

新聞稿二：

高溫柴燒國際大師營「開窯」記者會

日期：2014年10月29日(三) 上午10點

地點：竹南蛇窯（台1線99.5）

竹南蛇窯辦理「高溫柴燒國際大師營」，邀請來自七個國家共十位知名陶藝家來竹南蛇窯以「茶」為主題創作，展開為期四天的創作及三天兩夜的燒窯歷程。在有限時間內，這些陶藝家們展現專業的做陶技術，運用拉坯、手捏陶、雕塑…等技巧，作品生坯迅速累積，很快地已經達到「化十窯」的容量。

20日排完窯，國外陶藝家們也一同體驗傳統窯場的習俗祭拜窯公，希望這次展覽的作品都能完美出窯。本次燒窯由竹南蛇窯第二代窯主林瑞華主燒，而陶藝家們則輪流排班燒窯3天，藉由實際參與竹南蛇窯獨特技藝的燒窯過程，與國際陶藝界互動交流高溫柴燒與環保柴燒。

而在燒「化十窯」的同時，國外陶藝家們也用竹南蛇窯另外三座不同結構的迷你窯嘗試天然釉柴燒，德國的 Lou Smedts 和澳洲的 Steve Harrison 利用日常生活中隨手可得的花崗岩、貝殼、香蕉皮、石頭、木灰…等材料，將之磨成細粉過篩製作成天然的釉藥，塗在作品生坯上，經由24小時以上的柴燒，顯現出青瓷、天目等多重質感。

23日「化十窯」順利封窯。在眾人分工合作的努力下，順利達到1400°C的高溫。「化十窯」將在29日開窯，陶藝家們都抱持著期待的心情，等著看到成果，發掘高溫柴燒前所未見的美麗與驚奇。

新聞聯絡人：竹南蛇窯專案經理 王襄寧