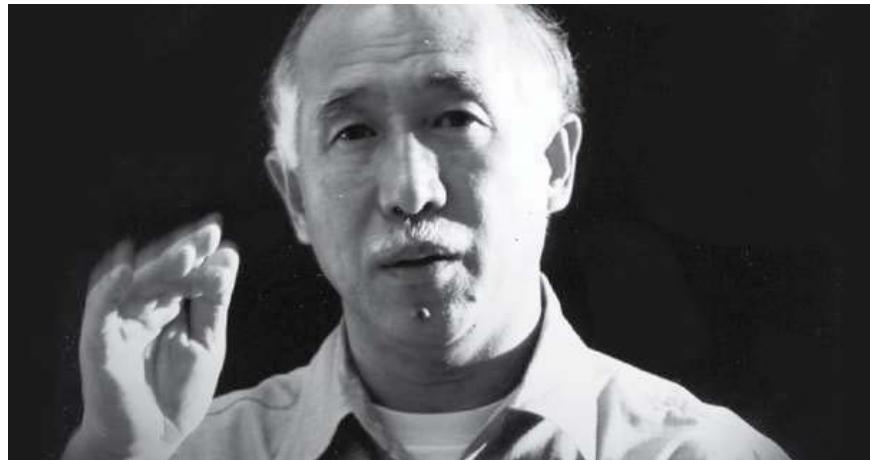


藝術總監

## 杜 黑



杜黑先生榮獲第一屆國家文化藝術基金會文藝獎、第八屆金曲獎最佳製作人、中國文藝協會九十四年榮譽文藝獎章，並曾出版傳記『樂壇黑面將軍』，更多次應邀擔任國內外重要聲樂、合唱等比賽活動之評審。

美國伊利諾大學合唱指揮碩士班畢業並進入博士班，1981年返國，1983年接任台北愛樂合唱團指揮至今。1988年創立「財團法人台北愛樂文教基金會」，主辦「台北愛樂國際合唱音樂營」、「台北國際合唱音樂節」及「樂壇新秀」等活動，2018年創辦「台北國際合唱大賽」，開啟國內首度舉辦大型國際合唱賽事之濫觴，對於合唱音樂推廣及國際交流，培養優秀音樂人才等不遺餘力。

多年來積極致力於開拓國人合唱音樂作品，製作之『映象中國』專輯獲得第八屆金曲獎「最佳古典音樂唱片」、「最佳演唱人」及「最佳唱片製作人」等三項大獎；與作曲家錢南章老師長期合作，『馬蘭姑娘』獲第九屆金曲獎四項提名並獲「最佳作曲人」；許雅民大型劇場合唱作品『六月雪』更獲第十一屆金曲獎「最佳作曲人」、「最佳古典唱片」提名，為台灣合唱音樂加入新血脈；2001年出版之錢南章『佛說阿彌陀經』為佛教2500多年來的首部安魂曲，獲得第十三屆金曲獎「最佳宗教音樂專輯」、「最佳作曲人」兩項大獎；2012年首演之錢南章大型國樂合唱作品『十二生肖』獲得第25屆傳藝金曲獎最佳藝術音樂專輯、最佳專輯製作人、最佳錄音三項提名肯定，更受邀於北京國家大劇院八月合唱節及香港光華新聞文化中心第十一屆「台灣月」盛大巡演。

目前擔任財團法人台北愛樂文教基金會、台北愛樂合唱團、台北愛樂室內合唱團、台北愛樂青年管弦樂團、愛樂劇工廠及台北愛樂歌劇坊藝術總監。

常任指揮

## 翁建民



合唱指揮啟蒙於就讀松山高中時的江淑媛老師，畢業於天主教輔仁大學音樂研究所合唱指揮碩士，師事蘇慶俊老師。長期致力於青年及青少年合唱推廣工作，曾擔任多所國高中學校合唱團之指導老師，並於各項比賽中屢獲佳績，也經常受邀於各地擔任客席指導及評審。

2007年，與中山女高畢業校友共同成立了「中山女高校友合唱團」（迎曦女聲），致力於推廣精緻女聲合唱藝術，曾受邀參加日本第十四回無伴奏合唱祭、日本第二十回東日本合唱祭及2010及2019台北國際合唱音樂節等國內外合唱活動演出，並曾榮獲：

- －2010年日本第二十六回寶塚國際室內合唱大賽，浪漫樂派組金牌、民謡組銀牌、總合第二名。
- －2011年匈牙利 VIVACE 國際合唱音樂節暨比賽，最佳民謡演唱獎。
- －2015年 WAC Contest 2015網路合唱比賽，最佳演唱獎。
- －2016年全國社會組合唱比賽，女聲組銀質獎。
- －2017年歌之旅國際合唱音樂節，女聲合唱組金牌冠軍。
- －2017-2019年全國社會組合唱比賽，三度蟬聯女聲組金質獎。
- －2019年全國社會組合唱比賽，混聲組銀質獎。
- －2017年錄製《破曉—中山女高校友合唱團十週年紀念專輯》，入圍第29屆傳藝金曲獎最佳錄音獎。

