

附表一：國際文化交流活動報告表

請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、您所參與的活動（請勾選參與性質，並填寫相關活動/機構名稱，其欄位可自行增加）	<input checked="" type="checkbox"/> 藝術節 <input type="checkbox"/> 音樂節 <input type="checkbox"/> 戲劇節 <input type="checkbox"/> 研討會 <input type="checkbox"/> 展覽 <input type="checkbox"/> 駐村計畫 <input type="checkbox"/> 競賽 <input type="checkbox"/> 影展
	活動名稱（中文）：美國舞蹈節
	（英文）：American Dance Festival
	網站： http://www.americandancefestival.org/
	主辦單位（中文）：美國舞蹈節
	（英文）：American Dance Festival
	<input type="checkbox"/> 學校邀請 <input type="checkbox"/> 機構邀請 <input type="checkbox"/> 人才徵選 <input type="checkbox"/> 課程/講座 <input checked="" type="checkbox"/> 其他 <u>雙邊合作</u>
機構/舞團名稱（中文）：美國舞蹈節	
（英文）：American Dance Festival	
網站：	
※二、活動期程	(起)西元 2017 年 5 月 31 日～(迄)西元 2017 年 10 月 31 日
※三、活動地區 (請詳列)	(1) 美國北卡羅來納州 Durham 城市
	(2)
	(3)
※四、活動簡介(或藝術節起源、特色、重要性與現況)(約 400 字)	<p>創立於 1934 年的美國舞蹈節，不僅是美國最重要，同時也是歷史最悠久的舞蹈節和現代舞發源地。早期名為班尼頓舞蹈學校，由四位現代舞開山祖師創辦，包括 Martha Graham、Hanya Holm, Doris Humphrey, and Charles Weidman。他們在這裡進行不同的藝術探索、培訓學生同時編創出早期那些偉大的經典名作，這些名作使現代舞成為二十世紀的重要的文化資產之一。藉著美國舞蹈節發掘許多現代舞後起之秀，加以表揚傑出貢獻藝術家，早已豎立良好的國際聲譽。近年來許多現代舞大師，包括美國的 Merce Cunningham、Paul Taylor、Meredith Monk and Martha Clarke，台灣的林懷民、林秀偉和陳偉誠，都曾是美國舞蹈節的獎學金學員。為期六個禮拜的美國舞蹈節提供藝術傑出人才一個嶄露頭角的出發點。美國舞蹈節是多元文化交流的溫床，除了為期六週的舞蹈營外(Six</p>

Week School)，另有師資班的特殊課程(Dance Professional Workshops)，和青年舞蹈營(Three Week School)，吸引來自全球的藝術家相互交流。課程活動包括學會聯盟課程(The Institutional Linkage Program)、國際編舞家創作(International Choreographers Commissioning Program)、國際編舞家常駐演出(International Choreographers Residency Program)、國際藝術行政管理(International Arts Management Program)、國際舞蹈電影和錄影帶節(International Dancing for the Camera Festival)。每年有多位來自各地的參與者在美國舞蹈節發表創作，還有來自世界各地知名的舞團在舞蹈節演出。更多詳細的資訊，請參觀美國舞蹈節官方網站 www.americandancefestival.org。

※五、活動場地資訊

場地名稱(中文)：Duke 大學
(英文)：Duke University

場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)：
Duke 大學位於美國北卡羅來納州達拉謨市，佔地 9000 英畝，校區寬廣，風景優美。在美國舞蹈節中所使用的所有舞蹈教室、劇場及表演場地，設備齊全，其中教室的挑高設計，給學員們相當舒服、寬廣的清新感。表演藝術在 Duke 大學相當活躍，也是達拉謨市的藝術中心，每年至少有 500 場不同的藝術表演。東校區及西校區皆有劇場，不定期的有音樂、戲劇、舞蹈及百老匯的演出。當地居民約有 20 萬人。每年有超過百萬觀光客參觀 Duke 大學城裡的博物館、美術館、劇院、畫廊及其他的藝術展覽。

場地網址：
<http://www.duke.edu/>

※六、檢附場地照片
(含室內、室外，至少兩張)





※七、主辦單位/機構
聯絡方式

聯絡人	American Dance Festival	電話	919. 684. 6402
e-mail	adf@americandancefestival.org		
地址	Box 90772 Durham, NC 27708-0772		

※八、主辦單位簡介

創立於 1934 年的美國舞蹈節，不僅是美國最重要，同時也是歷史最悠久的舞蹈節和現代舞發源地。早期名為班尼頓舞蹈學校，由四位現代舞開山祖師創辦，包括 Martha Graham、Hanya Holm, Doris Humphrey, and Charles Weidman。他們在這裡進行不同的藝術探索、培訓學生同時編創出早期那些偉大的經典名作，這些名作使現代舞成為二十世紀的重要的文化資產之一。藉著美國舞蹈節發掘許多現代舞後起之秀，加以表揚傑出貢獻藝術家，早已豎立良好的國際聲譽。近年來許多現代舞大師，包括美國的 Merce Cunningham、Paul Taylor、Meredith Monk and Martha Clarke，台灣的林懷民、林秀偉和陳偉誠，都曾是美國舞蹈節的獎學金學員。為期六個禮拜的美國舞蹈節提供藝術傑出人才一個嶄露頭角的出發點。美國舞蹈節是多元文化交流的溫床，除了為期六週的舞蹈營外(Six Week School)，另有師資班的特殊課程(Dance Professional Workshops)，和青年舞蹈營(Three Week School)，吸引來自全球的藝術家相互交流。課程活動包括學會聯盟課程(The Institutional Linkage Program)、國際編舞家創作(International Choreographers Commissioning Program)、國際編舞家常駐演出(International Choreographers Residency Program)、國際藝術行政管理(International Arts Management Program)、國際舞蹈電影和錄影帶節(International Dancing for the Camera Festival)。每年有多位來自各地的參與者在美國舞蹈節發表創作，還有來自世界各地知名的舞團在舞蹈節演出。更多詳細的資訊，請參觀美國舞蹈節官方網站 www.americandancefestival.org。