

歲末想出國出不去？EX-亞洲劇團帶您體驗藝文「偽出國」小旅程

諾貝爾文學獎得主-卡繆經典劇作《卡里古拉》臺灣首登台在苗栗！

主推「法國主題月」結合劇場與書香，用不一樣的思維看世界

發稿日期：2020年10月27日

發稿單位：EX-亞洲劇團

歲末年終，想出國出不去，卻又想要來點浪漫氣息，那就來苗栗吧！面對今年時局變化，或許令人覺得有些荒謬或疲累，EX-亞洲劇團與知名店家聯手推出「《追月狂君-卡里古拉》法國主題月系列活動」，慰勞在2020年辛勞狂奔的我們。詳細活動內容包括有法國文學書展、法國經典文具、國寶薰衣草產品、精油課程等，還有壓軸重點節目《追月狂君-卡里古拉》戲劇演出。

法國月首發活動「我的法國味道」精油體驗課將於10月31日在共發文具店(苗栗市五權街10號)舉辦，希望和民眾一起深入淺出認識香氛背後的意涵，還能自己DIY特製精油。同場地相關活動還有「法國書香主題展覽」，EX-亞洲劇團邀請台灣唯一法文專門書店「信鴿法國書店」，自10月29日至11月22日，展售逾40冊精美選書，不僅具有閱讀樂趣還能兼具收藏價值。現場更搭配共發文具店所精心規劃展售的法國經典品牌BIC系列文具，以及被現代藝術博物館列為永久性館藏最知名Cristal原子筆，同時也邀請到台灣最大的薰衣草種植「葛瑞絲香草田」參與展示，讓民眾進一步了解來自外地的薰衣草在台灣究竟是如何被應用的。

此次「《追月狂君-卡里古拉》法國主題月系列活動」內容豐富多樣，最高潮活動是由EX-亞洲劇團搬演諾貝爾文學獎得主-卡繆的經典作品《追月狂君-卡里古拉》。舞台劇於11月13日至15日在EX Studio黑盒子劇場(苗栗市為公路540號3樓)共演出三場。此次劇團特聘法文學者羅仕龍老師擔任翻譯，重新翻譯原著，完成中文版劇本，並且由劇團培育多年的駐團青年藝術家擔綱演出。卡繆的作品反映法國於二次世界大戰之後，法國哲學家對人性及世界本質的探索，與2020年時局有所呼應，加上劇團詩意般美學探索事物本質的特色，想必能呈現出絕美意境，提供我們不一樣的思維看世界。

EX-亞洲劇團行政總監林涓安表示「在劇場裡人們感受到故事和情感，此時跨越國界、時空背景，我們開始試圖去瞭解他人、其他文化，此次法國作家卡繆(Albert Camus)的經典劇作《Caligula》臺灣首次登場就在苗栗！希望藉由法國的作品可以帶給我們一些啟示，一起思考在面對恐懼、變動時，如何用人性觀點重新拾起生命意義。同時藉由戲劇藝文賞析擴大到生活周邊活動，從文學打開國際視窗，延伸到書籍、文具、香氛，全面打造法國書香氣息，讓大家在國際旅行受阻之際，在地就能體驗到法國文化樣貌，也能很愜意就近到劇團的EX Studio欣賞舞台劇演出，彷彿置身於慢步調的法式生活，期待大家享受不一樣的生活體驗！」

「《追月狂君-卡里古拉》法國主題月系列活動」自10月29日起至11月22日止，要在苗栗吹起一陣法國文學香氣，誠摯邀請大家切身感受「藝」國情調。活動詳情可洽EX-亞洲劇團官網或電037-262860。

《追月狂君-卡里古拉》戲劇演出

時間：11月13日，19:30 11月14日，19:30 11月15日，14:30

地點：EX Studio(苗栗市為公路540號3樓)

費用及入場方式：400元起，請參考<https://lihil.com/ozcU6>

「法國書香」主題展覽

時間：10月29日至11月22日，14:00-19:00

地點：共發文具(苗栗市五權街10號)

費用及入場方式：免費參觀

書展 - 信鴿法國書店，卡謬、法國文學主題選書

文具 - 共發文具，BIC系列經典文具、期間限定飲品

香氛 - 葛瑞絲香草田，薰衣草系列製品分享

「我的法國味道」法國精油體驗課

時間：10月31日，15:00~16:30

地點：共發文具(苗栗市五權街10號)

費用及入場方式：200元，請參考<https://lihil.com/T7ATT>

關於 EX-亞洲劇團

EX-亞洲劇團於2006年成立，擅長借用傳統元素、加以轉化變形，從土地文化出發，為當代劇場創造身體符號系統、新的寫意表演。不斷探索多元的劇場語彙、創造新古典表演美學，貫徹延續劇場的哲學思辯，以當代角度詮釋傳統表演的身體程式，多齣製作紛紛入圍重要獎項、受邀國際藝術節參演，為台灣備受矚目、風格獨具，少數以多語言發展文本詮釋的劇團，為台灣劇場注入亞洲新活血、建立跨文化的交流平台。