

沂風室內合唱團



2003年，李寶鈺老師自新竹女中退休後即成立「沂風女聲合唱團」，多次獲頒新竹市傑出演藝團隊，除了每年的年度發表外，亦多次在國內外合唱大賽榮獲佳績。曾獲：全國中山杯「金嗓獎」合唱比賽亞軍及特別獎、2007年德國 Wernigerode「第五屆國際布拉姆斯合唱音樂節暨合唱比賽」民謠組金牌及室內組銀牌，2011年「第四屆海峽兩岸合唱節」臺灣參賽隊伍中唯一「金獎」以及「最佳服裝造型」，「中華民國 100 年全國社會組合唱比賽」女聲組第一名，2013年義大利「第二屆佛羅倫斯國際合唱節」室內合唱組、現代音樂組雙銀佳績與評審團特別獎。

2013年成立混聲形態的沂風室內合唱團，曾獲：新竹市傑出演藝團隊、「中華民國 104、105 年全國社會組合唱比賽」混聲組銅質獎。2016年應邀赴日本京都參加「"為福島而唱"核災五週年紀念音樂會—Harmony for Japan」。2016年應新竹青年管樂團之邀，參與「萬世『劇』星」音樂會演出。2017年十一月，主辦「莫札特歌劇可愛牧羊女中文版新竹首演暨歌劇選粹之夜」，邀請台灣歌劇之父曾道雄教授指導及指揮，深獲各界好評。2018年四月，參加「2018 國際客家流行音樂節」合唱大賽，獲得美聲組第一名；八月，參加「第一屆台北國際合唱大賽」榮獲聖樂組銀牌獎。展望未來，我們將有更多目標需要一一完成，須勉力向前，往下扎根，持續耕耘合唱的園地，精益求精，展現沂風人的勁道！

演出人員

女高音：張維珊、謝欣穎、楊耘筑、陳美廷、張昕淨、林孝軒、曾文玉、黃元珀

女中音：方文君、黃小峯、陸恭葦、馬健萍、姜昭如、王子瑄、陳秋園、陳玉中、
黃郁庭、陳玟瑾

男高音：戴成偉、黃 斌、陳政擘、劉力宇、郭李義、陳郁仁、陳德融、羅克晨

男低音：李照宇、林觀宇、蔡旭峰、寶雲禎、洪信宥、王國陞

指揮 郭心怡

新竹市人，中山大學音樂系、東海大學音樂研究所畢業，主修聲樂，啟蒙於母親李寶鈺，師事蔡敏、李秀芬教授。曾受邀於「新竹科學園區科技生活館開幕晚會」、「新竹市立演藝廳開館音樂會」、「高雄醫學大學 50 週年校慶音樂會」擔任女高音獨唱；曾代表新竹市獲「2000 年全國音樂比賽成人女高音組第二名」、「2004 聲樂家協會新秀」、「92 學年度九年一貫課程教學創新方案評選活動藝術與人文領域」優等、「新竹市 95 年度推廣藝術績優人員獎」、「105 年度新竹市 Super 教師首獎」。

曾任教國立科學工業園區實驗中學、新竹市立三民國中，曾任清華大學合唱團聲樂指導、中廣高雄台『西灣彩霞』主持人。現任教於國立新竹女中，並為沂風女聲暨室內合唱團指揮、臺灣合唱協會理事。為沂風女聲合唱團創團元老，與沂風各團隊參與無數場的國內外表演及比賽，現擔任沂風女聲暨室內合唱團指揮，曾指揮沂風室內合唱團參加「104、105 年全國社會混聲組合唱比賽」獲銅質獎。

擔任教職十五年間，指導學生合唱團屢次獲得國內外大獎，2010 年開始指導竹女合唱團，曾獲「第四屆海峽兩岸合唱比賽」銀獎，並連續六年代表新竹市榮獲「全國學生音樂比賽女聲合唱高中職團體組決賽」冠軍殊榮，2015 年 7 月遠赴香港參加「2015 世界青少年合唱大賽」，榮獲青少年女高低音組金牌及民謠組銀牌。曾邀請國際知名澳洲合唱作曲家暨指揮家 Stephen Leek、匈牙利人聲樂團 Jazzation、拉脫維亞青年金牌指揮家 Jānis Liepiņš 蒞臨新竹女中並辦理研習講座；亦曾籌畫主辦「2009 及 2013 新竹地區六校聯合合唱音樂會」，推廣樂教不遺餘力。



