

劉至軒

水雲起  
為絲竹室內樂

## 曲目解說

作者延續2006年作品《水雲間》之樂思，擴展成為前篇。

本作的旋律以樂器獨奏與重奏為主，回歸室內樂的淡雅與純粹。

氣氛營造則以此起彼落的聲響對話，意指自然的瞬息萬變。

# 水雲起

為絲竹室內樂

劉至軒 作曲  
2022. 9.

1 沉思般 ♩ = ca. 56

Glock.

高笙

琵琶

揚琴

中阮

大阮

箏

二胡I

二胡II

中胡

V.c.

C.b.