附表一：國際文化交流活動報告表

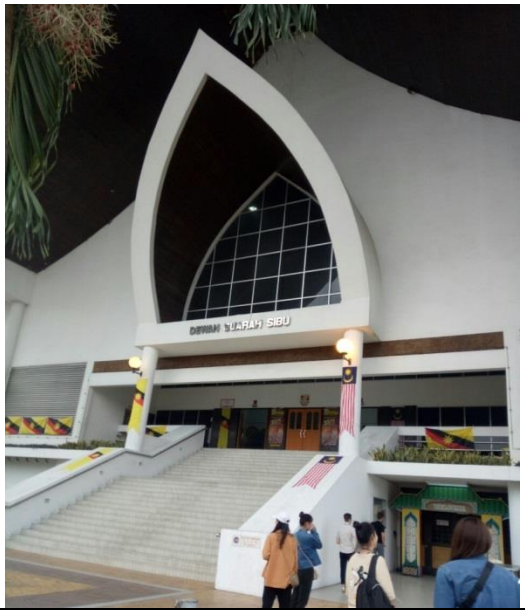
請務必填寫執行補助案計畫時所收集（如下列）之相關資料，作為本會國際文化交流資料庫之使用，其中標記（※）之符號將為公開上網資訊。

註：如本表不敷使用，請自行影印。

※一、活動介紹	藝術節/音樂節/戲劇節名稱 （中文）：馬來西亞詩巫國際舞蹈節
	（英文）：SIBU INTERNATIONAL Dances FESTIVAL
	網站：http://sidfestival.com/sidf-2019-open-for-application-2/
	主辦單位（中文）：詩巫犀江舞蹈團
	（英文）：Hornland Dance Theatre
	□學校邀請 □機構邀請 ■自行投件徵選 □其他_____
※二、藝術節/音樂節/戲劇節舉辦期程	(起)西元 2019 年 08 月 13 日～（迄）西元 2019 年 08 月 17 日
※三、活動地區 （國家/城市）	(1)馬來西亞/詩巫/詩巫文化遺產中心
	(2) 馬來西亞/詩巫/詩巫民眾會堂
	(3) 馬來西亞/詩巫/會議廳
※四、藝術節/音樂節/戲劇節簡介(起源、特色、重要性與現況，約 400 字)	詩巫國際舞蹈節是馬來西亞砂拉越州中區最大的舞蹈盛事，包容與展現來自世界各地不同舞蹈種類與表演藝術。由詩巫犀江舞蹈團承辦。 詩巫位於東南亞最長河流 – 拉讓江河畔，是一個沿江發展的城市自 2012 年開始，每年一度的詩巫國際舞蹈節，吸引來自國內外約 200 名舞蹈工作者，成為了本區域最大的表演藝術節。這是一個為來自世界各地舞蹈愛好者所建立的一個平台。作為文化與藝術交流的同時，總結各國推動文化藝術的經驗，以協助推動本區域藝術與文化的發展。 2019 年第 8 屆“詩巫國際舞蹈節”將於 8 月 13 日至 17 日再次在馬來西亞詩巫舉行。舞蹈節的活動將有歡迎茶會、舞蹈講座、舞蹈工作營、戶外環境演出、實驗劇場、舞蹈晚會等。
※五、場地資訊	演出場地名稱（中文）：　　（英文）： 詩巫文化遺產中心 Heritage Centre, Sibu 詩巫民眾會堂 Civic Centre, Sibu 舞蹈工作營 WORKSHOP (RH HOTEL, SIBU)

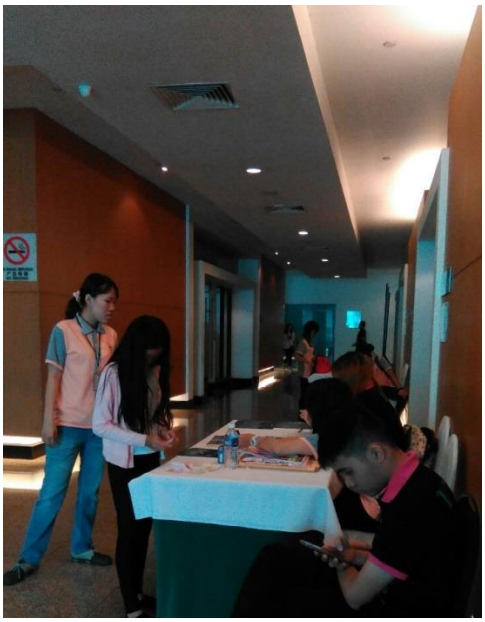
	場地簡介(含該場地技術設備、觀眾席數、場地特色)： **詩巫文化遺產中心(實驗劇場)** 場地技術設備：投影機、音響、燈光(電腦頂燈)；觀眾席數：約 100 席；場地特色：實驗劇場不是一個常規的鏡框式表演場所。，舞臺為長方形，演出者將在場所的中間表演，觀眾將圍坐在表演區周圍。 **詩巫民眾會堂(室內劇場)** 場地技術設備：投影機、音響、劇場燈光(全電腦燈)、軟掛式天幕；觀眾席數：1200 席、場地特色：由民眾會堂改裝成的室內演出場地，也这是本舞蹈節的主要演出场地。 **舞蹈工作營 ROOM1** 場地技術設備：音響；可容納約 35 位；場地特色：空曠的會議廳
	場地網址：https://sarawaktourism.com/zh-hans/attraction/sibu-heritage-centre/ http://wikimapia.org/8555068/cn/%E8%A9%A9%E5%B7%AB%E6%B0%91%E7%9C%BE%E6%9C%83%E5%A0%82
※六、檢附場地照片（例：室內或室外空間、場地平面圖）	詩巫文化遺產中心(實驗劇場)：室內入場處 詩巫文化遺產中心(實驗劇場)：室內舞臺照

詩巫民眾會堂(室內劇場)入口照

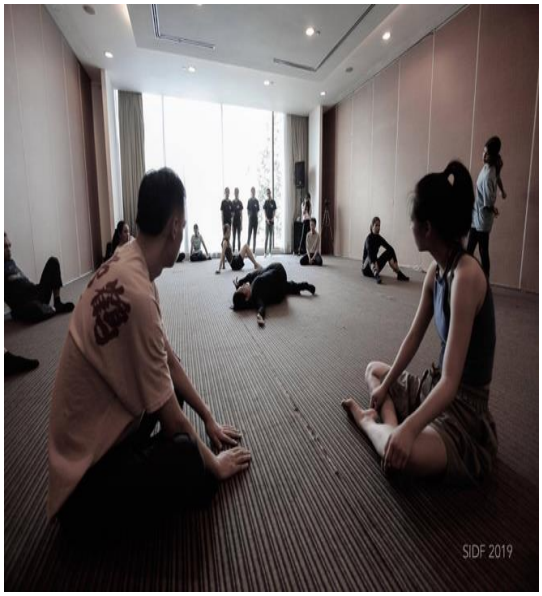


詩巫民眾會堂(室內劇場)室內照

會議廳(舞蹈工作營)室內照



會議廳(舞蹈工作營)入口照



※七、主辦單位/機構聯絡方式	聯絡人	陳勇光 Mr. Chen Ing Kuan	職稱	詩巫國際舞蹈節總監
	電話	006 084 349932	e-mail	sidfestival@gmail.com
※八、本屆及歷年來參與之台灣藝術家或團體名單(項次可自行增加)	(1)廖末喜舞蹈劇場/2019 (2)萍影舞集/2019 (3) 索拉舞蹈空間/2018			