鋼琴 林修圓

雲林縣人，畢業於國立新竹師範學院音樂教育學系，主修鋼琴，師事程瓊瑩老師。畢業後，除在國小擔任教職外，也加入新竹市立混聲合唱團，並擔任中原大學合唱團指導老師、雅歌青少年管弦樂團指揮，及國立新竹教育大學附設竹詩愛樂管絃樂團管樂指導老師。

2005 年考取私立東吳大學音樂研究所，主修合唱指揮，師事陳麗芬教授，於兩年後取得碩士學位。現任國小教師、新竹市立混聲合唱團助理伴奏、心築愛樂合唱團助理指揮及沂風室內合唱團鋼琴、行政副團長。



拉脫維亞之聲 (Latvian Voices)

拉脫維亞之聲是個無伴奏人聲團體，來自拉脫維亞，即歌唱的國度。團員的聲音就是他們唯一個樂器，也因此，團員們也都發展出了獨特的音色與歌唱風格，由各國民族歌曲的曲調共同交織而成。他們的音樂類型五花八門，主要以拉脫維亞當地的民謠為主，再增添傳統合唱音樂及當代流行音樂的元素。大多數的演出曲目皆出於團員們自己的編曲及創作，因而拉脫維亞之聲得以獨樹一格。該團曲目廣泛，涵蓋拉脫維亞民謠與當地傳統民間故事為題的歌曲創作，經典古典合唱歌曲的改編作品等。同時囊括流行音樂及世界知名曲目的合唱編曲，當然也少不了拉脫維亞之聲的原創歌曲。



該團的主要使命是向世界介紹拉脫維亞的文化，尤其是音樂資產。透過歌曲及演唱，將奠基在人與自然之相互關係的拉脫維亞思維與世界觀介紹給聽眾。因為這樣的使命，該團的演出場域基本上是國際舞台，也常常代表國家參與國際重要音樂盛事的演出。因此，該團於 2014 年獲選擔任有歐洲文化首都之稱的里加的音樂大使。

從 2009 年創團以來，該團業已參與了許多國際的音樂節，音樂比賽，音樂工作坊，也在歐洲及世界各地巡迴演出，諸如，德國的烏瑟多姆島與什列斯威-霍爾斯坦音樂節，與國王歌手及希利爾德四重唱團 (The Hilliard Ensemble) 共同舉辦的音樂工作坊，等等。該團於創團不久後，即在世界各知名合唱比賽中屢創佳績，如在奧地利舉辦的國際人聲伴奏歌唱比賽中，獲得古典音樂類組第一名及觀眾票選最佳演唱團體之殊榮，在德國萊比錫舉辦的國際人聲伴奏歌唱大賽中獲得優勝，也於 2012 年美國辛辛那提舉辦的世界合唱奧林匹亞比賽中獲得總冠軍。同時，該團演出的足跡已遍及義大利，西班牙，法國，瑞士，愛爾蘭，南韓，美國等地。

拉脫維亞之聲所發行之音樂錄音作品專輯計有：向世界招手，第七天堂，Tā Kā Taka，拉脫維亞自然之聲的電子書及隨書音樂 CD，奇蹟時代等。在他們如此活躍的音樂生涯中，拉脫維亞之聲也與不同曲風的音樂家們合作，如 Xylem Trio, Laima Jansone, Ēriks Ešņvalds, DJ RUDD (拉脫維亞), Lytos (西班牙馬略卡), Norddeutsche Sinfonietta (德國) 等。

團員名單

Beate Locika
Laura Jekabsone
Zane Stafecka
Elina Ose
Marta Lortkipanidze
Laura Leontjeva