

## 江佳穎 Chia-Ying Chiang

目前就讀美國印第安那大學音樂院作曲博士班，師事 Donald Freund；曾師承金希文教授、Ezra Laderman、Evan Ziporyn。2001 年及 2005 年獲國家文化藝術基金會贊助全年音樂創作計劃，2002 年以作品「給三支長笛的四首小品」獲兩廳院「啟動台灣的聲音」室內樂創作甄選，2004 年獲國家文化藝術基金會贊助演出雙長笛作品「誰在敲門」及管絃樂作品「甦醒」，並與藝術室內樂團赴日本發表作品「從一到七」，2005 年發表雙長笛作品「當我們同在一起」及管絃樂作品「藉著風」，2006 年發表低音管獨奏作品「ANS」。

美國耶魯大學音樂院長笛演奏碩士，紐約曼哈頓音樂院長笛演奏學士。長笛演奏師承劉慧謹教授、Linda Chesis、Ransom Wilson。曾獲選國家音樂廳樂壇新秀、國立台灣交響樂團樂壇新秀、台北市立交響樂團協奏曲比賽優勝。曾獲選進入亞洲青年交響樂團、紐約青年交響樂團；曾參與之音樂演奏活動包括音契合唱管絃樂團、台北青管、台北愛樂管絃樂團、天使之翼管樂團及 Agapé Winds 等。曾於各級音樂班及大專院校從事長笛演奏之教學工作。