵝湖第二幕】、【空氣之精】、【露絲卡亞】、【雪兒薇亞】、【風流女兒】、【胡桃鉗雙舞】、【唐吉訶德第三幕】、【尼琪亞之舞】、【吉賽兒雙人舞】、【黑天鵝雙人舞】。台北、台中、高雄演出。

1985/2

應英國香港芭蕾舞團之邀合作演出舞劇【柯比莉亞】、【胡桃鉗第二幕】等。

1986/8

應台視五燈獎製作單位之邀參加兒童芭蕾舞比賽吳青、張雅雯五度五關總冠軍。

1988/7

應國家戲劇院之邀演出芭蕾舞之夜演出(胡桃鉗)舞劇。

1989/5

應邀參加美國芭蕾舞團【仙女奇緣】全幕的演出由新象公司主辦學生數十人參與。

1994/8

舉行世界華人傑出青少年芭蕾舞公演於台北社教館兩場。

1995/4

成立蘇淑慧芭蕾舞團。

【】

1997

舉辦中美芭蕾舞聯合公演 Butler 及蘇淑慧芭蕾舞團共同演出【黑暗王國】、【日正當中】、【午夜】等。

2000

舉辦千禧年感恩會演出【雪之少女】、【火鳥】、【Kiss me】等於台北新舞台共三場。

2001/5

主辦美國猶他芭蕾舞團春季巡演舞碼【雷蒙達】、【狐】、【很難說再見】、【舞影】等於社教館。

2002-2010 年

擔任台北皇家芭蕾舞團藝術指導/2009 年主辦第一屆全國芭蕾舞大賽。