

2019 曉劇場—大駱駝艦舞蹈工作坊研習

師資課程表

<p>上課日期：2019年4月15日~4月19日、4月22日~4月25日 上課時間：週一至週五 19:30~22:30 授課老師：我妻 惠美子 (Agatsuma Emiko)</p>	
<p>呈現日期：2019年4月26日~4月28日 呈現地點：艦舥龍山文創 B2-曉劇場、華江整宅天橋、龍山寺前艦舥公園廣場</p>	
日期	課程內容
4月15-16日	<p>舞蹈基本動作說明</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 空的身體 ● 感受如水般的波動 ● 基本站姿說明、身體中軸線的控制與練習 ● 以想像的意念帶動身體 ● 身體感知練習
4月17-18日	<p>基本動作的延伸與鑄型</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 循環波動、波浪的身體、內在與外在波動的感知 ● 鑄型：圖片聯想、臉部表情控制、全身的鑄型與維持 ● 動作重複運用與熟練 ● 呈現動作主題發展
4月19、22日	<p>基本動作的複習與舞蹈編排</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 身體控制力練習：倒水、八字移動、獸步 ● 鑄型：動作採集 ● 呈現舞蹈編排 ● 舞衣量身與製作教學
4月23-25日	<p>呈現排練</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 整排與練習 ● 修整動作細節 ● 呈現服裝完成確認
4月26-28日	<p>梳化著裝 參與艦舥國際舞蹈節，工作坊呈現演出 4/26(五)19:00-19:30 工作坊呈現(一)及演後座談 4/27(六)16:00-16:30 工作坊呈現(二) 4/28(日)15:00-17:30 工作坊呈現(三)及舞蹈講座座談</p>