2011年起接任台北愛樂青年合唱團常任指揮，除了每年舉辦音樂會之外，並代表台北愛樂參加國際比賽，曾榮獲：

- －2016年印尼第一屆北蘇門答臘國際合唱大賽，混聲組金牌冠軍、民謡組金牌及大賽總冠軍。
- －2017年印尼第六屆峇里島國際合唱大賽，混聲組金牌冠軍及聖樂組金牌。
- －2018年第一屆台北國際合唱大賽，混聲組金牌冠軍及大賽總冠軍。
- －2018年中國黃龍音樂祭合唱藝術週，榮獲成人混聲合唱組金獎。
- －2019年日本第一屆世界合唱冠軍賽。

現為台北愛樂青年合唱團常任指揮、中山女高校友合唱團藝術總監暨指揮、台北榮光聖樂合唱團指揮、長庚大學校友合唱團指揮、民權教會聖歌隊指揮、長庚大學曉韻合唱團指導老師、松山高中合唱團指導老師。



副指揮

## 陳建文

1993年出生於臺南市，畢業於世新大學傳播管理學系。自10歲開始接觸合唱音樂，大學加入世新合唱團，隨後擔任49、50屆助理指揮。曾先後加入台北愛樂青年合唱團、拉緯人青年合唱團、及青韵合唱團，參與各團音樂會及國際比賽，深受合唱音樂薰陶。現為台北愛樂青年合唱團助理指揮及男聲聲部長。



鋼琴

## 陳芷芸

於1988出生於台灣花蓮，16歲考取奧地利國立葛拉茲音樂暨表演藝術大學，師事 Ayami Ikeba。2006年獲得義大利 Val Tidone 國際大賽青年組冠軍，2009年獲莫札特國際鋼琴大賽亞軍。2011在奧地利知名演奏廳 MUMUTH 的演出被奧地利國家廣播電台錄製轉播，同年更以最高等成績取得鋼琴演奏碩士學位。

歸國後於台灣各類音樂比賽擔任鋼琴伴奏，極佳的演奏技巧與豐富音色，獲得許多音樂家及大師的讚賞，近年合作的音樂家包含：海慕特·瑞霖、嘉保·豪勒隆、彼得·科普、水藍及閻惠昌等大師。2013年起擔任全亞洲合唱盛會—台北國際合唱音樂節指揮大師班特約鋼琴伴奏，同年起擔任台北愛樂室內合唱團特約鋼琴伴奏，隨團於國內外正式音樂廳巡演，專業演出獲得及高評價。



薩克斯風

## 高顯瑋

1997年出生於新北市，三年級加入秀山管樂團並學習薩克斯風。現就讀國立台灣大學森林環境暨資源學系四年級。啟蒙於蔡柏松老師，師事林孟緻老師、陳政宇老師、陳力鋒老師。曾受原博已、Jérôme Laran、Jean-Yves Chevalier 等大師指導。

- 2019 與師大管樂隊於新竹縣演藝廳演出協奏曲
- 2015 全國音樂比賽高中組優等
- 2014 新北市音樂比賽高中職組優等第一名
- 2013 全國音樂比賽國中組優等第二名

# 台北愛樂青年合唱團



台北愛樂青年合唱團，為國內合唱界的翹楚—台北愛樂合唱團新一代的合唱生力軍，於2000年由台北愛樂合唱團中挑選優秀的大專青年歌手組成，現由杜黑教授擔任本團之藝術總監，由杜明遠老師創團，現由翁建民老師擔任常任指揮。在長期精心安排曲目、施以嚴格訓練下，已獲得國內外各方肯定。

曾與多位指揮暨作曲家合作，包含匈牙利籍指揮嘉保·豪勒隆、瑞典籍指揮羅伯特·孫德、日本籍指揮大谷研二、菲律賓籍指揮馬克·卡皮歐、挪威籍指揮科勒·漢肯、菲律賓籍作曲家帕敏圖安、印尼籍指揮埃第沙普特拉等國際合唱大師。

2016年於印尼「第一屆北蘇門答臘國際合唱大賽」榮獲混聲組金牌冠軍、民謡組金牌及最高榮譽獎項—大賽總冠軍。2017年於印尼「第六屆峇里島國際合唱大賽」榮獲混聲組金牌冠軍、聖樂組金牌。2018年參加「第一屆台北國際合唱大賽」，榮獲混聲組金牌冠軍以及大賽總冠軍，並代表台灣參加於日本東京舉辦的「2019世界合唱冠軍賽」（World Choral Championship）。

