

論壇劇場之丑客訓練工作坊 課程表

主辦單位： 台灣應用劇場發展中心
Centre for Applied Theatre, Taiwan

贊助單位： 財團法人 | 國家文化藝術 | 基金會

地點：臺北市林森北路 5 巷 9 號 4 樓

時間：2011 年 5 月 26~28 日，9:00~18:00

講師：Adrian Jackson (英國「紙箱公民劇團」團長兼藝術總監)

日期	時間	課程內容
第一天		
5/26 (週四)	8:30-9:00	學員報到
	9:00-12:00	◎ 透過劇場遊戲及活動建立團體的信心與認同
	12:00-13:00	午休、用餐
	13:00-18:00	◎ 論壇劇場的技術要求、丑客的角色功能
第二天		
5/27 (週五)	9:00-12:00	◎ 各種論壇模式的練習 ◎ 站在觀眾面前—丑客的挑戰
	12:00-13:00	午休、用餐
	13:00-18:00	◎ 丑客的挑戰— 如何面對害羞的觀眾，如何避免進行不順暢，以及如何調整形式以符合文本情境。
第三天		
5/28 (週六)	9:00-12:00	◎ 運用論壇劇場形式，與邊緣族群、或是有心理健康狀況的人共同工作。 ◎ 劇場成為論壇空間—看見個人及所身處的社會
	12:00-13:00	午休、用餐
	13:00-18:00	◎ 運用論壇劇場做一齣戲

睡在紙箱上的公民—運用論壇劇場在遊民、庇護者議題工作坊

課程表

主辦單位： 台灣應用劇場發展中心
Centre for Applied Theatre, Taiwan

贊助單位： 財團法人 | 國家文化藝術 | 基金會

地點：臺北市林森北路 5 巷 9 號 4 樓

時間：2011 年 5 月 29~30 日，9:00~18:00

講師：Adrian Jackson (英國「紙箱公民劇團」團長兼藝術總監)

日期	時間	課程內容
第一天		
5/29 (週日)	8:30-9:00	學員報到
	9:00-12:00	◎ 透過劇場遊戲及活動建立團體的信心與認同
	12:00-13:00	午休、用餐
	13:00-18:00	◎ 蒐集遊民及庇護者的故事 ◎ 發展論壇劇場文本
第二天		
5/30 (週一)	9:00-12:00	◎ 運用論壇劇場的互動技巧，探討遊民的公民權、社會的壓迫體制。
	12:00-13:00	午休、用餐
	13:00-18:00	◎ 論壇劇場成果呈現。 (地點: 中正公民會館- 臺北市忠孝東路一段 108 號 8 樓)