「台北愛樂青年合唱團」已成為台灣代表性的青年音樂團體，每年亦甄選優秀的台灣青年歌手參加世界青年合唱團及亞太青年合唱團巡迴演出，並參與國內外音樂會演出。這支來自台灣的青年隊伍深獲許多國際指揮及評審的青睞，相信會是未來代表台灣在國際藝術平台上發光發熱的優質團隊。

藝術總監   杜黑	執行經理   簡宸緯	團長   蘇羿璇	文書   施信羽 黃健恩
常任指揮   翁建民	執行助理   林鈺珊	副團長   魏安生	總務   黃柏瑋
助理指揮   陳建文			排練鋼琴   程鳳如 馬靖雲

女高音 | 丘安琪 朱家萱 呂貞慧 宋奕欣 巫靄嫻 施信羽 陳聖雅 黃健恩  
詹宇芊 蘇羿璇 巍越

女低音 | 王翊竹 李昀儒 陳昱瑾 游心慈 程鳳如 廖婉君 賴姍潔 羅悅齊

男高音 | 馬靖雲 張家輝 葉宇翔 盧佳宏 謝宗樺 魏安生 羅允謙

男低音 | 陳尚宇 陳建文 游允仁 黃柏瑋 楊世豐 劉悌鑄 Zachary Black

指揮

## 李如韻

---

畢業於輔仁大學音樂研究所，主修合唱指揮，師事蘇慶俊老師。曾為台北愛樂合唱團團員、福爾摩沙合唱團團員與聲部負責人。現為聲樂家協會會員、台灣合唱協會會員。曾擔任公正國小、秀朗國小、大直國中、中平國中、碧華國中、銘傳大學風保系與輔仁大學合唱團指導老師。現擔任連江縣少年兒童合唱團、台北市立民族實驗國民中學、天主教恆毅高級中學、康寧大學、國防醫學院-源遠合唱團及台北愛樂兒童合唱團指導老師。



鋼琴

## 許岑曦

---

畢業於國立嘉義女中，現在就讀於國防醫學院醫學系二年級。音符是最純樸的語言，再怎麼繁雜的心情總是能用簡單的88個黑與白去訴說，譜成動人的樂章，分享難忘的故事。隨著樂曲的流動，帶走了沈重的煩惱，洗淨並滋潤我們的心靈。

或許是對音樂的一點癡迷和渴望，我帶著好奇心，期待她能超越樂器，回歸自然與最單純的人聲，碰撞出不一樣的火花，就這樣我加入了源遠合唱團。鋼琴的角色從本來台上的主角，變成閑靜的配角，她依然堅定地在音符的天地裡，找尋故事當安靜地說書人。也許用不同的方式表達音樂，但我驚奇地發現我能輕鬆地與其他團員交流心事，跨過本來的歧異，用相同的眼光看見音樂的美好。



鋼琴

## 劉軒維

---

畢業於延平中學，現就讀國防醫學院醫學系二年級。學齡前的玩伴是家中的老 YAMAHA，從此與鋼琴結下不解之緣，指尖彈奏的旋律能構築一座僅屬於自己的小島，我在其中徜徉自得。

中學時期不總是與老 YAMAHA 賦在一塊，有時從爸爸自豪的音響組聽見琴音，不時穿插幾句講評，隨即就是幾張不同版本的比較，能一窺他的音樂天地可算是青春期的一大樂事，對曲目的新理解也不時從腦海裡探出水面。

彈琴於我，自娛娛人。加入源遠合唱團後摸索著這第五聲部的定位，彈奏的旋律不僅是為自己打造的一隅，盼能透過這樣的語言，傳遞言所不及之情。

# 國防醫學院源遠合唱團



源遠合唱團成團於已故院長盧致德將軍任內，歷史十分悠久，曾多次參加國軍金像獎音樂大賽榮獲殊榮。民國69年推展活動以及團務，延續至今造就了有豐富歷史、內涵及自由風采的源遠合唱團。成團至今，接手校內各種演出活動，每年在學校音樂季、校慶，以及為大體老師及其家屬舉辦的慰靈祭中登台演出，也參與全國醫學院的聯合合唱活動。

女 高 音 | 劉冠妤 余詩敏 黃郁雯 柯祐慈 許嘉露 傅涵渝 徐佑蓉 蔡晴仔 郭嬪萱

女 低 音 | 蔡世萱 吳思穎 陳安棋 于千庭 韋明彤 江泳霆 黎艷雲 程靖惟 張佩其  
陳恬鈺 許軒瑄 王品娟 江宜恩

男 高 音 | 王彥棠 陳柏安 張睿祐 黃耀德 陳軒唯 洪譽銓 林 奇 陳奕凱 趙彥博  
張博任 黃冠穎 陳禹恩

男 低 音 | 商伯安 林昺旭 林昀生 劉軒維 葉崇廷 劉致頤 邱靖恆 江信寬 何冠霆